

المحطة الاخيرة

جريدة اسبوعية رياضية متخصصة
تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر

نهائيات كأس العرب

منتخبنا يخسر امام قطر ويفقد فرصة التأهل

اداء رائع في الشوط الثاني وفرص ضائعة بالجملة

■ كتب تيسير محمود العميري

ودع منتخبنا الوطني بكرة القدم منسابقة بطولة كاس العرب السابعة التي تستضيفها الدوحة بعد خسارته امام المنتخب القطري ٠/٢ في المباراة الثانية لمنتخبنا في الدور الاول من البطولة والتي جرت مساء امس.

منتخبنا الذي حقق فوزا على المنتخب الليبي بهدفين مقابل هدف واحد يوم الخميس الماضي، عانده الحظ لا سيما في الشوط الثاني من مباراتنا امام قطر، فاضاع لاعبونا عدة فرص حقيقية للتسجيل تدخل الحظ في اكثر من موقف وانقذ المرمى القطري من اهداف اردنية.

الاداء المشرف الذي قدمه لاعبونا في الدور الاول من نهائيات كاس العرب يجعلنا نقول انه ما كان بالامكان افضل مما كان مع بعض التحفظات والملاحظات على الاداء والتشكيلة وبرنامج الاعداد.

الفوز الجميل على ليبيا والخسارة التي لا تستحقها امام قطر كانت العنوان الرئيسي لمشاركتنا في كاس العرب وفي الوقت الذي نقول فيه للبطولة وداعا فان انطباعات الاشقاء العرب الجيدة عن منتخبنا تجعلنا نشد على ايدي لاعبينا ونطالب الاتحاد بتصحيح الاخطاء والاستفادة منها في المشاركات المقبلة.



بداية اردنية وهدفان لقطر

استهل منتخبنا الوطني مجريات الحصة الاولى من المباراة بنفس التشكيلة التي لعب بها المباراة السابقة امام ليبيا، فلعب محمد ابو داود في حراسة المرمى، وتولى هيثم سمرين مركز الظهير القشاش في حين كان قلبا الدفاع مهند محادين وامجد الطاهر، يحاولان فرض الرقابة على ثنائي الهجوم القطري مبارك مصطفى ومحمود الصوفي في الوقت الذي حاول فيه الظهيران حاتم عقل وهيثم سمرين الثوازن في الدورين الدفاعي والهجومي، لكن توالي الهجمات القطرية في النصف الثاني من زمن الشوط، حال دون قدرة الظهيرين على توفير الاسناد الكافي لثلاثي الوسط صبحي سليمان وعبد الله ابو زمع وحسونة الشيخ، لكن ثنائي الهجوم بدران الشقران ورافت علي يقعان تحت رحمة ورقابة المدافعين القطريين، وربما كان غياب الزيادة العددية امام المرمى القطري من لاعبينا، سببا في افساح المجال امام ظهيري الخط الخلفي ولاعبي الوسط القطري لتشكيل قوة عددية في منطقة الوسط، التي امتلكها القطريون تماما جراء فرضهم رقابة صارمة على مفاتيح اللعب الاردنية والضغط بصورة رهيبة على لاعبنا المستحوذ على الكرة.

البداية كانت اردنية بكل معنى الكلمة، لان لاعبينا ... سالكة امام مرمى الحارس احمد الخالدي، فانفرد رافت علي ... دقائق وسدد بقوة لكن يقظة الخالدي حرمتنا من فرصة ... محقق. ولاحت لنا فرصتان بواسطة عبد الله ابو زمع ثم صبحي سليمان الذي سدد كرة قوية في احضان الحارس، واثمر الضغط الرهيب ... ركنيات في غضون دقائق، لم يحسن لاعبونا استغلالها ... الحارس القطري وخطه الخلفي احسنوا التعامل مع الكرات ... وحتى القصيرة التي كان يلجأ اليها لاعبونا احيانا.

الفرص القطرية لم تصل في عددها الى خمس فرص ... القطريين سجلوا من خلالها هدفين، اولهما في الدقيقة ١٧ عندما ... مبارك مصطفى كرة طويلة فتوغل بها من الميمنة وسددها ... الزاوية البعيدة عن متناول ابو داود.

واجتاز بدران الشقران اكثر من لاعب قطري ... تعرض لعرقلة احتسبها الحكم الكويتي قاسم شعبان ركلة حرة ... نفذها صبحي سليمان في العلالي، بعد ذلك الوقت كان مبارك ... ارتدت من ابو داود وشتتها مهند في اللحظة المناسبة، واجرى ... تبديلا باخراج امجد الطاهر واشراك سفيان عبد الله مكانه ... زمع الخلف ليلعب بجانب مهند، فيما تولى سفيان مركز صانع ... في عمق الملعب، وما هي سوى لحظات حتى كان عادل خميس ... الهدف الثاني لقطر في الدقيقة (٤٠) عندما تلقى ... صلحها بصدره لزميله خميس المتحفز فسددها بقوة في شباك ابو داود وانتهت بعد دقائق احداث الحصة الاولى.

فرص بالجملة.. ولكن

وفي الحصة الثانية اشرك المدرب المدافع اسامة طلال ... ابو زمع، ومضت الدقائق في كرات متقطعة وسط ... اخرج لسانه لبدران الشقران وهو يتلقى كرة رائعة من ... على اثرها بدران وسدد اخرجها الحارس لركنية ... الاردني، فمرر رافت نحو حسونة الذي مررها امام المرمى ... من يكملها في الشباك، ومرر هيثم الشبول كرة نحو ... صلحها لنفسه وسددها صاروخية حولها الحارس ... نفذت سددها الشبول بجانب القائم، واستمر ضغط منتخبنا ... الفريق القطري في نصف ملعبه، فمرر صبحي نحو حسونة ... سددها الاخير بجانب المرمى، فيما اعتمد القطريون على الهجمات ... لكن مهاجمي الفريق وقعوا في مصيدة التسلل مرارا ... الحظ يعاند منتخبنا، فقاد رافت علي هجمة ومرر بذكاء لبدران ... واجتاز الحارس ثم سدد والمرمى خالي لكن الكرة تهادت ... المرمى لخارج الملعب، ثم قاد سفيان عبد الله هجمة اخرى ... حسونة ليسددها سفيان صاروخية امسكها الحارس على ... سفيان كرة طويلة نحو بدران الشقران الذي تخلص من ... وعكسها عرضية على رأس حسونة الشيخ سددها الاخير بجانب ... مضيعا فرصة كبيرة لتحسين النتيجة.

واثناء الهجوم الكثيف لمنتخبنا لجأ القطريون الى ... حماس لاعبينا، واعتمدوا على الهجمات المرتدة في ... الضغط عن مرمى الخالدي، وكاد مبارك مصطفى ان يشكل خطورة ... لم يحسن التعامل مع الكرة المطرزة له امام مرمى ابو داود ... منتخبنا تبديله الاخير، فاشرك ليث الدردور ... وعاد الاداء الى الهدوء في الدقائق العشر الاخيرة ... يعزز النتيجة لكن ابو داود تدخل وانقذ الموقف في الوقت المناسب ... مهند محادين على النقالة للاصابة بكرة مشتركة مع ...

وارسل حاتم عقل كرة عرضية اخرجها الحارس ... وتحولت الكرة على رأس مهند خارج الخشبات الثلاث، لتنتهي ... احداث المباراة الى فوز قطر

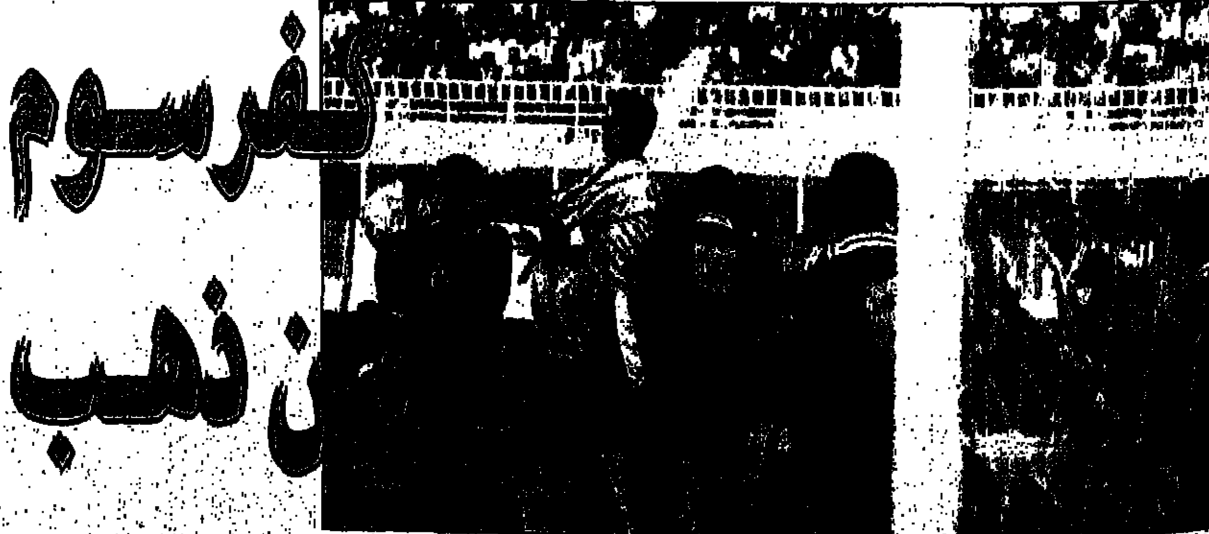


٣٢ صفحة | الاثنين ١٤ جمادى الاخرة ١٤١٩هـ - الموافق ٥ تشرين الاول ١٩٩٨م - رقم العدد (٣١٢) السنة السادسة | ٢٠٠ فلس

من يتحمل مسؤولية اخفاقنا بكأس العرب؟



دقوا الخشب ..



فرسوم من ذهب



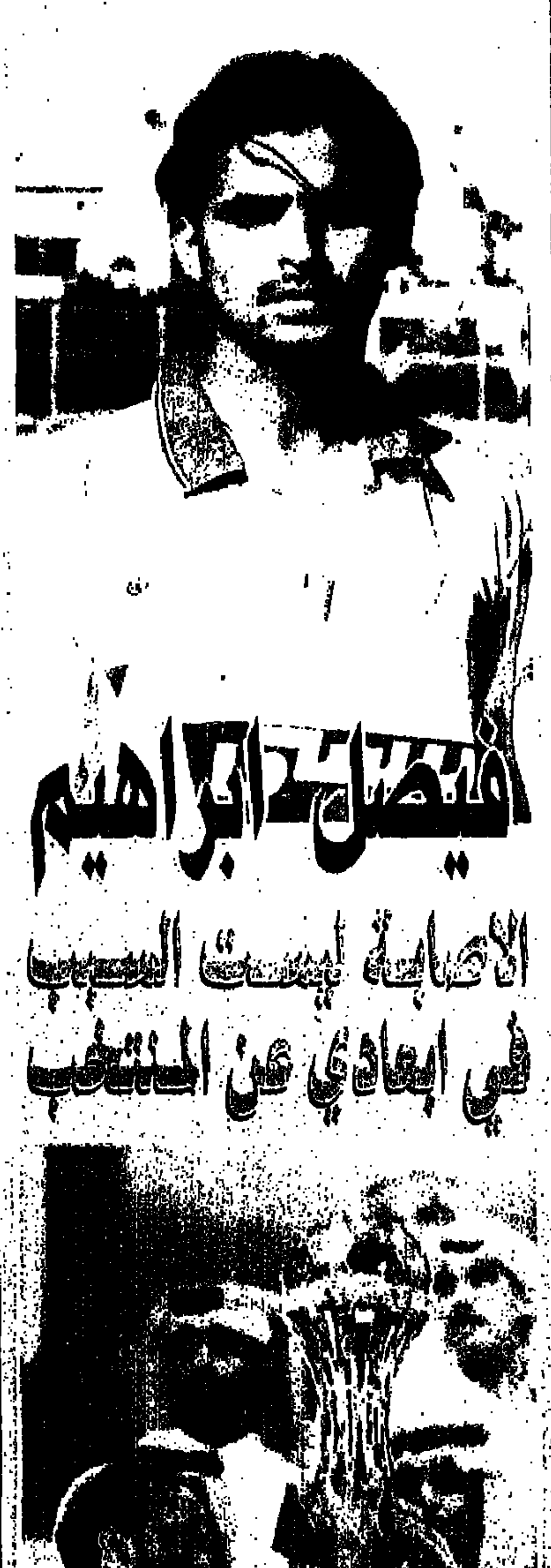
الرمثا يبحث عن طوق النجاة

قطار الدوري الممتاز

الفيصلي والوحدات

هاجسهما معبر المنافسة والصدارة

قضية ادم في المحكمة والخطيب على الطريق!



فيصل ابراهيم

الاصابة ليست السبب في ابعادي عن المنتخب

كأس العرب سعودي

الدستور الرياضي

جريدة اسبوعية رياضية متخصصة

تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر

المدير العام: [illegible] الشريف

رئيس التحرير المسؤول: [illegible]

مدير الدائرة الرياضية: [illegible] الشنطي

المحررون

تيسير العميري
محمد غنام
خلف البرماوي
عاطف عساف
يوسف نصار
رزق المصري
محمد العنباوي
محمد عويدات
عبدالكريم البوريني
ايمن الخطيب
بلال الغلاييني

المندوبون

اربد: حسين الزعبي
الكرك: صالح الفرايه
الرمثا: احمد ابو الشيح
الزرقاء: نعمان عيد
المفرق: عادل العرقان
الاغوار: شافي قطام
مادبا: احمد الشوابكة

المصور: معتصم المالكي

الاخراج

فيصل مصطفى
عيسى مسلم

التنفيذ

خلدون الحوساني
ميرفت الشناوي
امال الحاج عيد

فرز الوان

رولى غيث
محمود ابو شوالي

المونتاج الفني

وسيم بو جعفر

الاعلانات

اسمهان الشعلان

الاشتراكات

يراجع بشأنها دائرة التوزيع والاشتراكات
الاشتراك السنوي: ١٥ دينارا او ما يعادلها

العنوان

[illegible]

من يتحمل مسؤولية اخفاقنا بكأس العرب؟

الخلل بدأ في بيروت وانتهى بكارثة الدوحة

ليس عيبا ان يسارع اتحاد كرة القدم ويضع النقاط على الحروف، ويعقد مؤتمرا صحفيا يوضح فيه كافة الملابسات التي رافقت مشاركته في بطولة كاس العرب، والاسباب التي ادت الى اخفاقنا وابتعادنا عن التأهل، وكذلك توضيح بعض المواقف التي حدثت خلال معسكر الفريق في مصر بدلا من ان تظل الاشاعات والاقاويل تنخر في اجساد بعض اللاعبين.

اما ان ندفن رؤسنا في الرمال على اساس ان الايام ستنسينا هموم الاخفاق فان هذا لا يمكن القبول به.

ان المطلوب من اتحاد الكرة اعادة النظر في الكثير من الامور ووضع الامور في نصابها الصحيح.

ولعل الواجب يحتم علينا ان نوضح للقراء بعض الامور التي كنا قد اشرنا اليها وكان يجب العمل بها او كيفية التعامل مع الكثير من المواقف.

المشكلة بدأت في بيروت

قبل ان نقفز على النهائيات لا بد لنا ان نذكر ان الكثير من السلبيات ظهرت في تصفيات كاس العرب ببيروت التي تاهلنا فيها الى النهائيات بضربة حظ وبركلة جزاء، ومعها رافقت الفريق الكثير من المشاكل ووجهت الاتهامات للمدرب اليوغسلافي فولي فوكاشين وعندها خرج اتحادنا ببعض الترصيات بانه تم تدارس بعض النقاط مع المدرب ويجب ان نمنحه الفرصة قبل ان نحكم عليه.

وهنا كان يفترض بالمعنيين في الاتحاد بان تكون موقعة التصفيات فرصة للمدرب اليوغسلافي لكي نتحكم على مستواه وان نوقع العقد معه بناء على ذلك، وان لا نستعجل وهذا ما حدث ومن اول جرعة من اللياقة البدنية بدانا نهلل وسارعنا لتوقيع العقد الذي الزمنا به في النهائيات وكان ما كان.

العموري ومنطقة العمق

ونربط الهفوات التي حدثت في التصفيات مع النهائيات لنخ بان غالبية الاهداف التي طرقت مرمانا جاءت بنسبة كبيرة من منطقة العمق ولعدم وجود التغطية الصحيحة من لاعب خبير في هذا المركز، وقد اشرنا في الدستور الرياضي قبل وبعد التصفيات الى هذا الخلل، وضرورة عودة مدافع الوحدات يوسف العموري الذي ما زال الافضل بين الذين يشغلون هذا المركز الحساس ١٠٠٪ فلا يعقل ان يلعب في هذا المركز لاعب مساك او من يلعب كاحتياطي في ناديه ولو عدنا للاشرطة وحللنا اسباب الاهداف التي عبرت مرمانا لتاكدنا من ذلك، لكن التعنت ساق اصحاب القرار هذه النتائج.

تخبط في التشكيلة

لا اعتقد بان اي جهاز فني يوافق بسهولة



يوسف العموري

بالمهاجم مازن عنبر ولم يشترك ولو لدقيقة ولماذا لم يشارك سفيان عبدالله وفيصل بصورة رئيسية اليس هناك. الكثير من السلبيات في التشكيلة؟ وفاتني ان اذكر بان من اللاعبين من كانوا برفقة الفريق من اجل السياحة ولم يستفد منهم اطلاقا.

امطار يوغسلافيا ورطوبة قطر

وعند الحديث عن برنامج الاعداد يستغرب المرء كيف يتم التخطيط لاقامة المعسكرات التدريبية وما هو الهدف منها؟ الم يعلم الجميع بان النهائيات ستقام في قطر ذات الرطوبة والحرارة المرتفعة؟ الم يكن من الافضل اختيار دولة خليجية مشابهة لطقس قطر حتى ولو هي نفسها اي الذهاب قبل اسبوع؟ لا ادري كيف فكر هؤلاء باقامة معسكر تدريبي في يوغسلافيا بلد الامطار ونحن سنلعب في بلاد الحر والرطوبة ولهذا يحق للاندية ان يستوضح بعض القائمين واصحاب القرار من يتحمل مسؤولية هدر الاموال دون وجه حق ونحن نصرخ من المديونية ونحمل من سبقنا تبعات ذلك بل ونتهمهم بانهم لم يسددا سلف مرافقتهم لمنتخبات سابقة!!

فتاة في غرفة لاعب!

عندما طالعت ما حدث مع بعض اللاعبين في معسكر الفريق في مصر وكيف اخل هؤلاء بتعليمات الاقامة وغادروا مقر اقامة الفريق بعد منتصف الليل وكيف تم التعامل مع هذه القضية التي اخذت اكبر من حجمها والحقت الاساءة بهم، وهم لم يرتكبوا اية اخطاء تستدعي كل هذه الضجة، عندها تذكرت مشكلة اكبر من هذه حدثت مع احد المنتخبات الوطنية وبالتحديد كرة القدم خلال السبعينات عندما اكتشف الجهاز الفني لمنتخبنا الذي كان في ذلك الوقت يقيم معسكرا تدريبيا في المانيا اكتشف بان احد اللاعبين ترافقه فتاة في غرفته لمدة (٤) ايام تم اكتشافها في اليوم الرابع وقد اختفت في تلك اللحظة داخل الخزانة وكانت تتخفى وهي جالسة على الشرفة بدشداشة اللاعب. ومع ذلك تم التعامل مع هذه القضية بسرية تامة وجرى محاسبة هذا اللاعب بعيدا حتى عن معرفة زملائه وليس وسائل الاعلام، اليس هذا النهج هو قمة الحنكة الادارية في التعامل مع مثل هذه القضايا بدلا من ان نترك الالسن تطلق الشائعات هنا وهناك؟

ولا اريد ان يفهم البعض من كلامي بان يتستر الاتحاد على مثل هذه القضايا مع علمي الاكيد بانه لا يخلو الكثير من الوفود دون وجود مثل هذه الامور، لكن المطلوب التعامل مع هذه القضايا بطريقة تدل على مدى قدرتنا وخبرتنا الادارية.

وبعد فلم اكن اقصد من هذا التوضيح او التحليل عن رحلة منتخبنا نصب اعواد المشانق للذين تسببوا فيما حدث لكن الاعتراف بالذنب فضيلة وكشف الحقائق خير من «الطبطبة».

فتاة نامت في غرفة لاعب (٤) ايام فلماذا التشهير؟

على استبعاد افضل الهاجمين دون وجودا الاوراق البديلة، فكيف تمت الموافقة عي قبول اعتذار جريس تادرس ومراد عوينة ولماذا لم يتم الجلوس معهما لوضع الامور في نصابها؟ ولعل مشاركة مراد وجريس بالدرع قبل انطلاق النهائيات لهو دليل على انهما قادران على العطاء. كذلك كيف يستعان

المطلوب جلسة مصارحة بدلا من دفن الرؤوس في الرمال



اسامة طلال

كلمة العدد

محمد سعد الشنطي

افركوه يشتغل او خلوه يرحل

بعد النتائج التي لم تحاقق طموح الكرة الاردنية بوجود المدرب الاجنبي في بطولة المنتخبات العربية التي استضافها الاتحاد القطري الكروي بالتعاون مع الاتحاد العربي رغم الآمال والطموحات التي بنى عليها اتحاد الكرة آماله المستقبلية حيث تعاقد مع مدرب يوغسلافي بكلفة عشرة الاف دولار شهريا تقريبا وايقنوا ان الكرة الاردنية سوف تتطور على يديه. واذا بتجميع طموحاتنا تطير في الهواء والاسباب كثيرة.. نذكر بعضها.

اتحاد الكرة مع احترامي له ووجود بعض الاعضاء الضالعين في الادارة لم يعرفوا في مهام هذا المدرب الاجنبي هل هو مدرب فقط ام مدير فني؟؟ واذا اعتبرنا انه مدرب فقط اين مدير الكرة الذي جيب ان يتحمل النتائج لاننا كتبنا سابقا بان الفرق كبير بين مهام المدرب ومهام مدير الكرة ولكن لم يستمع احد، الاهم اذا كان مدربا فاتركوه يعمل ويشتغل بالتدريب وفق الخطة الزمنية التي وضعها وبعد موافقة مدير الكرة وتنسيبه لمجلس الاتحاد بالموافقة على الخطة.

وبالمثال لا يمكن التدخل في شؤون التدريب وتبقى المسؤولية ملقاة على عاتق مدير الكرة «مجهول الهوية» والمفروض ان [illegible] تدريب المدرب وتقدمه [illegible] تأخره ولابلاغ الاتحاد [illegible] كذلك مراقبة اللاعبين [illegible] تقارير خاصة به واطلاعه [illegible] وضع تشكيلة الفريق [illegible] تعتبر المسؤولية العامة على عاتقه وليس على [illegible] الذي تعتبر وظيفته [illegible] فقط وليس ادارية.

لكن ما جرى انه [illegible] للمدرب مسؤولية [illegible] الفريق واعتباره مدير [illegible] ايضا ولكن المنتخب [illegible] البعض في مهام المدرب [illegible] الضغط النادوي وبذلك [illegible] صلاحيته [illegible] التي سقط فيها [illegible] الاجانب السابقون [illegible] تاهت الكرة الاردنية [illegible] بالهيئة التي [illegible] المدرب ومدير الكرة [illegible] اساس تطور الكرة [illegible] واذا [illegible] عليه [illegible] دون [illegible] والهيئة [illegible] المسؤوليات [illegible] عمله.

امور لا تصدق.. ومكافأة على ذهب الدورة العربية

اتحاد الكرة يلفت نظر ابو العوض ومسعود ويستبعد خاطر



لا اعتقد بان اتحادنا لكرة القدم لو طلب من الجهاز التدريبي السابق لمنتخبنا الوطني العودة لقيادة الفريق قبيل المشاركة ببطولة كاس العرب بعد ان حقق فريقنا اكبر الانجازات في الدورة العربية الماضية في حين اخفق بالتأهل للدور الثاني في نهائيات كاس العرب وعندها كنا نتوقع ان يلجا الاتحاد الى مساءلة الجهاز الفني، لكنه اراد ان يقدم مكافأة للجهاز السابق، وكانت من اكبر المفاجآت عندما وجه لفت نظر للمدرب محمد عوض وتبعه بلفت نظر اخر لمساعده عدنان مسعود ليس لشيء وانما على ما يبدو بانه يريد تطفيشهم وهم مع مدرب الحراس يوسف خاطر الذين وضعوا انفسهم رهن الاشارة في اية لحظة يحتاجهم المنتخب وقد

يتساءل البعض لماذا هذا التوجه وهل ارتكبوا هفوات مقصودة جعلت منتخبنا يعجز عن التاهل ولتوضيح ذلك اطلعنا بعض المقربين من الاتحاد على التفاصيل التي جاءت بالنسبة للكابتن عوض بانه لم يسلم الاتحاد خطة تتضمن اعداد الواعدين وتصوره للمرحلة القادمة وكيف يمكن المباشرة باعدادهم مع ان المراكز التي فتحت بالصيف لم يكتب لها النجاح فكيف سيجري ذلك ايام الدراسة؟!

اما بالنسبة للمدرب مسعود فانه لم يقدم خطة لمنتخب الناشئين للمرحلة القادمة مع العلم بان الفريق لا يوجد له اية مشاركة فكيف سيبني المدرب خطته الا اذا كان سيقدم (اي كلام) ومن باب رفع العتب وعليه فقد جاء في

الكتب الخطية بان الاتحاد وبتوقيع امين السر وبناء على طلب رئيس اللجنة الفنية يلفت نظرهما لذلك واذا لم يتقدما بالخطط في موعد اقصاه الجمعة الماضية فان الامر سيرفع الى مجلس ادارة الاتحاد. لاحظوا معي

عدنان مسعود

محمد عوض

صيغة المخاطبة التي تاتي من باب التهديد، فهل تعودنا على هذا الاسلوب في التعامل مع مدربنا ثم لماذا خطط الواعدين ومنتخب الشباب فهل هؤلاء سيشاركون بالتصفيات الاولمبية القادمة التي باتت على الابواب؟ ولم يلجا

الاتحاد الى تجميع الفريق كذلك لماذا لم يناقش تقرير مشاركتنا بكاس العرب قبل ذلك ولم يكتف الاتحاد بذلك بل عمل على استبعاد مدرب الحراس يوسف خاطر عندما لم يدرج راتبه للشهر الماضي ولدى الاستفسار قيل له بانه يدرب في نادي شباب الحسين وعليه لا يجوز الجمع فاضطر رئيس نادي شباب الحسين علي الكوبري الى الاتصال مع المعنيين في الاتحاد لينفي لهم ذلك وعزز ذلك بكتاب خطي، كما ذكر للدستور الرياضي باسم شنك الناطق الاعلامي للنادي الذي اكد بانه لا علاقة لخاطر بفرق النادي.

وبعد فنحن ننشر ما وصلنا من معلومات خطية.

علوان باق في الوحدات

اكد السيد عبدالرحمن النجار الناطق الاعلامي لنادي الوحدات بان المجلس يتمسك بالمدرب العراقي محمد علوان وانه باق على راس عمله بتدريب فرق الشباب ومشرفا على جميع الفئات العمرية.

واضاف بان علوان يتمتع

واوضح ان مدرب حراس المرمى العراقي قاسم ابو حمرة تم تعيينه ليشرف على تدريب جميع حراس المرمى في الفئات العمرية.

قضية آدم وصلت المحكمة والخطيب في الطريق

اصبح اللاعب مصطفى ادم مطلوبا للمحكمة وعليه المراجعة في السابع من الشهر الحالي بعد القضية التي رفعها نادي يرموك عمان عليه واوكل للمحامي محمد الزعبي بملاحقته بهذه القضية، وتحصيل حقوق النادي بهذا الجانب.

وتشير المعلومات الى ان مصطفى آدم الذي انتقل قبل بداية الموسم الحالي من نادي القادسية الى يرموك عمان مقابل ٣ الاف دينار نصفها له والنصف الاخر لناديه السابق، ولم يشارك ادم فريقه الجديد في اية مباراة رسمية، وانما تدرب معه في البداية، ثم هجر الكرة لانشغاله باعماله الخاصة الامر الذي لم يستفد معه اليرموك من آدم ولهذا قرر تحصيل حقوقه بعد ان كلف

المحامي الزعبي بمتابعة هذه القضية حيث طلب من آدم مراجعة المحكمة عبر الصحف اليومية واعتبر مكان سكنه الاخير في القويسمة مع ان آدم وكما فهمت «الدستور الرياضي» يتنقل في الخارج سعيا وراء اعماله الخاصة.

مصطفى ادم

اسماعيل الخطيب

وعلمت «الدستور الرياضي» بان اليرموك في طريقه لرفع قضية اخرى بحق لاعب الجزيرة السابق اسماعيل الخطيب لنفس السبب ولكن ليس بنفس المبلغ حيث تقاضى الخطيب ٥٠٠ دينار عند التوقيع.

اما بالنسبة للاعب الثالث وائل العابورة الذي جاء لليرموك من شباب الحسين قبل سنتين وانقطع هو الاخر بعد ان تسلم في وقت سابق ٤٠٠ دينار فقد علم بان هناك تسوية ستجري بعد ان تعهد العابورة بتسديد المبلغ بعد ان يحصل على مبلغ اخر يتوقع ان يحصل عليه بعد التوقيع لاحد الاندية الفلسطينية.

اخيرا فهم من مصادر مقربة من نادي يرموك عمان بانه يستند الى مقاضاة هؤلاء بعد توقيعهم على اوراق رسمية قبل منحهم المبالغ وتوقيعهم على كشوفات النادي في ظل غياب مثل هذه الامور نظرا لعدم وجود نظام احتراف يمكن للاتحاد وغيره حفظ حقوق الاندية بصورة تكون اقل ضررا.

كاظم خلف مطلوب للمحكمة ايضا

وجاء عبر اعلانات الصحف المحلية ايضا بان المدرب العراقي كاظم خلف الذي اشرف على تدريب فريق يرموك عمان مع مطلع الموسم المنصرم هو الاخر مطلوب لمحكمة صلح عمان يوم الاربعاء القادم ١٠/٧ لمراجعة القاضية ايناس الخالدي، حيث يقتضي حضوره الى المحكمة للنظر في الدعوى العمالية التي اقامها عليه نادي اليرموك ووكيله المحامي محمد يوسف الزعبي.

المعروف ان كاظم الذي درب اليرموك بعد ان وقع معه العقد قبل المباشرة بالتدريب لم يكمل مشواره فطار الى العراق ويعتقد بانه الان يعمل في لبنان وفهم ان كاظم خالف شروط العقد بتركه تدريب الفريق.

كاظم خلف

يقال!

ان اي قرار سيصدر عن لجنة الحكام المركزية لكرة القدم مهما كان حجمه سيخضع للتصويت وسينجح بنسبة ٣ مقابل ٢!

من الذي اثار الموضوع بعد نهايته؟

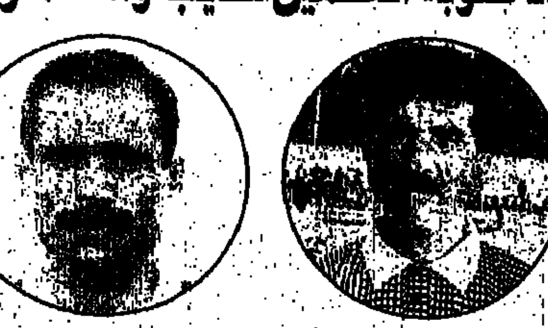
لجنة حكام الكرة تمدد عقوبة الحكمين هديب والفحماوي

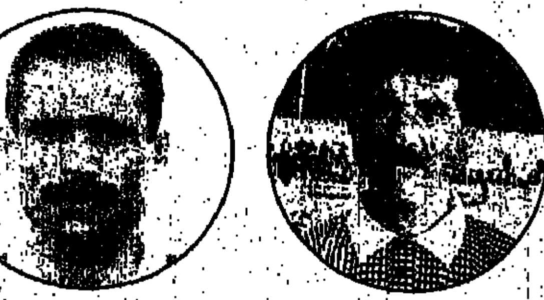
لا ادري ماذا اصاب لجنة الحكام المركزية لكرة القدم فقد سبق لها وان اتخذت عقوبة الايقاف بحق كل من الحكمين الدوليين محمد هديب ويوسف فحماوي بمنعهما من التحكيم لشهرين بعد ان ارتكبا بعض الهفوات خلال لقاء الفيصلي والقادسية على ان تنتهي هذه العقوبة في اليوم الاخير من الشهر الماضي.

لكن فجاة ودون مقدمات ولا ندري ان كان هناك ضغوطات عادت اللجنة لفتح هذا الملف مرة اخرى في جلستها الاخيرة، على اساس ان العقوبة بدا سريانها قبل ارتكاب هذه الهفوات فكيف تتخذ العقوبة قبل المباراة بنصف شهر ولحظة المناقشة احتدم الصراع بين الذين من اعضاء اللجنة حيث واحد في موقف الدفاع والاخر يدافع عن نفسه بانه لم يكن السبب في اثارة الموضوع وخلصت اللجنة الى اعادة النظر بهذه العقوبة والتصليح ثلاثة اشهر ولتبدأ اعتبارا من ١ آب الماضي ولتنتهي في تشرين الثاني.

وللتتبع لمثل هذه القضية يتبادر لذهنه العديد من الاسئلة التي لا شك انها تتم عن الجهل بالتعليمات او استغفال الناس اما ماذا؟

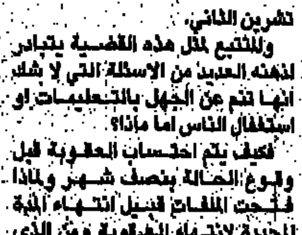
فكيف يتم احتساب العقوبة قبل وقوع الحالة بنصف شهر ولماذا فتحت الملفات قبيل انتهاء المدة المحددة لانتهاء العقوبة ومن الذي اثار هذه القضية وطالب بان تصبح مدة الايقاف ٣ اشهر.





يوسف فحماوي

محمد هديب





ايضا هل نسبت اللجنة بهذه العقوبة للاتحاد العربي وهل يمنع ترشيح الحكمين هديب والفحماوي للقائمة الدولية الجديدة التي سترفع بعد ايام قليلة.

لكن هذه الاسئلة يجب ان لا تجد دون وقفة من المعنيين وبالذات اتحاد اللعبة ولا نترك الحبل على الغارب والكل يتصرف كما يشاء في ظل غياب الضوابط والعمل ضمن اسس صحيحة.

اوف سايد

عاطف عساف

اتحاد الكرة وصرخة العدوان

لفت انتباهي الحديث الذي ادلى به رئيس النادي الفيصلي السيد سلطان العدوان للزميلة «الدستور»، والذي فند فيه بعضا من اوجاع وهموم الكرة الاردنية، واسباب اخفاق منتخبنا الوطني في نهائيات كاس العرب ووضع بعض الحلول للنهوض باللعبة التي يجب ان تؤخذ على محمل من الجدية وسرعة التنفيذ.

اهتمامي بحديث العدوان جاء ليس لانه رئيس للنادي الفيصلي فقط، بقدر ما هو احد الاعمدة الرئيسية في هذه اللعبة ممارسا لها وقد صهرته شمس التجربة ولم يات الى رئاسة النادي الفيصلي من النافذة بل عبرها من اوسع الابواب مستندا الى عطائه وخبرته الكبيرتين في هذا المضمار.

ان ما تحدث به وعلى وجه الخصوص بضرورة منح المدرب المحلي الفرصة.

يجيء من باب الحرص على سمعة المدرب واعادته لواجهة الانجازات بدلا من هدر الاموال ونحن نعلم النتيجة سلفا ان صرخة العدوان يجب التعامل معها ليس من باب الانتقاد، او عجز العاملين في اتحادنا وعدم مقدرتهم على التخطيط لان الرياح قد تاتي احيانا بمستجدات تفوق طاقة اصحاب القرار وترهق كاهلهم.

وعلى سبيل المثال لو اصر الاتحاد على قراره بابعاد اللاعبين الاربعة من معسكر مصر بعد ان تضامن معهم الغالبية العظمى من اللاعبين الذين كادوا يغادرون المعسكر وعندها ستصبح مشاركتنا بكاس العرب في مهب الريح ولن تسلم رؤوس اصحاب القرار من الهجوم الكاسح.

نحن نقدر للاتحاد تعامله بحنكة مع مثل هذه المواقف لان اشهار سيف العقوبات قد يحمل الاتحاد وزر الاخفاق ان الاتحاد مطالب بمشاركة الاندية في اتخاذ بعض القرارات الهامة، فلا ضرر ان كان لها بعض الممثلين في المكتب التنفيذي وخاصة من المنتخبين حتى لا تتسع الفجوة بين الطرفين.

واخيرا من يعمل من الضعف ان يحالفه النجاح على الدوام، وقد يكون الخطأ اكبر مما يتوقع البعض فلا اجد خطأ في ان يعود الاتحاد لعقد جلسة مشتركة اشبه بجلسة ازمة الربيع ويناقش خلالها اسباب اخفاقنا في كاس العرب وقد تقتنع الاندية بان لاعبيها يتحملون ايضا الجزء الاكبر في عدم تاهلنا وفي التجاوزات التي رافقت مرحلة الاعداد.

اخفقنا في كأس العرب فماذا اعددنا للمستقبل؟

هل الحل يكمن في «البحث عن ضحية» واقصاء المدرب


كتب : تيسير محمود العميري

ربما يكون الكثيرون وبعد فشل منتخبنا الوطني بكرة القدم في بلوغ الدور الثاني من نهائيات كاس العرب، قد انشغلوا في الحديث عن اسباب الاخفاق، وعن مصير الجهاز التدريبي الذي يقوده اليوغسلافي فولي فوكاشين، لكن ايا منا معشر الاعلاميين لم يسال بعد عن الخطوة القادمة!

ليس في هذا الكلام ما يشير الى قلب صفحة الماضي، دون اخذ العبر والاستفادة منها مستقبلا، او الى التغاضي عن سلبيات عديدة حدثت خلال مسيرة المنتخب في الاشهر الاربعة الاخيرة.

واعتقد جازما ان في جعبة الجهاز الفني الكثير من الكلام، قد يفصح عنه كله في المؤتمر الصحفي المنوي عقده، او عن بعضه ويكتفي بالاشارة الى كل النقاط من خلال تقرير متكامل، من المتوقع ان يكون قد وضع امام اللجنة الفنية التابعة لاتحاد الكرة، خلال الاجتماع المشترك بين اللجنة والجهاز الفني، والاهم من ذلك كله ان اتحاد الكرة سيناقش وخلال جلسته القادمة، ما حدث في الفترة الماضية ويقيم مشاركة المنتخب في كاس العرب، ويقف على مسؤولية الجهاز الفني في عدم التاهل، والمصير في حال بقي فوكاشين او تقرر الاستغناء عن خدماته.

رأي يحتمل الصواب والخطأ

وربما يجوز لي في هذا الاطار وهو بالمناسبة راي يحتمل الخطا والصواب والرفض او القبول، ان اطرح تساؤلا امام الجميع بعد ثني العواطف جانبا، وتغليب المنطق على العاطفة، وهو هل المشكلة في المدرب فوكاشين؟ وهل كرتنا الاردنية افضل من ذلك؟، ولو كان مدربا محليا او من "عتاولة" المدربين امثال زاجالو وكارلوس البرتو وبيرتي فوجتس وكلمنتي وايمية جاكيه وهودل هل كان سيبلغ بنا مرحلة متقدمة او يضعنا على منصة التتويج واحد طرفي المباراة النهائية؟

فوكاشين خبير ولكن

وفي هذا المقام لا اقول بان المدرب فوكاشين "ما فيش مثاله" او انه خبير نادر

فولي فوكاشين

المنتخب الوطني

هل تقوم الاندية بدورها في اعداد اللاعبين للمنتخب؟

الوجود، وفي نفس الوقت لا يمكن لاحد ابخاس المدرب ومساعديه حقهم، حتى وان ارتكبوا اخطاء من حيث التشكيلة المختارة والتبديلات غير الموفقة وابعاد بعض اللاعبين دون وجه حق.

الحل السريع يعني الاقصاء

ان الحل السريع الذي دابت الاتحادات العربية ومن بينها اتحادنا، هو البحث عن ضحية لاسكات الاصوات العالية، وهل من ضحية غير المدرب يمكن لتعليق الفشل عليها وتصويب السهام اليها؟

لاحظوا كيف ان منتخبات كثيرة فشلت في كاس العرب وفي تظاهرات رياضية اكثر قيمة، واتخذت قرارا باقصاء الجهاز التدريبي وتعيين مدرب جديد خلفا للمدرب السابق، والبدء من نقطة الصفر مجددا، لان لكل مدرب فكره وخططه وطريقته في التدريب واختيار اللاعبين، وهذا المدرب الجديد يحتاج الى فترة للتكيف مع الوضع، ودراسة تاريخ المنتخب ومراحل اعداده السابقة، ولفترة ليست قصيرة لمعرفة مستويات اللاعبين وقدرة كل واحد فيهم.

بداية المشوار بالمنسف!

ولو تمعنا بالمستر فوكاشين مثلا، لوجدناه قد استهل مشواره مع المنتخب بـ "اكلة منسف"، ثم وجد امامه قائمة من الاسماء المختارة سلفا من قبل الاتحاد، في محاولة لادراك الوقت المهدور والمنظور في آن واحد، ولان المدرب حديث العهد، فقد اختار اسماء كثيرة بعضها ضحكنا كثيرا عندما سمعنا بها، فهي ببساطة لا تلعب في التشكيلة الاساسية لفرقها فما بالك بالمنتخب؟، لكن ونظرا لتقلب مستوى لاعبنا من مباراة لاخرى، وعدم ثباته على مستوى واحد في بضعة مباريات متلاحقة، ادى الى الاختيار المتسرع ثم الابعاد الصارم، فتاه البعض بين تسرع الاختيار و"ظلم" الابعاد كما فسروه لاحقا.

اللاعب غير جاهز من ناديه!

وربما لم يجد المستر فوكاشين اقصر الطرق للوصول الى عقل وقلوب اللاعبين، فثمة فوارق لا يمكن انكارها بين اللاعب المحترف واللاعب الهاوي، وحتى بين اللاعب الهاوي الذي يلعب في دول افريقية وخليجية واسيوية، والفوارق عديدة منها الامكانيات المادية وتوفر الملاعب والتفرغ وقوة المسابقات المحلية وفترة الاعداد والظروف الجوية والخصائص الجسمانية للاعب، فظن فوكاشين أن لاعبنا ياتي الى المنتخب جاهزا من ناديه، وتلك مصيبة لا يعرفها الا القريبون من الاحوال والمطلعون عليها عن كثب، فاللاعبون ياتون الى المنتخب في اوروبا وهم جاهزون تماما، ولا يحتاجون الا لبضعة تمرينات تمهيدا لخلق الانسجام والتفاهم بين اللاعبين، في حين ياتي لاعبنا الى المنتخب وهو بحاجة الى من يرفع لياقته البدنية، ويعلمه ابجديات الكرة في الوقت الذي يجب ان يكون قد اعد تماما.

اختلاف مراكز اللعب

والمشكلة الثانية التي يقع فيها المدرب هي مراكز اللاعبين، ودعونا نتوقف عند بعض المحطات ونتطلع على "الماساة" التي نعيشها، ففي بعض الاندية يتم تجريب اللاعب في كل مباراة بمركز جديد، بل ان احد الاندية "والله العظيم" قام باشراك احد اللاعبين خلال مباراة واحدة في بطولة درع الاتحاد في ثلاثة مراكز داخل الملعب!، فياتي مدرب المنتخب ليشاهد عبدالله ابوزمع يلعب في مركز قلب الدفاع وفي مباراة لاحقة كلاعب وسط متاخر، ويشاهد راتب العوضات يلعب في مركز الظهير الايسر وفي المباراة التي تليها في عمق منطقة الوسط، وحمدي سعيد يلعب تارة كظهير ايمن ثم لاعب وسط وآخر المراكز كانت جناح ايمن!، فيختلط عليه الامر والحابل بالنابل، ويعتقد ان في مقدور لاعبنا بحكم ان الكرة اصبحت شاملة، ان يلعب في كل مراكز اللعب، رغم ان الحقيقة تقول غير ذلك، ونحمد الله كثيرا اذا كان لاعبنا قادرا على اللعب في مركز واحد فقط.

النادوية مشكلة عويصة

والمشكلة الثالثة وهي بالمناسبة "عويصة" ويبدو أن لا حل لها محليا، تكمن في الحسابات النادوية والاجتهادات الخاطئة المترتبة على ذلك، فكثيرون هم المدربون الذين وقعوا في شرك النادوية، فلا جنوا وردا او رائحة عطرة وانما بضعة اشواك ضارة وكان مصيرهم الفشل والاقصاء.

ولنتحدث بصراحة وفي ذلك راحة وان كان يصاحب الراحة "تعب بل" احيانا، نتيجة لسوء الفهم وتفسير للامور في غير معناها.

اصوات كثيرة خرجت في الماضي تشير باصابع الاتهام الى المدربين، الذين تناوبوا على تدريب منتخباتنا الوطنية والاولمبية والفئات العمرية، والمشكلة محصورة في نادي الوحدات والفيصلي وربما كان الرمثا يدخل طرفا ثالثا في بعض الاحيان، فالمدرب يحسب حسابا لهذين الناديين، ويحاول المساواة في الاختيار بين اللاعبين من حيث العدد الاجمالي او في التشكيلة الاساسية، وطالما كان المدرب يجري تبديلات وقد وضع نصب عينيه هذه المعادلة المقيتة، [illegible] ذلك على حساب النتائج [illegible] المنتخب واللاعب [illegible]

الاختيار للاكفأ

[illegible] الى ان النادوية كانت هاجس الجهاز الفني، فظلم لاعبين باشراكهم في مراكز غير [illegible] واخرون في جلوسهم على [illegible] الاحتياط.

الاداري.. طبيب نفسيا

المشكلة الرابعة التي لا بد [illegible] التطرق اليها، تكمن في [illegible] وجود الاداري المناسب [illegible] على تفهم مشاكل اللاعب [illegible] وتهيئته اجواء التعامل [illegible] بين اللاعبين والمدربين، [illegible] هموم ومشاكل اللاعبين [illegible] الاتحاد والمساهمة في [illegible] مشاكلهم وتفهم نفسياتهم [illegible] يعقل ان تسمع من اللاعب [illegible] كلاما يعني بالتاكيد [illegible] الجانب الاداري وهو [illegible] بد من الاهتمام له مستقبلا. الاداري الناجح شخص [illegible] عادي ويجب ان تتوفر [illegible] الكثير من المميزات وهو [illegible] يكون بالاب الروحي او [illegible] النفسي او الاخ الكبير للاعبين.

[illegible]

واخيرا وليس آخرا [illegible] نظرة تقييمية لما جرى [illegible] فني ونتائج في [illegible] بيروت والدوحة، [illegible] نظرة نقرا فيها المستقبل [illegible] ترتيب أوراقنا بشكل [illegible] فالقادم هام جدا [illegible] الان الى تخطيط [illegible] الى التخطيط [illegible] عنصر غائب او مغيب [illegible] شتتم والله من وراء القصد.

التخطيط.. هل هو غائب ام مغيب عن عملنا؟

وزير الشباب يزور ناديي الفيصلي والوحدات

العدوان: بسطنا هموم الأندية وأوضحنا دورها الكبير

قام السيد طلال سطعان الحسن وزير الشباب بزيارة يوم الاربعاء الماضي الى مقري ناديي الفيصلي والوحدات، وبرفقته الدكتور ذوقان عبيدات أمين عام الوزارة وعدد من كبار الموظفين.

وزير الشباب استهل جولته بزيارة النادي الفيصلي، حيث التقى بالشيخ سلطان العدوان رئيس النادي وعدد من اعضاء مجلس الادارة، واثنى على الجهود التي يقدمها النادي للارتقاء بالرياضة الاردنية لا سيما في لعبة كرة القدم، وتوظيف قدرات الشباب في تمثيل الوطن وفي المجالات الشبابية، وتعاون النادي مع الاندية الأخرى واتحاد الكرة.

وقدم الشيخ سلطان العدوان الشكر لوزير الشباب على زيارته، واستعرض مسيرة الفيصلي وانجازاته ورفده للمنتخبات الوطنية باللاعبين من مختلف الاعمار، وأوضح ان النادي في خدمة الوطن ووزارة الشباب، وتناول الهموم التي تعاني منها مختلف الاندية، وتمنى ان يتم الاهتمام باعداد اللاعبين واللاعبات والمنتخبات للدورة العربية بشكل جيد ومثالي يكفل تحقيق نتائج مشرفة وبخط متوازي مع حركة العمران في المنشآت الرياضية، واكد على ان دور الأندية لا يقتصر على الجانب الرياضي فقط، وإنما يمتد الى الجوانب الاجتماعية والثقافية والانسانية والوطنية، وان الأندية تساهم في حل مشكلة البطالة من خلال دفع رواتب للاعبين الذين لا يجدون وظائف في القطاعين العام والخاص.

وتمنى على الوزير الاستفادة من خبرات الأندية والعاملين فيها في اللجان العاملة والمشكلة للدورة العربية، لان الأندية وهي الاساس تزخر بالكفاءات ويمكنها المساهمة في نجاح استضافتنا للدورة المقبلة.

زيارة نادي الوحدات

بعد ذلك قام السيد وزير الشباب بزيارة مقر نادي الوحدات، حيث التقى بالسيد فهد البياري رئيس النادي واعضاء مجلس الادارة، واستهل حديثه بتقديم التهنئة للادارة الجديدة على فوزها في الانتخابات، واشاد بتبني الوحدات للعديد من الانشطة الرياضية، وبمستوى فريق كرة القدم ورفده للمنتخبات الوطنية باللاعبين من مختلف الاعمار.

من جهته رحب السيد فهد البياري بزيارة وزير الشباب، واعلن ان امكانيات النادي وصالته الرياضية واداريه تحت تصرف الوزارة في خدمة الدورة العربية، وكل ما يسهم في تطوير الرياضة المحلية.

كما اشار السيد فهد البياري في حديثه الى معاناة الاندية من قلة الملاعب وضعف الامكانيات المادية، واستبعاد اعضاء الاندية من لجان الدورة العربية وتغييب الكفاءات، والأسس الخاطئة التي يتم من خلالها اختيار اعضاء الاتحادات في بعض الاحيان، وضرورة مراقبة عمل الاتحادات والتركيز في المصروفات على النشاطات والأمور الهامة بدلا من صرفها على اوجه لا يستفاد منها، وتمنى لو ان استضافتنا للدورة العربية ساهمت في توفير منشآت جديدة لا سيما ستاد كرة قدم.

وتمنى السيد فهد البياري ان يكون تعاون بين وزارتي الشباب والتربية والتعليم، والانتباه لأهمية حصة التربية الرياضية في المدارس، لان الأخيرة هي الأساس في وجود الرياضة، ويمكنها ان ترفد الأندية بالمواهب، وتمنى كذلك التوفيق والنجاح لوزارة الشباب في استضافة الدورة العربية القادمة.

وزير الشباب في حديث صريح مع الشيخ سلطان العدوان

السيد فهد البياري يتحدث عن هموم الاندية امام وزير الشباب

البياري: امكانياتنا تحت تصرف الدورة العربية

جسام يقود تدريب الوحدات مرتين يوميا

انتهج المدرب العراقي انور جسام خطة جديدة لاعداد لاعبي الوحدات لمنافسات بطولة الدوري الممتاز، تتمثل في رفع مستوى اللياقة البدنية عند اللاعبين الذين يعانون من انخفاض في اللياقة، وافسح المجال امام هؤلاء اللاعبين للتدريب مرتين يوميا.

ومن المنتظر ان يكون اللاعبون عبد الله ابو زمع وفيصل ابراهيم وسفيان عبدالله وعلي جمعة وهيثم سمرين ورافت علي قد انخرطوا في تدريبات الفريق بعد عودتهم من الدوحة، عقب اختتام مشاركة منتخبنا الوطني في بطولة كاس العرب، بحيث يلتئم شمل الفريق الأول مرة منذ شهر تقريبا، نظرا لان لاعبي المنتخب الستة غابوا عن تمرينات فريق الوحدات فور توقف الدوري.

حرب البيانات مستمرة

الجزيرة يصدر بيانا حول المشكلة مع اتحاد السلة

استمرت التصريحات الصحفية وحرب البيانات بين اتحاد السلة ونادي الجزيرة، على خلفية المشكلة الاخيرة التي ادت الى ابتعاد لاعبي النادي عن صفوف المنتخب.

واشار النادي في رده على تصريحات رئيس اتحاد السلة الى أن الاتحاد لم يرد على الكتب التي ارسلها النادي قبل سفر المنتخب الى تايوان، والذي جمد الجزيرة مشاركة لاعبيه في المنتخبات الوطنية، احتجاجا على سياسة الاتحاد في التعامل مع الاندية، والى ان الاتحاد لم يقم باية محاولة جادة للاتصال مع النادي، والى عدم دعوة الاتحاد للاعبي الجزيرة لسماع وجهة نظرهم.

واضاف النادي في بيانه بانه تم الاتفاق مع وزارة الشباب على عدم تصعيد الموقف والحاق لاعبيه في المنتخب في تايوان، شريطة عقد جلسة مصارحة بعد عودة رئيس الاتحاد في الخارج، واشار كذلك الى ان المشكلة مع الاتحاد لا تقتصر على لاعبي المنتخب وانما تمتد الى قضايا اخرى، مثل الخطة السنوية وتاجيل والغاء البطولات، واسلوب اختيار مدربي المنتخبات الوطنية.

واختتم الجزيرة بيانه قائلا انه على استعداد لحضور جلسة المصارحة التي اقترحتها وزارة الشباب.

نظرا لمستواه المتميز

عوني حسونة يشارك في تحكيم نهائي كأس العرب

صورة مشرفة اخرى عكسها الحكم الدولي الاردني بكرة القدم عوني حسونة، عندما شارك في تحكيم المباراة النهائية لبطولة كاس العرب السابعة، والتي جمعت بين المنتخبين السعودي والقطري.

وضع حكمنا الكفؤ عوني حسونة ضمن طاقم تحكيم المباراة النهائية، بمثابة شهادة تقدير للحكم حسونة وللتحكيم الاردني بشكل عام، فقد سبق له المشاركة في تحكيم المباراة النهائية لبطولة الامم الافريقية وشارك في تحكيم بطولتي كاس العالم للناشئين.

عوني شارك في ادارة مباراتي مصر وسوريا ومصر مع الكويت ونظرا لمستواه المتميز فقد سنحت له الفرصة المشاركة في تحكيم نهائي كاس العرب الذي انتهى لمصلحة السعودية.

حكمنا حسونة بحاجة الى مبادرة لتكريمه وليكون مثالا رائعا لبقية زملائه.

عوني حسونه

وقفة رياضية

التوجه للالعاب الفردية.. ضرورة وطنية

حسنا فعل نادي بيت يافا حينما صب جل اهتمامه بالالعاب الفردية ابدا مع فريق الريشة الطائرة وحقق معه انجازات ما زالت ماثلة للعيان وما هو يغذ الخطى في لعبة فردية اخرى هي كرة الطاولة فتصدر مجموعته بالدرجة الثانية وانتقل للعب بالادوار النهائية للبطولة..

ان ما حققه هذا البلد بوعي اداراته المتعاقبة عجزت عن تحقيقه اندية اخرى سبقته سنوات طويلة في ميدان الالعاب الجماعية... كونه نظر الى التكلفة القليلة للالعاب الفردية سواء من حيث الاعداد او التجهيز وهو الاهم كما ان فرص الانجاز تبدو سانحة اكثر في الالعاب الفردية غير المتوفرة بذات السهولة في الالعاب الجماعية...

فالاندية التي تعاني في الوقت الحاضر من شح الامكانيات والموارد المالية... واعتمادها ينصب على دعم وزارة الشباب المحدود واشتراكات الاعضاء هذه لا تغطي نسبة قليلة من الانفاق الرياضي المتزايد على الالعاب الرياضية المختلفة.

وامام هذا الصراع الحالي من اجل البقاء والتطور وعدم التراجع والافلاس لا بد من التوجه نحو الالعاب الفردية والتي قد تمنحها اكثر من غيرها فرصا اكبر للبقاء والمنافسة.

ما حدث في نادي بيت يافا وغيره من الاندية يجب ان تحذوه باقي الاندية وبالذات الاندية الريفية وقليل التجمعة في الاندية ذات الالعاب الرياضية الجماعية... وما اكثرها في حاضرة الشمال فهل تستجيب الاندية لهذا المطلب؟ لعل وعسى..

بدون زعل

تيسير محمود العميري

ملاحظات الاندية امام وزير الشباب

عندما بادر وزير الشباب الى زيارة الاندية والاطلاع عن كثب على احوالها، لا بد وانه سمع كلاما كثيرا من اهل الرياضة والمعنيين بلعبة كرة القدم، وربما فوجيء بان الكفاءات النادوية (غائبة او مغيبة) عن لجان الدورة العربية، وسمع عن احوال الاتحادات الرياضية وكيفية الاختيار الذي يجانبه الصواب في بعض الاحيان، والمبني على المجاملات والمحسوبية.

ان وزارة الشباب معنية بتفهم هموم الاندية، ومعنية بادراك دور الاندية، الذي لا يشمل الجانب الرياضي فقط، وانما يمتد الى الجوانب الثقافية والاجتماعية والوطنية، ومعنية كذلك بالاخذ بملاحظات الاندية على العديد من القضايا الرياضية الهامة.

وربما تاتي هذه الزيارة والتي سيلحقها زيارات اخرى الى بقية الاندية، في وقت يترقب فيه الكثيرون تشكيل الاتحادات الرياضية من جديد، او اجراء تغيير جزئي على الاعضاء المعينين، وهنا "مربط الفرس" لان الاصل ان تقوم الوزارة باختيار الاكفا وابناء اللعبة والقريبين من همومها، فطالما تم تعيين اعضاء لاعتبارات معينة ولاهداف توفير الدعم المالي للاتحادات، لنفاجا بعد ذلك بان هؤلاء الاعضاء كانوا بمثابة "الحمل الزائد"، فانتهت مدتهم دون ان يعرفوا طريقا الى ملعب او اتحاد!

مصيبتنا انه يتم اختيار بعض الاشخاص في اللجان والاندية والاتحادات على اسس غير صحيحة، فيعتقد الشخص ان المنصب قد ياتيه بمكاسب مادية ومعنوية، دون ان يدري بانه يساهم في وضع العصي في دولاب الحركة الرياضية، والحصول على حق غيره دون وجه حق.

في السنتر



عثمان القريني

الحلول.. العقلانية

تباينت وجهات النظر حول نتائج منتخبنا الوطني لكرة القدم في بطولة كاس العرب ولوحظ في بعض تلك «الوجهات» نغمة الشخصنة وكانها عملية تصفية حسابات لاغراض فردية بعيدة كل البعد عن الصالح العام مع شعور الشارع الكروي بذلك خاصة العارفين ببواطن الامور!

الواجب يحتم.. طرح حلول عقلانية تتسم بالموضوعية والمنطق حرصا على سلامة مسيرة المنتخب!

لقد وقعت اخطاء ادارية وفنية بحاجة الى علاج بعد الدراسة الشاملة والوافية ولا يجوز ان نضع الاخطاء في رقبة بعض الاشخاص وكانهم الاساس فيما اقترف منتخبنا من اخطاء!

كل منتخب في العالم يفوز ويتعادل ويخسر وتكون بعدها عمليات التقييم لكن ليس بالصورة التي نشاهدها نحن هنا!

المدرب.. امتدحه اغلب نجوم الفريق في بداية المشوار وبعد نهاية مباريات كاس العرب وصفه نفس المادحين بانه سيء!

المعسكر التدريبي في القاهرة ومن خلال المقابلات التي اجريت مع بعض اللاعبين كان في رايهم ممتازا ومفيدا، خاصة المعسكر الاول ثم صار بقدرة قادر ومن نفس اللاعبين غير ملائم!!

منتخبنا امام قطر خاصة في بداية المباراة وطيلة احداث الشوط الثاني كان الافضل والاخطر على المرمى المقابل وبلغة الفرص، فقد اهدر اربعة فرص خالصة كان بامكانه من خلالها ان يحول مجرى المباراة!

الجهاز التدريبي يتحمل المسؤولية الفنية والكادر الاداري عليه وزر الجوانب الادارية والحل هو المناقشة والتقييم من اصحاب الاختصاص في الاتحاد مع الاخذ بعين الاعتبار انهم وقعوا في خطأ قاتل وهو مواصلة عملية «الطبطبة» على بعض اللاعبين الخارجين عن خط السير الطبيعي، وكان الاجدى ان يكون هناك الحل الجذري بشانهم حتى ولو وقف معهم عشرة لاعبين فالهدف التربوي هو الاساس وندرك صعوبة الموقف لكن الحلول الجذرية هي نقطة الفصل في مثل هذا النوع من التصرفات التي لا تحتاج الى تردد والامثلة في العالم كثيرة ومنها ما حدث في الاهلي القاهري..!

واللاعب باستمرار تنجب لاعبين ولا خير في منتخب يستند على لاعب او حتى على عشرين، ويبدو انه درس قاس بحاجة الى الاستفادة منه ونحترم بعض اللاعبين الذين التزموا بالمسار الطبيعي للمنتخب.

اخر الكلام

ان لم يكن الفوز متوجا بالاخلاق فهو هزيمة.

الالعاب الجماعية... مخيبة للآمال

النتائج التي افرزتها المشاركة الاردنية في العاب الكرة الطائرة والقدم واليد.. كشفت النقاب عن اننا دون المستوى المطلوب على الصعيد العربي في تلك الالعاب... مما يعني اعادة النظر ودراسة الاسباب والوقوف على النقص وايجاد الحلول المنطقية.

مشاركتنا بالالعاب الجماعية بالدورة العربية امر ضروري واساسي ولا يمكن اغفاله والمطلوب تحضيرات اكثر جدية!!

خذوها... بالعقل

علي جمعة لاعب احرز هدفين في مرمى المنتخب العسكري المصري في مباراة ودية لمنتخبنا... بعد أن نزل في الشوط الثاني من المباراة... لم يكن موجودا اطلاقا مع منتخبنا امام ليبيا وقطر في كاس العرب!

يا ترى ما السبب... وخذوها بالعقل!!

«ما بنسكت... عليها»

ازدادت في الآونة الاخيرة ظاهرة تمرد لاعبي منتخبات بعض الالعاب الجماعية وتحديدا كرة القدم والكرة الطائرة... ففي الدقائق الاخيرة من مباراتنا مع قطر... غادر بعض اللاعبين البدلاء مقاعد الاحتياط الى المدرجات دون الاستئذان من المدرب... وهي لا تحدث اطلاقا مع اي منتخب حتى ولو كان مهزوما بقسوة... وكذلك غياب نصف لاعبي المنتخب الوطني للكرة الطائرة عن الاجتماع الذي عقد مع اتحاد اللعبة والجهاز التدريبي!

هذه امور لا يجوز السكوت عنها وهي بوادر تدعو الى اتخاذ حلول جذرية!!

عثمان عبيدات.. مكسب كبير

بات عثمان عبيدات «جوكرا رابحا» لكفرسوم في كل المواقع ولم يعد يقتصر دوره على الدفاع بل تعدى ذلك ليكون مهاجما في الوقت المناسب وقناصا في تسجيل الاهداف!

عثمان بات خطه البياني في تصاعد ونعتبره الان من خلال المتابعة والمراقبة مكسبا كبيرا ويمكن الاستفادة منه في صفوف المنتخب الوطني فهو يملك من الامكانيات ما يؤهله بان يكون جديرا بهذه المهمة!

عيب عثمان يكمن في العصبية الزائدة احيانا وانجرافه وراء مسلكيات داخل الملعب تؤثر عليه كثيرا فاذا تخلص منها فسيكون من نجوم موسم ٩٨.



عثمان عبيدات

الوحدات.. التزام تام

جميع نجوم الوحدات يلتزمون الان بجرعات تدريبية كاملة باشراف المدرب انور جسام الذي يستخدم جميع امكانياته من اجل صهر الفريق من جديد في بوتقة واحدة والعودة بقوة. خاصة وانه سيدافع عن لقبه الاهم وهو بطولة الدوري الممتاز والتحضير لبطولة الاندية العربية ابطال الدوري!

التدريب الذي يقام في اعابه على ملعب سعيد تامور الترابي يشمل التركيز على الجوانب البدنية مع الاخذ بعين الاعتبار رفع مستوى لياقة بعض اللاعبين خاصة يوسف العموري وتوفير البدلاء الجاهزين وقد انتظم جميع لاعبي المنتخب الوطني في التدريب وباتت الامور على ما يرام انور جسام يفكر حاليا في اجراء ولو مباراة واحدة تجريبية للوقوف على مستوى اللاعبين قبل خوض غمار ما تبقى من مباريات الدوري الممتازة!

انور جسام

اهالي كفرسوم.. انتظروا الفريق على مشارف المدينة

عقب مراسم التتويج التي تابعها اهالي كفرسوم عبر شاشة التلفزيون.. انطلقوا صوب مشارف المدينة.. ينتظرون قدوم الفريق بفارغ الصبر.. وعندما جاء موكب الفريق.. كانت الزفة الجماعية التي لن تنسى حتى الملعب الخاص بالنادي والواقع بوسط المدينة.

الفرحة لم تقتصر فقط على الرجال.. بل شاركت بها النساء والانسات.. فرحين باول انجاز كروي يسجل في تاريخ النادي المكافح.

فريق الحسين.. تاخر في استلام ميدالياته

بعد اطلاق صافرة نهاية المباراة التي جمعت بين فريقي الحسين - اربد وكفرسوم في نهائي درع الاتحاد تناثر نجوم فريق الحسين وقصد اغلبهم غرفة تبديل الملابس دون الامتثال للمذيع الداخلي للمباراة من اجل الصعود الى المنصة الرسمية لاستلام ميدالياتهم من مندوب سمو الامير عبدالله بن الحسين السيد فلطان المجالي محافظ اربد، وعندما تاخروا عن الوقت المسموح به نزل احد اعضاء مجلس ادارة النادي بسرعة متناهية الى غرفة اللاعبين وقام باحضارهم والصعود بهم الى منصة التتويج وانتهت الامور على خير!!

الحياري.. منتخب الرماية يتدرب وجاهزون لاستقبال الراغبين

اتصل السيد ايسر الحياري- سكرتير نادي الرماية الملكي وامين سر الاتحاد الاردني للرماية واكد بان منتخب الرماية للتراب والسكيت يتدرب وبان الاتحاد على استعداد لاستقبال الراغبين بالتدرب لزيادة عدد اللاعبين وسيقوم الاتحاد والنادي بدعمهم وتامين الاجهزة والادوات والعتاد لهم في محاولة لايجاد ابطال جدد في هذه الرياضة ولتكون هنالك منافسة بين اللاعبين.

وقد اضاف بان رماة البندقية من الاوضاع الثلاثة يتدربون (٥) ايام بالاسبوع ويمكن للراغبين الحضور الى النادي ومشاهدة منتخبنا وهو يتدرب من يوم السبت وحتى الاربعاء من التاسعة صباحا وحتى الثانية ظهرا.

هل يبث التلفزيون كأس الخليج؟

حققت مشاركة التلفزيون الاردني بفعالية في نهائيات كاس العرب صدى واسعا بين القطاع الرياضي ولاقت استحسانا كبيرا...

ويامل عشاق كرة القدم من التلفزيون القيام ببث مباريات بطولة كاس الخليج القادمة واملهم بذلك كبير!

حيرتمونا...!!

بعد الدورة العربية الثامنة في بيروت... نادى البعض بضرورة التعاقد مع مدرب اجنبي للاشراف على تدريبات المنتخب الوطني لكرة القدم. لان مستوى المدرب المحلي لا يؤهله لذلك... فتعاقد الاتحاد مع مدرب يوغسلافي. وبعد ختام كاس العرب... عاد نفس هذا البعض وطالب بضرورة الاستعانة بالمدرب الوطني لانه الاكثر تفهما لنفسيات اللاعبين.. حيرتمونا!!

جعفر حماد.. سيعود بقوة



جعفر حماد

بعد ان هدات خواطر اللاعب جعفر حماد وعرف ان الافضل [illegible] يتدرب ويلتزم بغض النظر عن وجوده كلاعب اساسي او [illegible] البدلاء المهم تنفيذ كل ما يطلب منه وعد محبي ناديه الفيصلي [illegible] الى سابق عهده كلاعب مميز في الركن الايسر من الملعب [illegible] للعودة الى مركزه الاصلي في صفوف المنتخب! ونحن [illegible] جعفر ونقول له بان اللاعب الجيد هو الذي يطيع اوامر [illegible] ناديه مهما كانت الظروف.

الوحدات

الفيصلي

"قطار" الدوري الممتاز يستأنف مشواره عبر المحطة الثامنة

الفيصلي والوحدات.. هاجس حصر المنافسة والتفرد بالصدارة

يوسف نصار

يعود اهتمام جمهور الكرة في بلدنا اعتبارا من امسية (الاحد) لينصب على منافسات بطولة الدوري العام لاندية الدرجة الممتازة بكرة القدم للموسم الحالي ٩٨.. بعد ان فتر حماسه (نقصد الجمهور) ازاء مشاركة منتخبنا الوطني في نهائيات بطولة العرب السابعة لكرة القدم التي استضافتها الدوحة.

ويستانف (قطار) الدوري مسيرته من المحطة الثامنة التي ستجري مبارياتها الخمس على مساحة يومي الاحد والاثنين. لتتبعها مباريات المحطة التاسعة (الاخيرة من مرحلة الذهاب) يومي الخميس والجمعة المقبلين.

العناوين العريضة للمنافسة (فوق وتحت) ووفق المعطيات التي افرزتها النتائج الفنية لمجمل مباريات المراحل السبع الماضية من عمر المسابقة تشير الى ان فريقي الفيصلي والوحدات (كالمعتاد) هما الاوفر حظا لحصر المنافسة على اللقب بينهما، مع ان الفرصة لا زالت متاحة امام انضمام فريقي الحسين اربد والرمثا الى دائرة المنافسة في الامام.

ولعل الصراع المثير بين الوحدات (حامل اللقب) والفيصلي يتحدد في مهمة للفيصلي قوامه استرداد زعامة المسابقة وانهاء حالة احتكار الوحدات للقب،مقابل انالوحدات الذي فقد في منافسته مع الفيصلي (لقب الكاس) يسعى جاهدا للاحتفاظ بلقب الدوري موسما خامسا على التوالي.

وفي العموم فان كلا من الوحدات والفيصلي يملك المؤهلات الفنية التي تمكن ايا منهما انتزاع اللقب لهذا الموسم مقابل ان الحسين اربد بات على وضع يؤهله للولوج الى دائرة المنافسة لكنه يحتاج الى جهد كبير لتجاوز الفارق النقطي مع الفيصلي والوحدات. وهو الامر الذي يحتاجه الرمثا ايضا وبصورة اكبر.

وفي الوقت الذي يقبع فيه الاهلي في منطقة الخطر فان (غول الهبوط) لا زال يهدد نصف فرق المسابقة حتى هذه المرحلة. فالفارق النقطي بين الاهلي (الاخير) والرمثا صاحب المركز الرابع لا يتعدى النقاط الست وهو فارق ضئيل قبل اسبوعين من نهاية مرحلة الذهاب.

المرحلة الثامنة

- القادسية + العربي (الاحد ٤ / ١٠) ستاد عمان – س (٤)
- الفيصلي + الجزيرة (الاحد ٤ / ١٠) ستاد عمان – س (٧)
- الرمثا + كفرسوم (الاحد ٤ / ١٠) ملعب الحسن – س (٤)
- الحسين اربد + شباب الحسين (الاثنين ٥ / ١٠) ستاد عمان – س (٤)
- الوحدات + الاهلي (الاثنين ٥ / ١٠) ستاد عمان – س (٧)

المرحلة التاسعة

- الرمثا + الجزيرة (الخميس ٨ / ١٠) ملعب الحسن – س (٤)
- الفيصلي + العربي (الخميس ٨ / ١٠) ملعب الحسن – س (٧)
- الاهلي + شباب الحسين (الخميس ٨ / ١٠) ستاد عمان – س (٤)
- الحسين اربد + كفرسوم (الجمعة ٩ / ١٠) ملعب الحسن – س (٤)
- الوحدات + القادسية (الجمعة ٩ / ١٠) ستاد عمان – س (٧)

الفيصلي والوحدات وسباق الصدارة

جولتان.. في بحر الاسبوع الحالي تنتظران كلا من فريقي الصدارة (الفيصلي والوحدات) في سباقهما المثير للانفراد بالمقدمة مع نهاية مباريات مرحلة الذهاب من المسابقة.

الفيصلي يستانف مشواره في الدوري بلقاء فريق الجزيرة على ستاد عمان الدولي الليلة وتحت الاضواء الكاشفة وفي اطار مباريات المرحلة الثامنة، بينما يخوض مباراته في المرحلة التاسعة يوم الخميس المقبل بلقاء نظيره فريق العربي على ملعب الحسن في مدينة اربد.

ويملك الفيصلي حظوظا اقوى للفوز في مباراتيه مع الجزيرة والعربي في ضوء الواقع الفني للفرق الثلاثة لكن ذلك لا يعني ان المهمة ستكون يسيرة في محاولة الفيصلي لاقتناص النقاط الست من مباراتيه المقبلتين.

والى جانب عودة النجوم الدوليين لصفوف الفيصلي فقد كسب (الازرق) العديد من الوجوه الشابة التي شاركت الفريق في مسابقة



الحسين اربد

الرمثا



الجزيرة

الاهلي



الحسين اربد والرمثا.. طموح كبير واوراق متفاوتة للحاق بالمقدمة

الدرع والتي تعززت ثقتها واصبحت جاهزة للدفاع عن الوان (الازرق) في حالة توفر فرصة المشاركة لديهم.

الفيصلي حقق نتائج باهرة في مبارياته ضمن المراحل السبع الماضية من الدوري باستثناء خسارته الثقيلة امام فريق الوحدات، حيث حقق الفيصلي (٦) انتصارات على الرمثا ٣/١ وعلى الحسين اربد ٣/صفر وعلى الاهلي ١/صفر وعلى القادسية ٣/صفر وعلى شباب الحسين ٤/صفر وعلى كفرسوم ٦/صفر.

وسجل الفيصلي في مبارياته السبعة (٢٠) هدفا كاقوى هجوم ودخل مرماه (٤) اهداف كاقوى دفاع.

اما الوحدات فهو سيبدأ مشواره (الاثنين) بلقاء الاهلي على ستاد عمان ضمن المرحلة الثامنة ويلعب مباراته ضمن المرحلة التاسعة مع القادسية يوم الجمعة المقبل وتحت الاضواء الكاشفة.

والوحدات يماثل الفيصلي في افضلية حظوظه لتحقيق الفوز سعيا وراء البقاء الى جانب الفيصلي في الصدارة في حالة فوز الاخير في مباراتيه المقبلتين او التربص بفرصة العودة الى الانفراد في الصدارة اذا تعثر الفيصلي في احدى مباراتيه.

الوحدات سجلت بداية قوية له في المسابقة بتحقيقه (٦) انتصارات متتالية اهمها فوزه المثير على الفيصلي في الاسبوع الخامس بنتيجة ٣/صفر قبل ان يتعرض الى خسارة ثقيلة ومفاجئة امام الحسين اربد صفر/٣ في الاسبوع السابع، وهي الخسارة التي افقدت الوحدات موقع الانفراد بالصدارة، وفرضت على ادارة النادي التعاقد مع جهاز تدريبي جديد لقيادة الفريق بقيادة المدرب العراقي انور جسام.

الانتصارات الستة للوحدات سجلها على العربي ٣/صفر وعلى شباب الحسين ٤/٢ وعلى كفرسوم ٣/صفر وعلى الجزيرة ٣/صفر وعلى الفيصلي ٣/صفر وعلى الرمثا ١/صفر وخسر مباراة واحدة كانت امام الحسين اربد صفر/٣ ضمن مباريات الاسبوع السابع.

ولم يوفق فريق الوحدات في مسابقة درع الاتحاد حيث تعرض الى خسارتين متتاليتين امام القادسية وشباب الحسين ليخرج من المسابقة خالي الوفاض.

الحسين اربد.. ومواصلة الصحوة

يبدو فريق نادي الحسين اربد اكثر الفرق شوقا لاستئناف مسيرته في الدوري العام وذلك ان الفريق في قمة جاهزيته الفنية والمعنوية وهي الحالة التي بدات منذ الفوز الكبير الذي حققه الحسين اربد على فريق الوحدات بنتيجة ٣/صفر في الاسبوع السابع من المسابقة.

واثبت فريق الحسين اربد تميزه الفني عبر مشواره في مسابقة الدرع حيث بلغ نهائي المسابقة بسلسلة انتصارات كاسحة ليصعد الى النهائي من اقصر الطرق.

وكان فريق الحسين اربد قد تعثر في بداية مشواره في الدوري اذ مني الفريق بـ (٣) خسائر احبطت انصاره لكنه عاد واسترد انفاسه حتى كان موعده مع الفوز الكاسح والمثير الذي سجله على فريق الوحدات في الاسبوع السابع وهو انتصار اعاد الثقة كاملة لنفوس نجوم الفريق وانصاره.

نتائج الحسين اربد في الاسابيع الماضية من الدوري تشير الى خسارته (٣) مرات في بداية المشوار امام الجزيرة صفر/١ وامام الفيصلي صفر/٣ وامام الرمثا صفر/١ قبل ان يحقق (٤) انتصارات متتالية على العربي ٢/١ وعلى الاهلي ١/صفر وعلى القادسية ١/صفر وعلى الوحدات ٣/صفر.

ويبدأ فريق الحسين اربد مشواره في المسابقة من جديد بلقاء شباب الحسين (الاثنين) على ستاد عمان ضمن الاسبوع الثامن، ويلتقي الجمعة المقبلة على ملعب الحسن في اربد فريق كفرسوم في الاسبوع التاسع وفي كلا المواجهتين يملك الحسين اربد فرصة طيبة لاقتناص الفوز ومواصلة مطاردته لفريقي الصدارة سعيا لتقليص الفارق معهما.

الرمثا والجزيرة موقع متوسط

يتماثل فريقا الرمثا والجزيرة في احتلال موقع متوسط على لائحة الترتيب ولكل منهما (٩) نقاط، ولكن واقع الحال يشير الى ان الفريقين اقرب الى منطقة الخطر كثيرا خصوصا وانهما يبعدان عن الصدارة بمسافة تماثل رصيد كل منهما من النقاط.

وفي ضوء هذا الواقع فان استئناف الدوري يمثل بداية جادة لكل الفريقين خصوصا بالنسبة لفريق الرمثا الاكثر طموحا بالعودة الى دائرة المنافسة على اللقب حيث ان اتساع الفارق مع الصدارة يفرض على الفريقين عدم التفريط باي نقطة في المراحل المقبلة.

ولعل اوجه الشبه بين الفريقين يتمثل ابرزها في حالة عدم استقرار الاداء الفني التي عانى منها كل طرف خلال الاسابيع السابقة من الدوري، وهو الامر الذي يفسر التباين في طبيعة النتائج الفنية التي سجلها كل فريق في مبارياته السابقة، ولا شك ان عودة النجوم الدوليين لصفوف الرمثا ستعزز من صلابة الفريق في المرحلة المقبلة.

وسجل فريقا الرمثا والجزيرة نتائج متشابهة في المباريات السابقة حيث فاز كل منهما مرتين وتعادل (٣) مرات وخسر مرتين، حيث فاز الرمثا على الحسين اربد ١/صفر وعلى القادسية ٣/٢ وتعادل مع العربي ١/١ ومع الاهلي ٢/٢ ومع شباب الحسين ١/١ وخسر امام الفيصلي ١/٣ وامام الوحدات صفر/١.

اما الجزيرة ففاز على الحسين اربد ١/صفر وعلى العربي ٥/٢ وتعادل مع الاهلي بدون اهداف ومع القادسية ١/١ ومع كفرسوم بدون اهداف وخسر امام الوحدات صفر/٣ وامام شباب الحسين صفر/١.

ويلعب الرمثا مباراته في الاسبوع الثامن مع كفرسوم على ملعب الحسن في اربد اليوم - الاحد - ويلعب الجزيرة مباراته ضمن الاسبوع اليوم - الاحد - مع الفيصلي على ستاد عمان ويتقابل الرمثا والجزيرة معا في الاسبوع التاسع يوم الخميس المقبل في اربد ويتوقع ان تنتهي شراكة الموقع بين الرمثا والجزيرة خلال الاسبوع الحالي.

خماسي.. دوامة الخطر

تتفاوت نسب اقتراب مواقع الخماسي (شباب الحسين والقادسية والعربي وكفرسوم والاهلي) من بؤرة خطر الهبوط الى مصاف اندية الدرجة الاولى وبين منطقة الامان في وسط قائمة الترتيب وفوق الثاني شباب الحسين صاحب المركز السادس على لائحة الترتيب بتخلف

شباب الحسين



العربي

نصف الفرق.. وحكاية (خيط رفيع) بين الامان والخطر

كفرسوم

القادسية

بفارق نقطتين فقط حاليا عن منطقة الوسط في وقت يبعد فيه بـ (٤) نقاط فقط عن ذيل لائحة الترتيب.

واقع الفريق خلال المراحل المنقضية من عمر الدوري كان مطمئنا الى حد كبير. بالرغم من انه لم يسجل سوى فوز واحد في المسابقة لغاية الان وكان على فريق الجزيرة ١/صفر مقابل (٤) تعادلات مع القادسية ١/١ ومع العربي بدون اهداف ومع كفرسوم ٢/٢ ومع الرمثا ١/١ وخسر مباراتين امام الوحدات ٢/٤ وامام الفيصلي صفر/٤.

يلعب شباب الحسين في الاسبوع الثامن مع الحسين اربد وفي الاسبوع التاسع مع الاهلي. وتبدو مهمته في المواجهة الثانية اسهل نسبيا.

القادسية والعربي يتساويان برصيد (٦) نقاط لكل منهما في المركز السابع على لائحة الترتيب، ولعل هاجس كل منهما الابتعاد عن منطقة الخطر في المرحلة المقبلة. والبحث عن موقع ملائم على لائحة الترتيب اذا سنحت الفرصة لذلك.

وفي جعبة كل من القادسية والعربي فوز وحيد حيث فاز القادسية على الاهلي ١/صفر بينما فاز العربي على الاهلي ٢/١ ولكل منهما (٣) تعادلات حيث تعادل القادسية مع شباب الحسين ١/١ ومع كفرسوم ١/١ ومع الجزيرة ١/١ فيما تعادل العربي مع الرمثا ١/١ ومع شباب الحسين بدون اهداف ومع كفرسوم ١/١ وايضا في جعبة كل من القادسية والعربي (٣) هزائم حيث خسر القادسية امام الفيصلي صفر/٣ وامام الرمثا ٢/٣ وامام الحسين اربد صفر/١ فيما خسر العربي امام الوحدات صفر/٣ وامام الحسين اربد ١/٢ وامام الجزيرة ٢/٥.

الموقعة المقبلة للفريقين مع استئناف الدوري ستجمعهما معا اليوم - الاحد - ضمن الاسبوع الثامن على ستاد عمان، بينما يلعب القادسية مع الوحدات يوم الجمعة المقبل ويلعب العربي مع الفيصلي الخميس المقبل ضمن المرحلة التاسعة التي تمثل اختبارا جادا لقدرات كل منهما.

وبالنسبة لكفرسوم صاحب المركز التاسع (قبل الاخير) على لائحة الترتيب برصيد (٥) نقاط فهو سيخوض مواجهتين صعبتين له خلال الاسبوع الحالي حيث سيواجه اليوم فريق الرمثا على ملعب الحسن ضمن الاسبوع الثامن.

ويلتقي الحسين اربد على نفس الملعب يوم الجمعة المقبل ضمن الاسبوع التاسع، ويدرك كفرسوم ان حصيلة المباراتين بالنسبة للنتيجة الفنية ربما تدفعه الى منطقة اكثر امانا على لائحة الترتيب او قد تعيده الى المركز الاخير في حالة خسارته للمباراتين وفوز الاهلي في واحدة من مباراتيه.

كفرسوم كان اكثر الفرق تسجيلا للتعادل خلال الاسابيع الماضية من المسابقة حيث تعادل (٥) مرات وخسر مرتين دون ان يحقق اي فوز حيث تعادل مع الاهلي صفر/صفر ومع القادسية ١/١ ومع الجزيرة ١/١ ومع شباب الحسين ٢/٢ ومع العربي ١/١ وخسر امام الوحدات صفر/٣ وامام الفيصلي صفر/٦.

اخيرا.. يدرك الاهلي حساسية موقعه على لائحة الترتيب فهو يتذيل القائمة برصيد (٣) نقاط جمعها من (٣) تعادلات و(٤) هزائم دون ان يسجل اي فوز وهي نتائج وموقع لا تتلائم مع عراقة الاهلي وتاريخه في الدوري الامر الذي بات معه حاجة الفريق ماسة (لنهضة) مؤثرة تعيد للفريق عافيته الفنية، وسبق للاهلي ان مر في هذه التجربة مرات عديدة خلال المواسم الاخيرة لكنه نجح في النفاذ من المازق وتثبيت اقدامه بين فرق الكبار.

الاهلي يستهل مشواره بلقاء حامل اللقب (الوحدات) مساء الاثنين على ستاد عمان الدولي في مهمة صعبة لـ (الابيض) ضمن مباريات الاسبوع الثامن، ويلتقي شباب الحسين يوم الخميس المقبل على ستاد عمان في اطار مباريات الاسبوع التاسع.

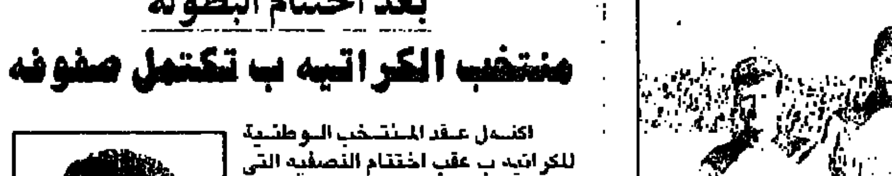
نتائج الاهلي في الاسابيع الماضية من الدوري لم تكن مرات في مستوى طموح محبي الفريق حيث تعادل (٣) مرات مع كفرسوم بدون اهداف ومع الجزيرة بنفس النتيجة ومع الرمثا ٢/٢ وخسر (٤) مرات امام الفيصلي صفر/١ وامام الحسين اربد صفر/١ وامام العربي ١/٢ وامام القادسية صفر/١.

مواقف الفرق مع نهاية الاسبوع السابع

الفريق	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط
الفيصلي	٦	-	١	٢٠	٤	١٨
الوحدات	٦	-	١	١٧	٥	١٨
الحسين اربد	٤	-	٣	٧	٦	١٢
الرمثا	٢	٣	٢	٩	١٠	٩
الجزيرة	٢	٣	٢	٧	٨	٩
شباب الحسين	١	٤	٢	٧	١٢	٧
القادسية	١	٣	٣	٦	١٠	٦
العربي	١	٣	٣	٨	١٢	٦
كفرسوم	-	٥	٢	٤	١٣	٥
الاهلي	-	٣	٤	٣	٧	٣

بعد اختتام البطولة

منتخب الكراتيه ب تكتمل صفوفه



اسماعيل ابو نجم من حكام البطولة

اكتمل عقد المنتخب الوطنية للكراتيه ب عقب اختتام التصفيه التي اقامها اتحاد اللعبة في اطار خطته اختيار عناصر المنتخب الوطني وقد نال شرف الانضمام للمنتخب عقب فوزهم في زعامه اوزانهم في مسابقة القتال كل من اللاعبون فادي النجار وبلال السوفاني واحمد نايف وحكم حرب وسعد الجورشي ومحمد صقر وموسى الساحوري الذي احتل المركز الثاني في الوزن المفتوح لان حكم حرب فاز في وزن ٧٥ كغم والوزن المفتوح بينما تاهل من مسابقة الكاتا احمد الزير ومحمد نظمي ومحمد عدنان وقد حصل اللاعب محمد نمر ياسين من اسود اربد على ميدالية الروح الرياضية وفي نهاية الفعاليات التي اقيمت في صالة مركز الامير راشد قام المهندس محمد الرفاعي نائب رئيس الاتحاد بتوزيع الميداليات على الفائزين بالمراكز الثلاثة الاولى لكل وزن.

النتائج
الفنية الكاتا

الاول احمد الزير مركز اربد والثاني محمد نظمي مركز الاقصى عمان والثالث محمد عدنان مركز طارق وسلام محارب المركز الرياضي

القتال
وزن تحت ٦٠ كغم

الاول فادي النجار - النجار والثاني سلام محارب - الرياضي - وادي السير والثالث ابراهيم فهمي - صلاح الدين ونجيب بطاينه - الاسود - اربد

وزن ٦٥ كغم

الاول بلال السوفاني - العرين والثاني العبد زهدي - النمور والثالث اياد الهندي - الرياضي - عين الباشا ومخمد سافي جبارة - النمور

وزن ٧٠ كغم

الاول احمد نايف - الاقصى - العقبة والثاني سائد صبحي - الفارس والثالث صقر غياش - اتحاد الشرطة وطارق علي دولة - اتحاد الشرطة.

وزن ٧٥ كغم

الاول حكم حرب القنيري - الرياضي - عين الباشا والثاني زياد روحي - الصواعق والثالث فادي خليل - مادبا الدولي ورائد اليازوري - الاقصى - عمان

وزن ٨٠ كغم

الاول سعد عبدالله الجوريشي - تشنكان - الهاشمي والثاني زهير بني هاني - اسود اربد والثالث موسى الساحوري - الابطال وسهيل المعايطة - الامن العام

وزن فوق ٨٠ كغم

الاول محمد عبد عثمان - صقر قريش والثاني هيثم محارب - الرياضي عين الباشا والثالث حسن مسعود - العالمي ونضال طعامنه - اسود اربد

الوزن المفتوح

الاول حكم حرب القنيري - الرياضي - عين الباشا والثاني موسى الساحوري - الابطال والثالث سلام محارب - الرياضي - وادي السير وزياد روحي - الصواعق

الحكام

قام بادارة المباريات الحكام موسى محارب رئيس لجنة البطولة وسميح النزعاوي وسميح ابوسناكوت ولمر الريفي وراجح العيسى ومحمد الخواجا ومحمد علي وخليل الصيفي وابراهيم النقس ورمضان عبدالمقصود ومحمد فؤاد القواسمي وابراهيم ابو العظام وعمار عبدالهادي وعبدالله الخطيب وعبدالله خالد واسماعيل ابونجم.

المراكز المشاركة

شارك في البطولة ٩٩ لاعبا يمثلون ٣٢ مركزا هي النمور واسود اربد والجهاد وصلاح الدين والشيخ ولواء الامن والرياضي عين الباشا والرياضي وادي السير وكتريب اربد والنجار والشرطة الخاصة والفهد الاسود والعرين وتشوتوكان عمان وخالد والاقصى وعمان والاقصى العقبة واتحاد الشرطة وبيتر ومادبا الدولي والصواعق والتشنكان الهاشمي والقاضي والابطال وطارق وصقر قريش وامن الدولة والبادية الملكية وصقور عمان.

القمة تتأرجح بين الوحدات وشباب الحسين قطبي اللعبة
الصراع سيكون على اشده للهروب من الهبوط

طائرة عام ٩٨ تقلع السبت

تعود الحياة الى ملاعب كرة الطائرة يوم السبت القادم عندما تقلع طائرة ٩٨ وعلى متنها ٧ فرق الوحدات بطل الدروي لعام ٩٧ وشباب الحسين/ الوصيف والعودة والحسين/ اربد والكرمل والبقعة وعيرا ضيف الدرجة الاولى وبالطبع الصراع سيكون على اشده سواء على الزعامة بين الوحدات وشباب الحسين والهروب من شبح الهبوط بين فرق عيرا والبقعة والكرمل والحسين اربد لان هذا الموسم يختلف عن المواسم الماضية بحيث ستهبط ثلاثة فرق للدرجة الثانية حتى تصبح فرق الاولى في العام القادم ستة فرق بدلا من ثمانية.

من هنا ستكون كافة مباريات البطولة هامة لجميع الفرق.

الاسبوع الاول

ينطلق الدوري الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم السبت باقامة ثلاث مباريات اهمها لقاء الحسين/ اربد والبقعة الذي سيقام الساعة الرابعة في صالة الحسن وسيقوم بادارتها الحكام ادريس والحتاملة ومسامح وعاصف ويحيى لان الفائز منهما يقطع اول خطوة نحو تحسين مركزه على سلم الدوري.

وفي عمان يتقابل فريقا شباب الحسين والكرمل الساعة الرابعة في قصر الرياضة ويقوم بادارتها الحكام محسن وفادي ومنال والحولي والنواس وتمتاز المباراة بانها تجمع بين فريق الكرمل المتخصص في احراج الفرق الطامحة بالزعامة وفريق شباب الحسين الذي سيعمل جاهدا من اجل النقاط الثلاث.

وتختتم مباريات الاسبوع بلقاء فريق الوحدات وعيرا الساعة السادسة في قصر الرياضة ويقوم باداراتها الحكام الحولي والنواس ومصطفى والمحارمة وزيدان.

فريق الوحدات لن يجد اي عناء بالفوز بالمباراة لفارق المستوى الكبير بينه وبين عيرا.



الحسين اربد

البقعة

لوحة الابطال

اقلع الدوري منذ عام ١٩٦٨ - ٢٩ مرة حيث فاز فريق شباب الحسين به تسع مرات والوحدات سبع مرات والعودة اربع مرات والاولمبي ثلاث مرات والاردن مرتين بينما لم يقم الدوري عامي ٧٦ و ٨٧ والغي عام ٨١ و ٩٥ فمن يظفر بالقمة لهذا العام وفيما يلي لوحة الشرف

١٩٦٨
الاول الاردن والثاني العودة
١٩٦٩
الاول الاردن والثاني الوحدات
١٩٧٠
الاول الاولمبي والثاني الوحدات
١٩٧١
الاول الاردن والثاني الاولمبي
١٩٧٢
الاول الاولمبي والثاني الجزيرة
١٩٧٣
الاول شباب الحسين والثاني الاولمبي
١٩٧٤
الاول الوحدات والثاني الاولمبي
١٩٧٥
الاول الاولمبي والثاني العودة
١٩٧٦
لم يقم الدوري بسبب الاشتراك في الدورة العربية في سوريا
١٩٧٧
الاول شباب الحسين والثاني الاولمبي
١٩٧٨
الاول الوحدات والثاني الاولمبي
١٩٧٩
الاول شباب الحسين والثاني البقعة
١٩٨٠
الاول الوحدات والثاني البقعة
١٩٨١
الغي الدوري بعد انتهاء مرحلة الذهاب
١٩٨٢
الاول الوحدات والثاني شباب الحسين
١٩٨٣
الاول العودة والثاني شباب الحسين
١٩٨٤
الاول شباب الحسين والثاني الوحدات
١٩٨٥
الاول الوحدات والثاني شباب الحسين
١٩٨٦
الاول العودة والثاني شباب الحسين
١٩٨٧
لم يقم الدوري
١٩٨٨
الاول العودة والثاني الوحدات
١٩٨٩
الاول شباب الحسين والثاني الوحدات
١٩٩٠
الاول العودة والثاني الوحدات
١٩٩١
الاول الوحدات والثاني شباب الحسين
١٩٩٢
الاول شباب الحسين والثاني الوحدات
١٩٩٣
الاول شباب الحسين والثاني الوحدات
١٩٩٤
الاول شباب الحسين/ بطل الرجال بينما الوحدات بطل الدوري
١٩٩٥
الغي الدوري بعد اختتام مرحلة الذهاب
١٩٩٦
الاول شباب الحسين والثاني العودة
١٩٩٧
الاول الوحدات والثاني شباب الحسين







العودة



الكرمل

الوحدات

السعد يزور الاردن خلال الايام القادمة



عثمان السعد

عصام عريضة

عواد حداد

لا تعديل على موعد الدورة العربية التاسعة

اقتراح بتعديل موعد مسابقة العاب القوى

مقر الدورة جاهز خلال اسبوعين

يزور الاردن خلال الايام القادمة السيد عثمان السعد امين عام الاتحاد العربي للالعاب الرياضية وامين اتحاد كرة القدم العربي وقد تناقلت وكالات الانباء على لسانه بانه يحمل اقتراحا للجنة المنظمة العليا للدورة الرياضية العربية التاسعة بتاجيل موعد الدورة الرياضية وذلك بسبب تزامن موعدها مع بطولات اخرى ومنها بطولة العالم لالعاب القوى.

لا لتعديل موعد الدورة!

مصادر رسمية للدورة الرياضية العربية اكدت بانها لم تسمع من قريب او بعيد بان هنالك نية لتعديل موعد انطلاق الدورة الرياضية العبرية وبان اللجنة المنظمة العليا للدورة واللجنة التنفيذية قد اعتمدت يوم ١٥/٨ موعد لانطلاق الدورة وتم اصدار شعار الدورة وكافة المطبوعات ووجهت الدعوة للدول العربية جميعها دون استثناء للمشاركة في هذه الدورة وقد قامت اللجنة المنظمة باعداد الدعوة على رقاع نحاسية سيتم ارسالها بواسطة سفراء الدول العربية في عمان تحمل شعار الدورة وموعد انطلاقها والختام ولا مجال للتعديل!!

تعديل موعد العاب القوى

اللجنة الفنية الاولمبية وبناء على كتاب من الاتحاد القطري وعلى لسان امين سره السيد محمود ابو العينين بحثت طلبا بتعديل موعد انطلاق العاب القوى لتبدأ من ١١ - ١٥/٨ وقبل حفل الافتتاح او وضع الدورة الرياضية وبعد نهاية بطولة العالم لالعاب القوى وسيتم تثبيت الموعد حسب اجندة لا تتضارب مع بطولة العالم لالعاب القوى.

مقر الدورة جاهز خلال اسبوعين

السيد عصام عريضة مدير الدورة يعكف حاليا وبعد تخصيص المبالغ لتاثيث مقر الدورة الرياضية العربية التاسعة في مركز الحسن الدولي للاسكواش وسيكون المقر جاهزا خلال اسبوعين يتم خلالهما تزويد المركز بالاثاث واللازم والكمبيوترات والفاكسات والات الطباعة وغرف الاجتماعات لكافة اللجان الفرعية للدورة، وسيتم من خلال الاجهزة وضع كافة المراسلات والكتب والدعوات والتوثيق والمطبوعات على دكسات لاعدادها وارسالها او اعدادها للطباعة في كتيب الدورة والنشرات.

لجان الدورة تواصل اعمالها

لجان الدورة الرياضية العربية تواصل اجتماعاتها وقد كان من ابرز الاجتماعات التي تمت خلال السبوع الماضي الجلسة الخاصة للجنة الوزارية برئاسة دولة رئيس الوزراء الدكتور فايز الطراونة الذي استمع لكافة مطالب اللجان ووعد بتذليل كافة العقبات المالية الخاصة ب انشاء صالة عمان الكبرى والمسبح الدولي وفرش ستاد عمان الدولي والمضمار وصيانة الملاعب اضافة الى توفير دعم اضافي لاعداد المنتخبات للالعاب الاضافية المقررة.

وعلمت الدستور بان دعما اضافيا يقدر باربعة ملايين لمختلف لامواقع سيتم رصده من جهات ومؤسسات رسمية وخاصة وبان موضوع التسويق للدورة ستكون الاولوية فيه للاردن وكذلك الاجهزة والادوات الخاصة بالمنشآت والمنتخبات الوطنية.

لجنة العلاقات العامة انهت البوستر الخاص بالدورة وكافة الامور المناطة باللجنة من اعداد للهويات والاستقبال والفنادق والمرافقين والصيغة التي ستتعامل بها اللجنة مع المواصلات وحملة الاعلام والمرافقين لرؤساء البعثات وقد ذكر السيد عواد حداد مقرر اللجنة بان القوات المسلحة من خلال مطبعتها قامت مشكورة بطباعة البوستر للدورة.

لجنة التوثيق والمعلومات والمطبوعات اجتمعت مرتين وقررت انتخاب (٣) مقررين للتوثيق ولصوت الدورة والتاهيل وتم التباحث في المطبوعات الخاصة بالدورة وتوثيق الدورات السابقة الثماني وشكلت فرق عمل للتوثيق والصورة الدورة وندوات التاهيل وسيصدر عن اللجنة عدد من النشرات والبوسترات وكتيب دليل الدورة اضافة الى مطبوعات عن الدورة «صوت الدورة» الذي يصدر شهريا اضافة الى اقامة عدد من الندوات حول المصطلحات الرياضية والالعاب.

اللجنة الفنية حرصت على تقنين المشاركات لمنتخباتنا الوطنية ومعسكراتها الداخلية والخارجية ضمن اسس واضحة وضمن الميزانيات المخصصة المخصصة للاتحادات التي تم مطالبتها بوضع تصور لخططها في المرحلة القادمة ضمن هذه المخصصات وتم تامين بعض المصادر المالية للاتحادات السبعة خارج الميزانية بتوجيهات من وزير الشباب رئيس اللجنة التنفيذية للدورة.

٥٠ الف دينار لدورة المعوقين العربية الاولى

اللجنة المالية وبقرار من وزير الشباب ومجلس الوزراء وافقت على صرف مبلغ (٥٠) الف دينار دفعة اولى للاتحاد الاردني لرياضة المعوقين من اصل (١٥٠) الف دينار تم تخصيصها للتنظيم واستضافة الدورة الرياضية العربية الاولى للمعوقين والتي تقام بالاردن من ١٧/٩/٩٩ ولمدة عشرة ايام وبعد ختام الدورة العربية التاسعة ويتوقع ان يعقد سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء ورئيس الاتحاد الاردني لرياضة المعوقين خلال الاسبوع الحالي مؤتمرا صحفيا يعلن فيه اللجنة المنظمة للدورة ولجنة المتابعة والتنسيق وشعار الدورة والتعويذة والالعاب الثماني المشاركة بالدورة وهي كرة السلة والقوى والطاولة والاثقال للمعوقين حركيا وكرة الهدف والقوى للمكفوفين وكرة القدم للصم والعاب القوى للاعاقة الذهنية.

خاطرة رياضية

رزق المصري

حرص... ومطالبة

حرص جلالة القائد وسمو ولي عهده المحبوب على متابعة الاستعدادات للدورة الرياضية العربية التاسعة التي يستضيفها الاردن بصيف العام القادم ووقوف سمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس اللجنة المنظمة للدورة ورئيس الوزراء على ادق تفاصيل الاحتياجات الخاصة بصيانة الملاعب وانشاء عدد من المرافق الحديثة والمتابعة الحثيثة من اللجان العاملة بالدورة يدعونا جميعا كرياضيين وعاملين بالوسط الرياضي الى تكريس وقت اطول للاستعداد واعداد الابطال الذين سيمثلون الاردن في هذا اللقاء العربي الذي يستضيفه الاردن لأول مرة بعد ان شارك في تجمعاته الثمانية السابقة منذ عام ١٩٥٣!!

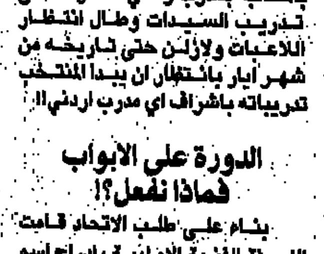
هذا الأمر يدعونا لمطالبة وزارة الشباب بتشكيل واعادة هيكلة الاتحادات واللجان الفنية بالاتحادات والنظر من جديد بواسطة اللجنة الفنية الأولمبية او اللجنة التنفيذية للدورة بكوادر المدربين والمتابعين لاعداد المنتخبات حتى تكتمل الصورة ونتمكن من تنظيم الدورة اداريا واحراز النتائج الفنية التي نرضى عنها جميعا!!

هذه الكلمات وهذه الخاطرة اسرنها قبل ان تعود انجازاتنا خاصة التي شاركت مؤخرا في عدد من التظاهرات العربية والآسيوية وستنطلق لعدد من المشاركات قبل الاسياد الذي سيكون محطة رئيسية للكشف عن مدى استعداد اتحاداتنا وعنوانا لاختيار المنتخبات واللاعبين خاصة الالعاب الفردية!!

فهل نرى توجها من وزارة الشباب بهذا الخصوص؟! نتمنى ذلك.

لماذا لم يتم تجميع اللاعبات بعد دوري ٩٧ ؟
الدورة على الابواب واتحاد اللعبة يفكر بالمدرب

منتخب السلة للسيدات ومفترق الطرق



مراد بركات

عماد السعيد

فادي الصباح

انتهى دوري السيدات لكرة السلة في شهر كانون الاول ٩٧ وكان مقررا بعد ختام ذلك الدوري ان يتم تجميع منتخبنا الوطني للسيدات بعد الدوري مباشرة ولكن ما حدث ان اتحاد اللعبة (غيب) منتخب السيدات تحت اكثر من مسمى واختلق اكثر من عذر لتجميع هذا المنتخب الذي حل رابعا في الدورة الرياضية العربية الثامنة في لبنان صيف عام ٩٧.

لماذا لم يتم تجميع اللاعبات؟!

كان من المفروض بعد ان وقف اتحاد اللعبة على مستوى اللاعبات وبعد ختام الدوري كما قلنا ان يقوم بتعيين كادر فني ومدرب ومساعد للاشراف على تدريب السيدات وقد تم استكشاف الدوري وقامت لجنة الاستكشاف برصد المنتخب واللاعبات وبدلا من الاستعانة براي لجنة الاستكشاف قام اتحاد اللعبة بتشكيل لجنة انتقاء اللاعبات ابسط شروطها خلوها من المدرب الوطني واسماء المدربين في الاندية حتى يتم الاستعانة برايهم في اختيار اللاعبات وبعد انتظار طويل قامت بعض لاعبات منتخبنا الوطني يؤازرهن بعض الامهات واعضاء من الاتحاد بالمطالبة بمدرب وطني للاشراف على تدريب السيدات وطال انتظار اللاعبات ولازلن حتى تاريخه من شهر ايار بانتظار ان يبدا المنتخب تدريباته باشراف اي مدرب اردني!!

الدورة على الابواب فماذا نفعل؟!

بناء على طلب الاتحاد قامت اللجنة الفنية الاولمبية بادراج اسم منتخب السيدات لكرة السلة للمشاركة في اسياد بانكوك وقد وضعت لجنة اعداد المنتخبات الوطنية للدورة الرياضية العربية خطة لاعداد منتخب السيدات تبدأ من شهر نيسان او ايار ولكن للان لم تبدا تدريبات هذا المنتخب الذي سيشارك في الدورة الرياضية العربية التاسعة في ١٥/٨/٩٩ وقد اصبحت الدورة في عرف اعداد المنتخبات على الابواب ولا زال اتحاد اللعبة يفكر باقامة دوري او الغائه وقد مر (١١) شهرا على اقامة الدوري السابق ولم يتم تجميع اللاعبات تحت اي مسمى في راي وزارة الشباب؟!

المدرب المتفرغ هو المشكلة!!

اذا كان المدرب المتفرغ هو المشكلة فقد كان بامكان الاتحاد الطلب من احد المدربين ان يتفرغ لاعداد منتخب السيدات وكان الاولى بالاتحاد ان يلجا الى المدرب الوطني مراد بركات، مدرب الارثوذكسي الفائز ببطولة الدوري لموسم ٩٧ بدلا من فادي الصباح ويرسل بطلب الى الجزيرة ارامكس محاولا تفريغ المدرب الوطني عماد السعيد ليقوم بالاشراف على منتخب السيدات بعد غياب عدة اشهر عن الاردن وقد سبق له ان اشرف على منتخب الرجال خلال مشاركته الاسيوية في السعودية والسؤال متى يبدأ منتخب السيدات بالاستعداد؟!

وهل سيشارك منتخبنا في الدورة الرياضية العربية التاسعة باعتبار لعبة كرة السلة من الالعاب الاساسية بالدورة؟!

اننا نضم صوتنا الى اصوات اللاعبات من كافة الاندية مطالبين بان يبدا المنتخب رحلة اعداده!!

اخيرا فان اللجنة الفنية الاولمبية واللجنة المنظمة للدورة يجب ان يكون لها راي في هذا الامر الذي يمس اعداد احد المنتخبات النسوية المشاركة في الدورة الرياضية العربية التي سيدفع الاردن على تنظيمها واستضافتها حوالي ١٥ مليون دينار اردني!!

نافذة رياضية


حسين الزعبي

مرحى لنشامى كفرسوم

يحق لكفرسوم ان تسهر وتفرح كما تشاء بما حققه فريقها الكروي لاول مرة في تاريخه واستحق لقب بطولة الدرع للموسم الحالي.

ان كلمة مبروك هي اقل ما يستحقه فرسان فريق كفرسوم لكرة القدم الذين حفروا اسم النادي باحرف من ذهب في سجل الابطال والذي جاء ثمرة اعداد وعرق وكفاح حتى حان موعد الحصاد.. فكان وفيرا فسهرت كفرسوم كما لم تسهر من قبل واختال نجومها بانجازهم وسط فرحة عارمة شملت كل حارة وشارع وبيت في كفرسوم الذين عقدوا حلقات الدبكة والاهازيج الشعبية احتفاء بالدرع واللقب الاول للفريق في عالم الكبار.

لقد قدم فريق كفرسوم لنا جميعا درسا مهما في الجد والاجتهاد ودان له شعار لكل مجتهد نصيب فقد اكدوا ان لا مستحيل امام الارادة والتصميم ولا صغير وكبير في عالم الكرة المستديرة الذي لا يعترف الا بالعطاء وقليل من الحظ..

نقول مبروك والف مبروك لنشامي كفرسوم الذين سطروا لنا مثالا للتضحية في سبيل تحقيق غاياته.. فهذه خطوة كبيرة وهامة على صعيد نجومية الفريق الذي اخذ يشق طريقه ويرسخ اقدامه بين عمالقة اللعبة.. وفرض اسمه واحترامه على الجميع.. واصبح فريقا كبيرا لا نظن ان ادارة النادي وجماهيره ستبخل على نجومه بالرعاية والاهتمام الذي يستحق.. والى الامام دوما.

فرسان الظل قادوا فريقيهما لنهائي الدرع

انجاز جديد لمدربينا المحليين في ميدان الكرة

رغم انهما ليسا بعيدين عن اجواء مباريات الدرجة الممتازة، وسبق لهما ان ساهما في قيادة فرقهما في منافسات الدوري الممتاز في مواسم سابقة الا انها المرة الاولى التي يتسلم فيها المدربان محمد فلاح عبيدات (مدرب كفرسوم) واسامة قاسم (مدرب الحسين اربد) المسؤولية الاولى بالفريق بعد ان عملا سابقا كمساعدين لمدربين عراقيين في اوقات سابقة.. وفي هذا الموسم تحملا المهمة باقتدار واضحت بصماتهما واضحة على مسيرة فريقي كفرسوم والحسين اربد وقد نجحا في المهمة بوصول الفريقين معا لنهائي مسابقة درع اتحاد الكرة والذي ذهب لاول مرة لخزانة كفرسوم الذي حقق اللقب الاول بتاريخه خلال مشاركته القليلة في صفوف النخبة الكروية التي بدات موسمي ٩٤ و ٩٥ قبل ان يعود بالموسم الماضي مجددا الى موقعه بالدرجة الممتازة.

فيما قاد اسامة فريق الحسين الى تحقيق انتصارات مذهلة في الدوري والدرع وان خانه الحظ في الجولتين الحاسمتين لنهائي الدرع.

وما حققه المدربان فشل في تحقيقه مدربان اخران ذوا كفاءات فنية عالية.

ان ما حدث ليس اعجازا فحسب لفرسان الظل بل انه يعد انجازا جديدا يسجل لمدربنا المحلي الذي كاد ان يفقد اسهمه في بورصة المدربين وسماسرة الكرة.

فطوبى للمجتهدين الذين اعادوا الثقة في المدربين المحليين.

اكتملت صفوف الفريق

يد حرثا الناعمة وفرص التدريب المتعثرة...

واخيرا اكتملت صفوف فريق حرثا النسوي لكرة اليد (بطل الدوري للموسم الماضي) بعودة لاعباته.. مؤخرا في ختام مشاركات المنتخب الوطني الخارجية.. ونجح في تجميع لاعباته لاتمام برنامجه التدريبي الاعدادي لبطولة الاندية العربية التي يمثلنا فيها الى جانب وصيفه الارثوذكسي الشهر القادم في عمان..

لكن الفريق ما زال يواجه ارباكا لبرنامجه لقلة عدد الصالات المتوفرة في المدينة او انشغال البعض منها في مباريات الموسم الحالي..

عضو مجلس الادارة مدير الفريق احمد عبيدات اشار الى ان ابواب الصالات الرياضية مغلقة بوجه الفريق لاي سبب كان وهذا يؤثر على برنامج الفريق وقدرته على تمثيل الوطن ورياضته النسوية في هذا المحفل الرياضي العربي النادي يضم خيرة الفرق النسوية العربية.

واضاف في تصريحه للدستور الرياضي ان ادارة النادي تبذل جهودا كبيرة في سبيل تامين فرص التدريب المناسبة للفريق لكن الظروف على ما يبدو لا تسير وفق ما نشتهي..

وناشد المسؤولين في جامعة اليرموك ومدينة الحسن الوقوف الى جانب الفريق وتسهيل مهمة اعداده لاعطاء الصورة الجميلة لليد النسوية الاردنية واكد على اهمية توفر معسكر اعداد خارجي للفريق اذا ما توفرت الامكانيات المادية لذلك..

ويذكر بان الفريق يضم بصفوفه عددا كبيرا من لاعبات المنتخب الوطني وهن رحاب عبيدات، عبير عبيدات، اسلا وصفاء عصام، رشا عبيدات، ملك عبيدات، نور عبيدات ومنار عبيدات.





مسؤولية من ؟؟

– لا يجوز ان يصل تاثر لاعبي فريق الحسين اربد من الخسارة الى الحد الذي تاخروا فيه طويلا للصعود الى المنصة الرسمية لتسلم ميداليات الوصيف والتي جاءت بعد تدخل مباشر من محبي الكرة وامين سر النادي وسط استهجان الجمهور.

البخيت.. الى أين؟

– يبدو ان اللاعبة فاتن البخيت عازمة على ترك ناديها الارثوذكسي والتوجه الى ناد اخر بعد ان ابدت رغبتها بالانتقال الى نادي حرثا هذا الموسم او الموسم المقبل ويذكر بان البخيت تمارس بالاضافة الى لعبة كرة اليد رياضة العاب القوى ومن ابرز نجوم منتخبنا النسوي.

تصرف غير مسؤول

لم يكتف نفر ضال من جماهير انديتنا الكروية باطلاق العبارات النابية تجاه اللاعبين وطاقم الحكام مباراة نهائي الدرع التي جرت يوم الاربعاء الماضي على ستاد الحسن بل وصل بهم الامر الى الاعتداء على حافلة نادي كفرسوم اثناء وقوفها بالمدينة...

ان هذه التصرفات غير المسؤولة والخارجة عن الاعراف والتقاليد الرياضية بحاجة الى عملية بتر واجتثاث من جذورها لئلا تفسد على رياضتنا فاكهتها الجميلة والمحببة الا وهي الجماهير الوفية التي تشجع بحرارة وانتماء وضمن الروح الرياضية والمثل الاخلاقية العالية...

الرمثا يبحث عن طوق النجاة

اعادة الثقة باللاعبين للالتزام ببرنامج الاعداد

قلة الرعاية والاهتمام المالي والاداري بالفريق

المؤشرات الواردة من معقل الرمثا الذي يبحث عن طوق النجاة الذي يعيد الفريق الى الواجهة الكروية التي احتكرها طويلا قبل ان يشهد الفريق تراجعا مذهلا في الفترة الاخيرة.. استدعت على ما يبدو اهتمام القائمين على النادي ومحاولة انقاذ ما يمكن انقاذه للمحافظة على هيبة الفريق ومستقبله الكروي وبات انصار الفريق يضعون ايديهم على قلوبهم بانتظار ما ستسفر عنه التوجهات التي يقودها الناطق الاعلامي للنادي سلطي الزعبي في اهمية عودة ثقة اللاعبين بانفسهم وعودتهم للالتزام بتدريبات الفريق ومعالجة بعض الجوانب المتعلقة بالدعم المالي للاعبين حيث تم تغطية ذلك بنسبة معقولة.. ساهم مدرب الفريق العائد سعد حمزه في ترجمة ذلك على ارض الواقع.. وتم ازالة بعض جوانب الخلاف مع اللاعبين الذين عادوا بابرز للالتزام وسط اجواء متفائلة بتحقيق خطوات اوسع في مسيرة الدوري الممتاز للموسم الحالي فهل يفشل حمزه الفريق من الياس الى مشارف الامل الذي يتطلع اليه بشيء من الحذر مع انضمام لاعبي النادي المشاركين بصفوف المنتخب لاستكمال عناصر الفريق الذي ستكشف الايام ان الفريق قادر على استعادة بريقه وان ما حدث في مسابقة الدرع مجرد كبوة جواد يعود بعدها اقوى وقادرا على مجاراة الاخرين في سباق الزعامة.

مشاركة هامة في بطولة دمشق الدولية

فريقنا النسوي ما زال في بداية المشوار

الخامات متوفرة.. وبحاجة للاعداد

كشفت مشاركة منتخبنا النسوي لكرة اليد في بطولة دمشق الرباعية لكرة اليد ان المسافة التي تفصلنا عن مستوى الفرق الاخرى ليست شاسعة وان مسالة بناء منتخب وطني منافس يرضي الطموح ليست احلاما او ضربا من المستحيل اذا ما عرفنا كيف نبدأ خطوات الاعداد مبكرا..

فالصورة التي ظهر بها الفريق كشفت عن ضعف بالاعداد الفني للفريق، حيث ان معظم عناصره تفتقر للخبرة الميدانية التي تحتاجها مثل هذه المنافسات لنقص فرص الاحتكاك مع الفرق الاخرى محليا او خارجيا.

لكن ذلك لا يعفي الجهاز الفني من عدم الاهتمام بالمهارات الاساسية الفردية للاعبات وتسخيرها لصالح الاداء الجماعي المنظم للفريق.. وظهر هذا بوضوح خلال مباريات الفريق حيث كانت خسارتنا نتيجة اخطاء فردية سواء بالجوانب الدفاعية او الهجومية والتي انعكست على الاداء العام للفريق اضافة الى عدم وضوح الرؤية لدى المدربين للاستقرار على تشكيلة رئيسية والتركيز عليها وتحديد البديلات، حيث لم يهتد للتشكيلة المناسبة والملائمة في مباريات الفريق الثلاث.

واتضح ان منتخبنا يعاني من ضعف الاعداد البدني بعد ان ظهر بطء بالاداء الهجومي وضعف الارتداد للمواقع الدفاعية.. فيما لم يتم تطوير مهارة التصويب للضاربات وعمليات الاقتحام والتسديد او الحجز والتفريغ فلم يتم استغلال الخامات المتوفرة كما يجب.

ولوحظ ان الفريق بحاجة الى معالجة الجوانب الدفاعية والتدريب المكثف للاساليب الدفاعية ومواجهة الاساليب الهجومية والمراقبة الفردية الخالية من الاخطاء القاتلة.

ورغم ذلك كانت هنالك نقاط مضيئة من حيث سرعة استجابة اللاعبات للتوجيهات والالتزام والحماس الذي ابدته اللاعبات في استغلال مهاراتهن في تقديم اقصى طاقاتهن في المباريات ونامل ان يقف اتحاد اللعبة على مختلف جوانب مشاركتنا التي تعتبر محطة هامة وضرورية للكشف عن جوانب الخلل واصلاحه، كما ان هنالك ضرورة لتوسيع قاعدة اللعبة بمشاركة اوسع لمنتخبات وقطاعات اخرى ومواصلة الاعداد وتجميع اللاعبات مرة واحدة بالاسبوع على الاقل واللاعبات على ابواب المشاركة في بطولة الاندية العربية الشهر المقبل.

من الارشيف لقطة من مباراة الاردن وسوريا

هل صحيح؟

ان سبب الخلافات التي حدثت بين عضو اتحاد كرة القدم السيد دهام عقيدات وبعض الاعضاء كان لعدم ترشيح [illegible] لعضوية لجنة حكام العرب بدلا من السيد ممدوح خوري واصرار احد الاعضاء على ترشيح رئيس اللجنة.

حاول ان تفهم

شهدت الجلسة الاخيرة للجنة حكام في اتحاد لعبة جماعية مصالحة بين اثنين من اعضاء اللجنة بعد خلافات كبيرة بينهما.

المقربون من الطرفين اكدوا بانه ليس المهم المصالحة والتصافي وانما صفاء القلوب.

يشار هنا الى انه وفي اللقاء الميداني الاول لم يحصل الاثنان اي حديث.

وجهة نظر

ديما محمد السائح

متى تتوقف هجرة طيورنا الرياضية!؟

قضية اللاعبة دينا ابو زيد قضية ليست بجديدة على ساحة ما يسمى بالتفوق الرياضي فلاعبة منتخبنا (للريشة والمبارزة) لم تتمكن من الحصول على مقعد جامعي في كلية رياضية باحدى الجامعات الاردنية وبالتالي حرمانها من الحد الأدنى من الحقوق التي يجب ان يكتسبها اي لاعب حقيقي مثل الاردن في جميع المحافل الرياضية!؟

فلا احد ينكر القدرات الرياضية التي تتميز بها هذه الفتاة فجهودها مثمرة بالحصول على المراكز الأولى في بطولات المملكة لعدة رياضات، اما اكاديميا فهي حاصلة على معدل ٧٥٪ في الثانوية العامة، لكنها للأسف تمكنت من اجتياز امتحان التفوق بسهولة لتقع في هوة حاجة الجامعة بحجة محدودية استيعاب جامعاتنا الاردنية التي تضم ١٦٠ مقعدا خاصا للتفوق الرياضي!؟

لكننا هنا نطرح سؤالا هي يكفي هذا العدد للاعبي المنتخبات الوطنية فقط في ظل وجود ٢٧ اتحادا رياضيا؟

فالطريقة التي تتم بها عملية اختيار اللاعبين تعمل على ابعاد ابرز لاعبي منتخباتنا الوطنية بدلا من توفير مناخ صحي رياضي لهم وفق اسس صحيحة تعمل على جذبهم امثال «ابو زيد» الى عالم الكليات الرياضية التي يجب عليها ان تفتح ذراعيها لأي رياضي بذل جهدا وقدم عطاء مميزا رافعا راية الوطن خفاقة لنقول دون هجرة طيورنا الرياضية اعشاشها الاصلية باحثة عن مكان تلجأ اليه!

١٠ تشرين الأول بداية اللقاءات الرياضية في الجامعة الاردنية احتفاء بالطلبة الجدد

برعاية الدكتور وليد المعاني رئيس الجامعة وبدعم من مدارس الاتحاد تقيم الجامعة الاردنية الشهر المقبل اسبوعا رياضيا احتفاء بالطلبة الجدد وذلك بمشاركة منتخبات وطنية واندية محلية، حيث يشتمل البرنامج اللقاءات التالية:

– السبت ١٠/١٠ – الافتتاح بعرض في لعبة التايكواندو ومعزوفات لفرقة القوات المسلحة ثم لقاء بكرة السلة للنساء بين فريق الجامعة واحد الاندية الثلاثة المشاركة في البطولة (الارثوذكسي، الجزيرة والاهلي).

– الأحد ١٠/١١ – لقاء بكرة اليد بين فريقي الجامعة للنساء والمنتخب الوطني يعقبه لقاء الرجال لفريقي الجامعة والأمن العام.

– الاثنين ١٠/١٢ – لقاء بكرة الطائرة بين فريق الجامعة النسوي والمنتخب الوطني يعقبه نهائي كرة السلة.

– الثلاثاء ١٠/١٣ – بطولة كرة الطاولة ويشارك فيها ١٤ فريقا يمثلون أندية الدرجتين الاولى والثانية.

– الاربعاء ١٠/١٤ – نهائي بطولة الطاولة، وفي الساعة الثالثة ظهرا لقاء للنساء بكرة القدم بين فريقي الاردنية والسفارة البريطانية يعقبه لقاء بخماسي الكرة الاردنية وجامعة عمان الاهلية.

الخميس تنطلق... بطولة عمرة المفتوحة للتنس


لانا قندلفت

تنطلق يوم الخميس القادم فعاليات بطولة عمرة المفتوحة للتنس ولكلا الجنسين على ملاعب فندق عمرة حيث يتضمن برنامج البطولة مسابقات للفردي من الجنسين وزوجي الرجال فوق سن (٣٥) وزوجي المختلط اضافة الى مسابقتي الناشئين لسن (١٥) وسن (١٢).

ومن ابرز اللاعبات المشاركات في هذه البطولة راوند العزوني ولانا قندلفت ودالدا نهى مطر.

طائرتنا النسوية تبدأ التحليق بلقاء الاردنية

تبدأ طائرتنا النسوية التحليق يوم غد الاثنين ضمن استعداد منتخبنا الوطني للكرة الطائرة للوحدة العربية حيث يلعب منتخبنا النسوي اول مبارياته الودية امام فريق الجامعة الاردنية.

هذا ويلتقي اتحاد اللعبة اليوم الاحد منتخبنا النسوي للوقوف على احتياجاته من اجل البدء بتجهيز الفريق من ملابس وكرات ومستلزمات ضرورية.

حيث اكد السيد نضال سرور عضو اتحاد الطائرة ومدير المنتخب النسوي بان تدريبات المنتخب تسير وفق الخطة الموضوعة بقيادة المدرب الوطني ماجد بكار حيث سيتم زيادة الجرعات التدريبية لتصبح ثلاثة تدريبات اسبوعية بصالة الملكة زين الشرف بجبل عمان

ومن المنتظر ان يبدا المنتخب سلسلة استعداداته بلقاءات ودية مع عدد من الفرق المحلية ومنها الجامعات الرسمية والاهلية وفرق المدارس الخاصة الى جانب اللقاءات الودية الدولية المقبلة.

نتائج متواضعة للاعبات المبارزة في البطولة العربية الرابعة عشرة

عادت بعثة منتخبنا الوطني للمبارزة يوم الاحد الماضي بعد مشاركة متواضعة في البطولة العربية الرابعة عشر بالكويت والتي حقق فيها الميدالية البرونزية في سلاح الفلورية لفريق الرجال.

اما نتائج لاعباتنا فقد جاءت متواضعة ومتوقعة؟ فحتى اللاعبات اللواتي تم اختيارهن لم يخضعن طوال فترة تدريبهن لاي معسكر تدريبي خارجي بالاضافة الى الشكوى الدائمة للاعبات انفسهن من هذه البطولة لما الم بهن من اجهاد متواصل عانين منه لاشراكهن في سلاحهن المخصص وسلاح آخر لم يهيئن له ابدا والذي شهدت اثارة السلبية ما حصلن عليه من نتائج!؟

لذا على اتحادنا العزيز ان يعيد حساباته من جديد ويعمل على تهيئة لاعبيه بدنيا ومهاريا ونفسيا قبل الاشتراك في اية بطولة خارجية.

بطولة «الاكوا» لألعاب القوى النسوية الشاطئية

برعاية فندق الاكوامارينا وبتنظيم من اللجنة النسوية لالعاب القوى تقام بطولة شاطئية نسوية على شاطىء الاكوامارينا في العقبة يومي الخميس والجمعة القادم بمشاركة فرق جامعات (مؤتة، الاردنية، الهاشمية) ومدرسة الاتحاد الثانوية للبنات ونادي النقع والاستقلال وعمان والجوفة وسيمثل الاتحاد الاردني لالعاب القوى السادة حسن القدومي والسيد سعد الحياصات والأنسة انعام عنبة والأنسة سهام نعيمات رئيسة اللجنة النسوية وعضوات اللجنة المكونة من ريما السائح وهبة الصباغ وادبية الحباشنة.

ويتضمن برنامج البطولة في يومه الاول الساعة السادسة مساء الفعاليات التالية:

٢كم جري، ٥٠م عدو، وثب ثلاثي، رمي الرمح.

أما اليوم الثاني الجمعة الساعة الثامنة صباحا تقام الفعاليات التالية: وثب طويل، رمي القرص، ١٥٠م تتابع.

معسكر تدريبي لمنتخب ألعاب القوى في العراق

قرر الاتحاد الاردني لالعاب القوى تشكيل الوفد الذي سيتوجه للعراق لاقامة معسكر تدريبي ولقاء ودي مع لاعبات المنتخب العراقي حيث يتكون الوفد من السيد حسن القدومي رئيسا والأنسة انعام عنبة ادارية وحكمين، وسيتم اعلان اسماء اللاعبات المشاركات لاحقا والذي يتوقع ان يضم كلا من امل المطري، آلاء عبد الهادي وهيا قطامي.

في المباراة الاستعراضية لكرة الدرجة الأولى

البقعاوية عكروا صفو الطراوية يوم تتويجهم

نضال بحران

عكر فريق البقعة «الوصيف» صفو فريق الطرة «البطل» يوم تتويجه عندما تغلب عليه بثلاثة اهداف مقابل هدفين في المباراة الاستعراضية لدوري الدرجة الاولى والتي اقيمت على ستاد الحسن باربد يوم الاثنين الماضي برعاية السيد معتصم خنفر.

البقعة (٣)
الطرة (٢)

كانت الفرصة الخرافية التي اهدرها مهاجم البقعة مصطفى شحدة بمثابة الانذار المبكر للطرة الذي نظم صفوفه وهاجم مرمى البقعة من عدة محاور واتيحت له بعض الفرص فنجح سلطان الخطيب باستغلال احداها في الدقيقة (١٥) محرزا الهدف الاول للطرة الذي خف ايقاعه بعد الهدف، الامر الذي سمح للبقعة بمبادلته للهجمات من خلال انطلاقات فخري وخضر في الوسط وتحركات الوحيدي وشحدة في الامام وسنحت له عدة فرص لم يتم استغلالها بالصورة المطلوبة، وخلافا لسير المباراة انبرى الخطيب مجددا ووضع مرضية الجنب برأسه في مرمى البقعة في الدقيقة ٣٩، وكان رد البقعة سريعا عن طريق جمال الوحيدي الذي سجل هدفا رائعا من كرة خلفية بعد ثلاث دقائق من هدف الطرة.

الشوط الثاني جاءت بدايته ساخنة وخاصة من الجانب البقعاوي حيث حرمت عارضة الطرة اللاعب البديل ليث مصطفى من تسجيل هدف التعادل الذي تحقق في الدقيقة ٥٥ بتوقيع يوسف ابو غريب بتسديدة قوية من داخل المنطقة، وبعد الهدف مال اللعب الى الهدوء من كلا الطرفين حتى جاءت الدقيقة ٨٠ حيث تلقى ليث مصطفى كرة رائعة من فخري الفرد على اثرها ولعب الكرة لويس من فوق الحارس محرزا هدف الفوز للبقعة، وشهدت الدقائق المتبقية ضغطا طراويا كثيفا بغية ادراك التعادل غير ان صحوة البقعة الدفاعية بقيادة بشر ومرجان ومن خلفهم الحارس الواعد محمد ابو الخجوج حفظت الفوز للبقعة.

تتويج البطل والوصيف

وفي نهاية المباراة سلم راعي المباراة الكاس والميداليات الذهبية لفريق الطرة والميداليات الفضية للاعبي البقعة.


جمال الوحيدي
الطرة

في اجتماع اتحاد الطائرة مع المنتخب الوطني

قصور في الاعداد والدوري لمعالجة الاحباط!

كتب خالد المنيزل

قال نجوم منتخبنا الوطني للكرة الطائرة انهم ذهبوا للبطولة العربية لكرة الطائرة التي اقيمت بالبحرين وهم مهزومون من الداخل وغير قادرين على العطاء رغم توضيح اتحاد اللعبة من ان الهدف من المشاركة هو الاحتكاك واكتساب الخبرة جاء ذلك خلال اجتماع اتحاد الطائرة مع المنتخب الوطني يوم الاثنين الماضي.

الحديدي.. الاتحاد غير راض عن التدريب

واوضح د. محمود الحديدي نائب رئيس اتحاد الطائرة بان الاتحاد غير راض عن الوحدات التدريبية وجرعات التدريب والامكانات المتاحة للمنتخب ولكن هذا هو الواقع ويجب التعايش مع هذا الواقع.

واكد د. الحديدي بان المنتخب سيعود للتدريب مع الاندية استعدادا للدوري الذي ينطلق يوم العاشر من الشهر الجاري بهدف الاستفادة قدر الامكان من مباريات الدوري ومعالجة الناحية النفسية التي وصل اليها اللاعبون بعد المشاركة بالدورة العربية.

وطالب الحديدي اللاعبين التحلي بالروح الرياضية والتعاون والالتزام التام بالتدريب وتعليمات البطولة من اجل الظهور بمظهر لائق خلال التدريب مع المنتخب في المرحلة المقبلة.

واكد الحديدي بان عدد المباريات الدولية المقبلة كبير وبمستويات فنية متفاوتة حيث يقوم الاتحاد بدعوة عدد من الفرق القوية للعب في عمان وليس سفر المنتخب للخارج من اجل الاستفادة قدر الامكان موضحا بان منتخبي الكويت وقطر ابديا استعدادهما للعب في عمان وان هناك نية لاستقدام منتخبات عربية على سوية عالية او فرق من الاندية العربية لاعداد المنتخب بالصورة اللائقة.

وبخصوص المدرب اكد الحديدي بان الاتحاد يدرس وبجدية وبسرعة التعاقد مع



محمود الحديدي

مدرب للاشراف على تدريب المنتخب الوطني ويجب ان يشاهد المدرب الدوري وخاصة مرحلة الاياب لاختيار علل من اللاعبين الجيدين للمنتخب موضحا بان المنتخب الوطني الحالي سيبقى كما هو وفي حالة اجازة لانهاء الدوري.

نجوم المنتخب: الفوائد كبيرة رغم الاحباط

اعرب نجوم منتخبنا الوطني الذين حضروا اللقاء وهم حسن حسونة وفهمي الاسكندراني وخلدون عوض وشريف عبدالله ومحمد عبدربه وماجد حسن عن عدم رضاهم عن الاداء الذي غلفه الاحباط منذ السفر للمشاركة.

ولكن الفوائد كبيرة جدا حيث اكد فهمي الاسكندراني بانه لم يكن يتصور ان الاردن سيكون ندا قويا لمنتخب تونس او الجزائر في مواقف معينة خلال المباريات واكد انه استطاع التصدي لاكثر من كرة لنجوم العرب في البطولة وهذا بدوره رفع الناحية المعنوية لديه وهو قادر عي ان يكون في اوج عطائه امام الحيي الفرق العربية في المستقبل.

منتخبنا الوطني للطائرة

ومن جانبه قال محمد عبدربه ان هذه الفرصة هي الاولى له دوليا حيث استفاد كثيرا جدا من المشاركة التي اعطته دافعا قويا ليكون مهاجما لا يخشى الفرق وحوائط الصد ويجب التعامل معها حيث فروق اللعب والمباراة.

واوضح اللاعب خلدون عوض قدرة الفرق العربية المتقدمة على الانتقال من حال الى حال خلال فترة قصيرة [...] تنويع اللعب والوصول الى [...] النقاط بسرعة وخاصة [...] تونس والجزائر وان [...] الوطني كان مراقبا [...] وغير قادر على عمل اي [...] درس جديد لنا تعلمنا [...] المشاركة الى جانب [...] خطط واساليب جديدة [...] والمهارات الاساسية و[...] باسلوب دفاعي هجومي [...] الارسال والاستقبال [...] الاتحاد بزيادة جرعات التدريب [...]

في ختام طائرة دوري الثانية

التعاون يعود لدوري الكبار وهبوط ذيبان وأم الصليح

عادت طائرة التعاون من جديد وهبطت بنجاح تام في مدرجات فرق الدرجة الاولى بعد ان احبطت مخططات المهندسين حيث تمكن نجوم التعاون من تعطيل رادارات المهندسين وبرج المراقبة ودخلت الاجواء وحلقت براحة تامة ومن ثم هبطت في استراحة قصيرة بانتظار الدوري المقبل لتبدا التحليق مع فرق الكبار ودخول منافسة جديدة بعد مرحلة جديدة من الترميم والاصلاح.

طائرة العودة عادت للمرة الثانية لدوري الكبار بفضل الفوز الكبير على فريق المهندسين ٣/صفر في ختام مباريات بطولة دوري اندية الدرجة الثانية ليحكم التعاون سيطرته المطلقة على كافة اجواء الفرق المشاركة وبدون اية خسارة جامعا ١٥ نقطة تاركا مركز الوصيف للمهندسين برصيد ١٣ نقطة وثالثا كفرعوان برصيد ١١ نقطة والكريمة رابعا برصيد ٧ نقاط ثم ذيبان وام الصليح برصيد ٧ نقاط ايضا حيث عادا من جديد لدوري الدرجة الثالثة.

مستوى متواضع

يعتبر المستوى الفني للبطولة متواضعا جدا حيث لم نشاهد في البطولة سوى فريق التعاون واحيانا المهندسين والكريمة قدمت مباريات جيدة لكن بقية الفرق ليس لديها اي شيء سوى ان تلعب المباريات ولا تعرف لماذا هذا الهبوط بالمستوى الفني للفرق واللاعبين؟



التعاون

لكن الحال من بعضه فالفرق والاندية تمر بمرحلة ركود تام من حيث الاوضاع المادية التي تفرق نفسها على عدد كبير من الاندية والذي يعود بدوره على استعدادات الفرق وخوض بطولات الاتحادات المختلفة.

عموما كنا نتمنى ان نلاحظ مستوى جيد وخاصة من فريق كفر عوان العائد من دوري الكبار وكذلك المهندسين الى جانب الفرق الاخرى وهي الكريمة وام الصليح وذيبان التي تحاول جاهدة الثبات على الوضع الحالي والبحث عن لاعبين جدد خلال البطولات المقبلة.

عموما المستوى الفني لكافة الفرق كان دون الوسط وبحاجة الى مراجعة شاملة واعادة ترميم وذلك لان سن اللاعبين في معظم الاندية هو كبير جدا ويجب البحث عن لاعبين جدد من المدارس لعودة الروح من جديد لدوري الدرجة الثانية وعدم اللجوء الى استقطاب اللاعبين المعتزلين من اندية الكبار لأن العطاء لن يدوم اكثر من سنتين على الاكثر.

نجوم وفرق

التعاون – حسن الباز وعصمت ابو حليمة وعبد الله حسن وهشام الخوالدة.

المهندسين – رامي حداد وفايز العموش وعبد الاله الجعيدي.

كفر عوان – حسن محمد وتيسير الوديان وفراس خطابية.

الكريمة – حسن محمد حسن وحسين محمد حسن ويوسف غالب.

ام الصليح – فيصل هلال وابراهيم شديفات وابراهيم الزيود.

ذيبان – محمد عبد الكريم (الجوكر) وفازع سليمان

مدربون وفرق

التعاون – فواز زهران، المهندسين رائد الحمود، كفر عوان زيدان عبد القادر، الكريمة نمر عارف، ام الصليح محمد الزيود وذيبان محمد عبد الكريم.

حسن محمد نجم الكريمة مطلوب لمنتخب الطائرة

حسن محمد حسن نجم فريق الكريمة للكرة الطائرة هو اللاعب الوحيد الذي خطف الانظار في دوري طائرة الثانية حيث يعتبر هذا اللاعب، اللاعب المتكامل والمتطور من خلال الاداء الرائع له في الدوري فهو قادر على استقبال الكرة بدقة وتوجيهها لزملائه الضاربين باناقة ومهاجم شرس من الطراز الاول، ويملك يدا حديدية ذات قوة هجومية عالية وفعالة وقادر على التعامل بذكاء مع كافة حوائط الصد ويملك مهارة فنية عالية في توجيه الكرة سواء بالضرب او اسقاط الكرات بالمساحات الفارغة وخلف الضاربين.

وهذا اللاعب المتكامل [...] الانظار ومطلوب فورا للمنتخب الوطني لصقل مواهبه واستثمارها بشكل فعال لزيادة القوة الضاربة لمنتخبنا الوطني.

دراجاتنا في الجولان

يشارك اليوم الاحد منتخبنا الوطني للدراجات اليوم بطواف الجولان الدولي وهو المحطة الثانية من محطات الطواف العربية التي يشرف عليها الاتحاد العربي

منتخبنا يخوض اول تجربة خارجية رسمية استعدادا للدورة العربية التي تقام في عمان حيث يشارك بالسباق نجوم منتخبنا الوطني محمد ابوعثمان ويحيى دويرج وممدوح ابوالفيلات واحمد الجراح وقصي الشراري وعلاء عباسي

واكمل منتخبنا الوطني استعداده للطواف من خلال المعسكر التدريبي المغلق الذي انتهى منه يوم الخميس الماضي بمنطقة السرو

محمد ابوعثمان

ويغيب عن منتخبنا الوطني اللاعب نادر زقيبة بسبب الايقاف من الاتحاد والذي ينتهي مع الثلث الاول من الشهر الجاري

ويقود تدريبات منتخبنا الوطني المدرب العراقي ضياء عباس ويساعده العراقي سبتي فارس ويضم الوفد المشارك بطواف الجولان السادة سامي [...] وجمال القواعير [...] رواشده.

دورة دولية لحكام الدراجات

بدا اتحاد [...] اتصالاته الرسمية [...] استقدام مدرب جزائري [...] للاشراف على دورة [...] الدولية التي ينظمها [...] اللعبة بالتعاون مع [...] الاولمبية الاردنية [...] ترقية عدد من الحكام [...] للدراجات المختلفة [...] الدرجة الدولية والتي [...] ان يدخلها حوالي [...] حكام في الدرجة الاولى [...] اجل المشاركة بتحكيم [...] الدراجات بالدورة العربية التي تقام في عمان.

الوحدات وبطولة الاندية العربية للطائرة

من المنتظر ان تدرس ادارة نادي الوحدات مشاركة فريق الوحدات للكرة الطائرة الحائز على لقب الدوري لعام ٩٧ ببطولة الاندية العربية التي تقام في بيروت خلال شهر تشرين الثاني المقبل والتي يشارك بها نخبة الاندية العربية حيث خاطب اتحاد الطائرة نادي الوحدات لابداء رايه بالمشاركة قبل الخامس من الشهر الجاري.

وعلمت الدستور الرياضي ان ادارة الوحدات تشترط تحقيق نتائج من المشاركة وليس المشاركة فقط.

واكد السيد محمود حسن [...] الطائرة في النادي بان نية المشاركة [...] من حيث المبدأ.

واكد السيد مصطفى [...] الفريق بان فريق الوحدات الآن في [...] حالاته ويملك مقومات الفريق [...] خاصة بعد التحاق نجوم المنتخب [...] بتدريبات الفريق وهي [...] للمشاركة من اجل تحقيق [...] في البطولة التي تقام خلال [...] – ٢٥ تشرين الثاني المقبل.

(السوبر فيصل ابراهيم) في حوار لا تنقصه الجرأة (للدستور الرياضي)

الاصابة ليست السبب وسأفعل المستحيل لأثبت اني استحق المنتخب

[illegible]

عبر نجم منتخبنا الوطني والوحدات فيصل ابراهيم عن حزنه العميق لعدم مشاركته المنتخب في كأس العرب الاخيرة بالرغم من شفائه من الاصابة التي تعرض لها في يوغسلافيا بشهادة الاطباء والمدرب.

واكد (الظهير السوبر) الذي كان يتحدث (للدستور الرياضي) انه سيثبت خلال مباريات الدوري القادمة انه يستحق ان يكون اساسيا في المنتخب وقال انه لا نية لديه لهجر الكرة وانه فخور بفريق الوحدات لنتابع حديثه عبر هذه السطور :

حقيقة الاصابة

بدا فيصل حديثه بالكشف عن حقيقة الاصابة التي تعرض لها فقال :

بدات الاصابة معي في بداية معسكر يوغسلافيا بعد المجهود الكبير الذي بذلته في معسكر العقبة، ففي ثاني ايام المعسكر تعرضت للاصابة بعد تمرين قاس فذهبت الى طبيب يوغسلافي ونصحني بالراحة بعد ان اكتشف ان الاصابة هي بداية مغبنية، وبالفعل اخذت راحة لمدة ١٠ ايام اديت خلالها تمارين خفيفة باشراف المدرب، والحمد لله شفيت من الاصابة في بداية معسكرنا في مصر بشهادة الدكتور خلدون كلوب والمعالج رمضان داود.

شفاء كامل

بعد شفائي من الاصابة اصبحت اتدرب صباحا لوحدي باشراف المدرب فوكاشين ومساء مع المنتخب، فارتفعت لياقتي كثيرا والدليل انني اشتركت في بعض المباريات التجريبية وخاصة مباراتنا امام المنتخب العسكري المصري التي لعبت فيها شوطا واحدا واديت مستوى جيدا وصنعت احد الهدفين اللذين سجلهما علي جمعة، وخلال هذه الفترة كان المدرب يرفع معنوياتي ويقول لي انني اعدك لتكون اساسيا في قطر وانك احسن ظهير في المنتخب وعند وصولنا الى قطر استمررت بالتدريبات وكنت اللعب في التقسيمات ايضا كان يجريها المدرب وكنت مميزا فيها بشهادة الجميع.

مفاجأة غير متوقعة!!

ويضيف فيصل: وفي الوقت الذي كنت استعد فيه للدخول مع زملائي الى مباراة ليبيا فوجئت بان اسمي ليس في التشكيلة الاساسية ولا حتى مع البدلاء وعندما استفسرت قالوا لي انك مصاب ولياقتك غير تامة على الرغم انني كنت في كامل الجاهزية لخوض المباريات وقلت للمدرب انني اتحمل المسؤولية الكاملة اذا قصرت في المباراة او طلبت تبديلي لكنه رفض بعد ان الح علي اثناء الاصابة بالاستمرار مع المنتخب بعدما كنت افكر بتقديم كتاب اعتذار عن الاستمرار مع الفريق.

وقبل المباراة امام قطر استدعاني فوكاشين وابو شيخة وقالا لي انك لاعب ممتاز ونحن بحاجة اليك وبالفعل وضعوني في الكشف فلبيت النداء لاننا نلعب باسم الاردن وليس باسم فوكاشين او غيره وللاسف بقيت على دكة الاحتياط وانا متحسر على مستوى الفريق!!

غريب عن المنتخب

واعرب فيصل عن شعوره بالغربة في المنتخب الوطني خلال الفترة الماضية ويقول : ايضا المرة الاولى التي اشعر فيها بهذا الشعور فخلال اصابتي لم اجد من يخفف عني سوى اللاعبين المقربين حتى افراد الجهازين الاداري والتدريبي لم يسالوا عني بالصورة المطلوبة. وبالعكس كان فوكاشين يهتم بي اكثر من مساعديه وكان ياخذني الى التمرين وحدي ويشجعني بعكس الاخرين.

لياقة بدنية عالية ومهارة في الالعاب الهوائية

هذه أسباب خروجنا

وعن اسباب الخسارة امام قطر قال فيصل اعتقد ان هناك اسبابا عديدة اهمها غياب الروح الاسرية عن المنتخب وخاصة بعد التشكيلة التي حدثت في مصر التي باعتقادي كان من الممكن التغاضي عنها مع العلم انه لم يكن هناك مشكلة بالاصل كما ان غياب القائد صاحب الشخصية القوية داخل الملعب مع احترام للكابتن صبحي، فقد كنا بحاجة الى قائد ملهم مثل ابوعابد او العموري ونذكر جميعا كيف حققنا الذهب في الدورة العربية بالروح العالية وتكاتف الفريق، وهناك سبب آخر من اسباب خروجنا وهو سوء اختيار التشكيلة المثالية فشاهدنا لاعبين افذاذا على مستوى المملكة يجلسون على مقاعد الاحتياط بينما داخل الملعب لاعبون جدد يفتقرون للخبرة الدولية وليسوا اساسيين حتى في انديتهم، كما ان التبديلات غير الموفقة خلال لقائنا امام قطر ساهمت بالخسارة والدليل انه ونحن متاخرون امام قطر فوجئنا بان تبديلات المدرب دفاعية بحتة بدلا من ان تكون في الوسط الذي افتقد للقائد الماهر.

نعم للمدرب المحلي الكفؤ

وعن الفرق بين المدرب المحلي والاجنبي قال فيصل : ان المدرب المحلي يعرف ظروف اللاعبين ويراعي نفسياتهم وتتحدث معه بدون حواجز بعكس الاجنبي الذي لا يعرف الرحمة ولا تتحدث معه مباشرة لا بوجود مترجم قد لا ينقل له الفكرة بالصورة الصحيحة، وفوكاشين كان يعامل اللاعبين على اساس انهم محترفون وكانت تمارينه قاسية جدا وهي التي سببت لي الاصابة التي شفيت منها تماما.

مرحلة سيئة

وعن المرحلة الماضية مع المنتخب اكد فيصل على انها من اسوأ المراحل التي قضيتها مع المنتخب واتمنى ان لا تتكرر واطالب الاتحاد باعادة تشكيل المنتخب على اسس موضوعية بعيدا عن اسم اللاعب او النادي وان يتم اختيار اللاعب بناء على مجهود اللاعب على ارض الملعب حتى يكون عندنا منتخب جيد قادر على الحفاظ على ذهبية العرب في الدورة الرياضية القادمة.

لن اهجر الوحدات

وعبر فيصل عن اعتزازه الشديد بفريق الوحدات وقال انه لا غنى لي عن الوحدات واضاف: بعد نهاية الدوري والبطولة العربية ساذهب الى قطر للعمل هناك لفترة قصيرة ساعود بعدها الى العرين الاخضر الذي افتخر بالانتماء اليه.

[illegible]

وعن الفترة المقبلة اكد فيصل انه على شوق كبير للعب مع الوحدات في بطولة الدوري وقال: سأثبت للجميع انني استحق اللعب اينما ذهبت وحيثما كنت والايام كفيلة لبيان انني استحق اللعب في صفوف المنتخب الذي هو شرف لكل لاعب واقصى طموح لديه.

الدوري لـ (٢٠١٠)

وابدى فيصل شكره الجزيل لجماهير الوحدات العريضة التي لم تبخل بالسؤال عنه خلال الفترة الماضية ووعدها بتحقيق نتائج تلبي طموحها فالفريق يتدرب حاليا بكثافة على فترتين يوميا بقيادة الكابتن انور جسام وبدعم مطلق من الادارة التي وفرت كل المستلزمات للفريق وان شاء الله ستكون بطولة الدوري من نصيبنا والكلام لفيصل - ونحن قادرون على الحفاظ على اللقب حتى عام ٢٠١٠ بعون الله.

في نهائي درع الاتحاد الثامنة عشرة بالكرة

شامان أدخل فريقه نادي الابطال من اوسع الابواب

الجماهير زفت النجوم والنحس لازم الاصفر

كتب: تيسير محمود العميري

دخل فريق كفرسوم تاريخ بطولة درع الاتحاد بكرة القدم من اوسع الابواب، عندما حفر اسمه باحرف من ذهب في سجل شرف البطولة، وانتزع اللقب الثامن عشر بجدارة واستحقاق، بعد فوزه يوم الاربعاء الماضي على فريق الحسين – اربد بهدف وحيد سجله اللاعب شامان عبيدات في الدقيقة (٧٠)، في المباراة التي جرت على ملعب الحسن، وحضرها نحو عشرة الاف متفرج استمتعوا بالعرض الجميل الذي قدمه نجوم الفريقين.

وعلى انغام صيحات الفرح من حناجر الجمهور الوفي، صعد نجوم [illegible] الى منصة التتويج، وتسلم الكابتن سمير عبيدات الدرع من سمو الامير عبدالله بن الحسين السيد قطان المجالي محافظ اربد، [illegible] بعد ذلك مواكب الفرح نحو بلدة كفرسوم، وتحتفي الجماهير [illegible] والادارة بالفوز الكبير، وانتزاع اللقب الغالي بعد جهد ومثابرة [illegible] النجوم وجهازهم التدريبي بقيادة المدرب الكفؤ محمد فلاح عبيدات، [illegible] الادارة برئاسة الدكتور فواز عبيدات رئيس النادي خلف الفريق. [illegible] كان كفرسوم قد خاض ثماني مباريات في بطولة الدرع، وهو الرقم [illegible] بين الفرق المشاركة، فحقق سبعة انتصارات وتعرض لخسارة [illegible]

ضغط اصفر وفرص بالجملة

تاخر فريق كفرسوم وهو يدخل اجواء المباراة، فامتلك فريق الحسين زمام الامور وسيطر تماما على منطقة المناورة، وضغط بكل قوة على لاعبي (الازرق) في محاولة لارباك المدافعين وحارسهم المتالق خلدون البكار، فنشط شويطر والخالدي في بناء الهجمات الصفراء من عمق الملعب، وشكل الخطاطبة راس مثلث هجومي مقلوب مع الثنائي عارف حسين ومازن عنبر، وبالتالي اضحت منطقة جزاء كفرسوم مسرحا لعمليات الحسين – اربد، وتعددت الفرص امام المرمى، لكن بسالة ويقظة البكار والخط الدفاعي ابقت الشباك نظيفة، وربما ساعدهم في ذلك تسرع لاعبي الحسين – اربد في التمرير والتسديد، الى جانب سوء الطالع الذي لازم شويطر وعارف حسين، فسدد عارف كرة ارضية مرت بجانب القائم، ثم انفرد وسدد صدها البكار بقدمه، وانحرفت كرة مازن عنبر على حين غفلة من الدفاع عن العارضة بسنتمترات.

كفرسوم احتوى هجمات الاصفر ببراعة، فقاد سمير الخط الخلفي والى جانبه ابراهيم وجمال وعلوش، وتعاملوا مع الكرات بحذر ومن اللمسة الاولى، ورغم ان عثمان وسمير والخالدي حاولوا تمويل ثنائي الهجوم يوسف وشامان بالكرات، الا ان ثلاثي دفاع الحسين الشقران وابو حبلة والهزايمة، اغلقوا المنافذ المؤدية الى مرمى ارشيدات، [illegible] عثمان كاد ان يفتتح التسجيل عندما تلقى كرة عرضية [illegible] مواجه للمرمى، لم يستطع ايصالها الى الشباك براسه فمرت الكرة [illegible] وتنفس خلدون الصعداء.

هجوم اصفر وهدف لكفرسوم

وفي الشوط الثاني عاد فريق الحسين – اربد لبسط سيطرته وتهديد مرمى البكار، فمرت كرة عارف (المنحوس) بجانب القائم، وفي ظل تواصل المد الاصفر، لم [illegible] لاعبوه لخطورة الهجمات [illegible] المرتدة فقطع جمال كرة بشار ومررها نحو سليمان الذي عبر من عمق الملعب وارسل كرة ذكية [illegible] خلف المدافعين، انسل خلفها شامان عبيدات وواجه بها ارشيدات وركنها على يمينه لحظة خروجه للتصدي للكرة، مسجلا هدف كفرسوم والمباراة الوحيد.

بالطبع هدف كفرسوم اربك الاصفر وصعب من مهمته، وفي ظل تراجع لاعبي كفرسوم الى الوراء وابقاء يوسف وحيدا في الخط الامامي، استمر الحسين – اربد في ضغطه واشرك الشياب في محاولة لتنشيط خط الوسط، لكن الاصفر لم يستطع استغلال خروج لاعبي كفرسوم سليمان والخالدي بالبطاقة الحمراء، فكان كفرسوم يمضي نحو منصة التتويج، رغم ان الدقيقة الاخيرة شهدت فرصته للمدافع الهزايمة لادراك التعادل، لكن علوش تدخل في الوقت المناسب وانقذ الموقف، ونجح الحكم التميمي في نزع فتيل شجار كاد يندلع بين اللاعبين، بعد اصابة الحارس البكار الذي خرج لافساد هجمة على عنبر.

شذرات من نهائي الدرع

– النتيجة (كفرسوم × الحسين) ١ / صفر سجله اللاعب شامان عبيدات في الدقيقة (٧٠).

– ادار المباراة الحكام الدوليون ضرار التميمي للساحة ومامون علاونة وسليمان عرايشة (مساعدين) وبدر ابو ميالة رابعا.

- مثل كفرسوم

البكار، حابس، ابراهيم، جمال، هاجم، الخالدي، سليمان، عثمان، شامان (جمعة) يوسف.

- مثل الحسين - اربد

خلدون، الشقران، الهزايمة، ابو حبلة، بشار، الخطيب (محمد غالب) شويطر، الخطاطبة، الخالدي (الشياب)، عنبر، عارف.

– الطرد والانذارات

طرد سليمان والخالدي من كفرسوم وانذار هاجم والخطاطبة.

سجل شرف البطولة

الفرق	عدد مرات الفوز	الاعوام
الوحدات	٤	[illegible]
الفيصلي	٤	[illegible]
الرمثا	٤	[illegible]
الجزيرة	٢	[illegible]
عمان	٢	[illegible]
الحسين	١	[illegible]
كفرسوم	١	١٩٩٨

تقريب مواعيد مباريات الدوري الممتاز ساعة واحدة

قرر اتحاد الكرة تقريب مواعيد مباريات بطولة الدوري الممتاز بمقدار ساعة واحدة بحيث تقام المباراة الاولى في الساعة الثالثة عصرا بدلا من الرابعة والمباراة الثانية في الساعة السادسة مساء بدلا من السابعة.

كفرسوم ارادها جولة اخرى فأجل التتويج

وكان فريق كفرسوم قد فرض نفسه منافسا عنيدا، بل انه اجل مراسم التتويج المنتظرة، بعد ان اذاق الحسين – اربد طعم اول خسارة في الدرع.

ورغم ان فريق الحسين – اربد كان البادىء بالتسجيل بواسطة نجمه خالد خطاطبة في الدقيقة السابعة، عندما تلقى كرة الربابعة العرضية والتي اخطا المدافع ابراهيم في التعامل معها، فوجدها الخطاطبة امامه فسددها على يمين الحارس خلدون البكار، لكن كفرسوم لم يستسلم، ونجح لاعبه عثمان عبيدات بتسجيل هدف التعادل في الزفير الاخير من الشوط الاول، عندما تلقى كرة عرضية من زميله هاجم فدكها بقدمه اليسرى في شباك خلدون ارشيدات.

كما وسجل له شامان عبيدات الهدف الثاني والفوز في المباراة بعد مرور سبع دقائق من بداية الشوط الثاني، عندما تلقى شامان كرة زميله سليمان فواجه بها خلدون وركنها في الزاوية المعاكسة لارشيدات.

احداث المباراة شهدت فرصا خرافية لكلا الفريقين، وان كانت فرص الاصفر هي الاكثر والاخطر، بيد انه لم يحسن التعامل مع مجريات المباراة كما فعل لاعبو كفرسوم، فسادت العشوائية والعصبية تمريرات وتسديدات اللاعبين، الى جانب ان الحارس خلدون البكار كان في برج حظه، وانقذ مرماه من عدة اهداف محققة حرمت الاصفر من صعود المنصة، واجل الحسم لمدة ٤٨ ساعة.

النتائج الكاملة لمباريات الدرع

جرت مباريات البطولة حسب نظام خروج المغلوب من مرتين، بمشاركة عشرة اندية تم توزيعها على مجموعتين ووصل الى المباراة النهائية فريقا الحسين - اربد وكفرسوم، وتاليا كامل النتائج.

* القادسية × الوحدات ١/١ (٦/٥) ركلات جزاء، سجل للقادسية مازن شاهين وللوحدات هشام عبدالمنعم، ومن الجزاء سجل للقادسية عمار الشرايدة ومحمود عبدالله واسماعيل العوضات واحسان شريف ومازن شاهين واحمد طه وللوحدات رافت الماهوم وعصام محمود وهشام عبدالمنعم وجمال محمود [illegible]
* كفرسوم × الرمثا ١ / صفر سجله يوسف عبيدات
* الحسين × الجزيرة ٤ / صفر سجلها عارف حسين (٣) ومازن عنبر
* الفيصلي × العربي صفر / صفر (٥/٤) جزاء سجل للفيصلي مؤيد سليم وقصي ابو عالية وخضر حجازي [illegible] [illegible]
* الحسين × الاهلي ٣ / صفر سجلها رائد ربابعة ومازن عنبر وبشار بني ياسين

[illegible]

سليم ذيابات وحسين الشناينة وعيسى عزايزة وحمودة بلاسمة وموفق ابو هضيب وموسى ذيابات وسجل للشباب رافت حماد وعدنان اللحام ورائد ياسين وزياد الحوساني ومحمد عابورة

* كفرسوم × الفيصلي ١ / صفر سجله شامان عبيدات
* الرمثا × العربي صفر / صفر (٤/٢) جزاء سجل للرمثا سليم ذيابات وحسين الشناينة وموفق ابو هضيب واحمد الداود وللعربي محمد العلاونة واحمد موسى.
* الحسين × القادسية ٣ / صفر سجلها خالد خطاطبة (٢) ومحمد شويطر
* كفرسوم × الرمثا ٣ / صفر سجلها عثمان عبيدات ويوسف عبيدات وشامان عبيدات
* كفرسوم × القادسية ٢ / ١ سجل لكفرسوم ابراهيم عبيدات وعثمان عبيدات وللقادسية اسامة الوحش.
* كفرسوم × الحسين ٢ / ١ سجل لكفرسوم عثمان عبيدات وشامان عبيدات وللحسين / اربد خالد خطاطبة

المباراة النهائية

- كفرسوم × الحسين ١ / صفر سجله شامان عبيدات


لاعبو كفرسوم يقدمون التحية لجماهيرهم

البكار يرتقي ويمسك الكرة في حراسة مدافعيه

محافظ اربد يسلم الدرع لسمير عبيدات

تصوير: جهاد النجار

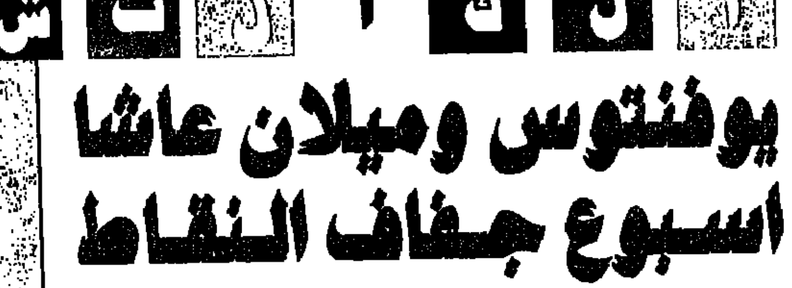
المدرب محمد فلاح عبيدات محمولا على الاكتاف


صورة تذكارية لابطال الدرع

مازن عنبر وصراع على الكرة مع سمير وابراهيم



احتكاك بين لاعبي الفريقين



ادجار ديفيس لاعب اليوفي يحاول التخلص من الن بوغوسيان

فيلليبو اينزاغي مهاجم اليوفي وصراع على الكره مع دينو باجيو لاعب بارما

يوفنتوس وميلان عاشا اسبوع جفاف النقاط

حقق انتر ميلان وصيف بطل الدوري في العام الماضي وحامل الكأس فوزا صعبا على مضيفه امبولي ١-٢ في المرحلة الثالثة من الدوري الايطالي لكرة القدم .

وسجل جوزيبي برغومي (٣٦) ونيكولا فنتولا (٣٧) هدفي الانتر الذي صار رابعا برصيد ٧ نقاط وبفارق الاهداف عن اودينيزي وروما، وماركو كارباريللي (١٣) هدف امبولي.

ولعب انتر ميلان من دون نجمي خط الهجوم البرازيلي رونالدو والدولي الايطالي روبرتو باجيو اللذين غابا بداعي الاصابة في الركبة، فعوض المخضرم وقائد الفريق برغومي (٣٥ عاما) والشاب فنتولا (٢٠ عاما) هذا الغياب.

وتقدم اصحاب الارض في الدقيقة ١٣ عن طريق كارباريللي الذي سدد بقوة فخدع الحارس جاملوكا باليوكا.

وتبدل كل شيء في الدقيقة ٢٥ من اللقاء بعد طرد مدافع امبولي دانيالي بالديني لنيله انذارين، وتمكن برغومي من تعديل النتيجة بعد دقيقة واحدة بضربة رأس اثر تمريرة عرضية من فرانشيسكو موريبيرو، ثم اضاف فنتولا هدف الفوز بتسديدة من زاوية مغلقة (٣٧).

وصعبت مهمة امبولي بعد طرد الحارس ماتيو سيريني في الدقيقة ٨٤ خصوصا ان المدرب كان استنفد التبديل فاوعز الى لاعب الوسط بيير باولو بوزولي بالحلول محله، لكن النتيجة لم تتبدل.

وحقق لاتسيو تعادله الثالث على التوالي وكان هذه المرة مع مضيفه بيروجيا الذي تقدم مرتين عن طريق الشاب كريستيانو بوكي (٢٠ عاما) في الدقيقة الرابعة، وعادل لاتسيو بواسطة البرتغالي فرناندو كوتو في الدقيقة ٢٠.

وتقدم بيروجيا مرة ثانية عن طريق الياباني هيديتوشي ناكاتا الذي سجل هدفه الثالث منذ بداية الموسم (٦٤) قبل ان يطرد لاعب لاتسيو روبرتو مانشيني لكن الفرحة لم تدم طويلا حيث استطاع الاختصاصي بالضربات الثابتة اليوغوسلافي سينيسا ميهايلوفيتش ادراك التعادل من ركلة حرة (٧٢).

واكمل كل من الفريقين المباراة بعشرة افراد بعد طرد لاعب بيروجيا ريناتو اوليفي في الدقيقة ٧٤.

وسحق كالياري ضيفه سمبدوريا بخمسة اهداف نظيفة بقيادة المهاجم السيراليوني محمد كالون المنتقل مطلع الموسم من انتر ميلان والذي سجل هدفين (٦ و٧٥)، واضاف كل من روبرتو موتزي (٥٥) وغايتانو فازاري (٦٨) ودانيالي بيريتا (٧٧) هدفا.

وفاز بياتشنزا على ضيفه فيتشنزا بهدفين نظيفين لبولونيا (٤٥) وديونيجي (٧٨ من ركلة جزاء).

ومني يوفنتوس حامل اللقب بخسارته الاولى هذا الموسم عندما سقط أمام مضيفه بارما بهدف سجله الدولي دينو باجيو في الدقيقة ٤٧ .

وفشل يوفنتوس، الذي لعب في غياب صانع العابه الفرنسي زين الدين زيدان بسبب الاصابة في ركبته، في الاستمرار في صدارة ترتيب الدوري، و قاد مهاجم منتخب الارجنتين غابرييل باتيستوتا فريقه فيورنتينا الى فوز كبير على ميلان ٣-١ في عقر دار الاخير مسجلا الاهداف الثلاثة في افتتاح المرحلة الثالثة من بطولة ايطاليا لكرة القدم.

وضرب فيورنتينا عصفورين بحجر واحد ذلك لانه انفرد ايضا بالصدارة وسجل باتيستوتا باكورة اهدافه في الدقيقة السادسة، ثم اضاف الثاني مطلع الشوط الثاني قبل ان يختتم التسجيل بهدف ثالث في الدقيقة مستغلا خطا فادحا من حارس ميلان الالماني ينز ليمان. ورد الالماني اوليفر بيرهوف بهدف الشرف لميلان من ركلة جزاء (٧٠).

والفوز هو السادس لفيورنتينا هذا الموسم في الدوري والكأس باشراف مدربه المحنك جيوفاني تراباتوني الذي انتقل اليه مطلع الموسم الحالي قادما من بايرن ميونيخ الالماني.

وسجل البرازيلي مارسيو اموروسو هدفي فريقه اودينيزي في مرمى ساليرنيتانا في الدقيقتين ٤ و٧ وتقاسم صدارة الهدافين مع باتيستوتا ولكل منهما ٥ اهداف.

وتغلب روما على فينيتزيا بهدفين ايضا سجلهما ماركو دلفيكيو في الدقيقتين الاولى والرابعة.

وتعادل باري وبولونيا صفر-صفر، وفاز اودينيزي على ساليرنيتانا ٢-صفر.

- ترتيب فرق الصدارة:

١- فيورنتينا ٩
٢- اودينيزي ٧
روما ٧
٤- ميلان ٦
يوفنتوس ٦



لاعب بيروجيا ناكاتا يهرب من عرقلة الارجنتيني الميادا

الانتر (نفذ) بجلده من امبولي

البوند سليجا

البافاري قال كلمة الفوز

غرد بايرن ميونيخ خارج السرب في بطولة المانيا لكرة القدم بفوزه على مضيفه فيردر بريمن ١-صفر في المرحلة السادسة وحافظ على فارق خمس نقاط عن منافسه المباشر وجاره تي اس في ميونيخ.

وانتظر بايرن ميونيخ الدقيقة ٨٧ لينتزع له مهاجمه البرازيلي جيوفاني ايلبير هدف المباراة الوحيد ويقود فريقه الى فوزه السادس على التوالي منذ مطلع الموسم الحالي.

وكانت التجربة ناجحة للفريق البافاري قبل لقائه مانشستر يونايتد الانكليزي ضمن الجولة الثانية من دوري ابطال اوروبا.

ومني كايزرسلوترن بخسارته الثانية هذا الموسم بسقوطه على ارضه امام بوخوم ٢-٣.

وافلت من كايزرسلوترن فوز كان في متناوله عندما تقدم بهدفين عن طريق ريشه (٥) واولاف مارشال (٥٨)، قبل ان يسجل بوخوم ثلاثة اهداف في مدى ١٤ دقيقة حملت واقيع ريس (٦٠) وباكلي (٦٧) ودزافيتش (٧٤).

وحقق باير ليفركوزن فوزا ثمينا خارج ارضه على شالكه بهدف سجله مهاجمه الدولي اولف كيرستن (٥٢). واستعاد الفائز المركز الثالث.

وفاز شتوتغارت على مضيفه بوروسيا مونشنغلادباخ ٣-٢. سجل النيجيري جوناثان اكبوبوري (١٢) وفريدي بوبيتش (٤٥) والكرواتي سولدو (٨٤) اهداف شتوتغارت، النمسوي انطون بولستر (٣٧ من ركلة جزاء و٤٢) هدفي مونشنغلادباخ.

وتغلب بوروسيا دورتموند على فولفسبورغ ٢-١. سجل للفائز لارس ريكن (٢٧) وتوماس هاسلر (٦٦ من ركلة جزاء)، وللخاسر كابيتانوفيتش (٣٣).

وتعادل فرايبورغ مع دويسبورغ ٢-٢. سجل للاول باشفيلي (٨) وكول (٦٢)، وللثاني نوين (٤٩ من ركلة جزاء) وهورسن (٥٨).

وفاز فريق عاصمة بافاريا الثاني تي.اس.في ميونيخ على ضيفه هرتا برلين بهدفين سجلهما المغربي عبد الرحيم وكيلي (٢) وبرند هوبش (٤٦).

ورفع تي.اس.في ميونيخ رصيده الى ١٣ نقطة .

واستعاد هامبورغ توازنه بتغلبه على هرتا برلين بهدف سجله الكرواتي اندري باناديتش في الدقيقة ٣٨.

و فاز اينتراخت فرانكفورت على ضيفه نورمبرغ ٣-٢ ختام المرحلة

وسجل رالف فيبر (٢٠ و٨٧) وفيسترتالر (٧٧) اهداف فرانكفورت، والاوكراني اندري بولونين (٣٠) والمقدوني ساشا سيريتش (٨٥) هدفي نورمبرغ.

ويحتل نرومبرغ المركز العاشر برصيد ٧ نقاط، وفرانكفورت المركز الخامس عشر وله ٥ نقاط.

- ترتيب فرق الصدارة:

١- بايرن ميونيخ ١٨ نقطة من ٦ مباريات
٢- تي.اس.في ميونيخ ١٣
٣- باير ليفركوزن ١١
٤- هامبورغ ١١
٥- شتوتغارت



لاعب بايرن ميونيخ حسن صلاح وصراع على الكره مع ماكسيموف و ايفنبيرغ يراقب

لوثار ماتيوس في تشكيلة المانيا الجديدة

اختار مدرب منتخب المانيا الجديد اريك ريبيك الذي عين خلفا لبيرتي فوغتس ٢٦ لاعبا للمباراتين ضد تركيا ومولدافيا في ١٠ و١٤ تشرين الاول الحالي على التوالي ضمن المجموعة الثالثة من تصفيات كاس الامم الاوروبية المقررة نهائياتها في بلجيكا وهولندا معا عام ٢٠٠٠.

وتضمنت التشكيلة ٨ لاعبين من بايرن ميونيخ متصدر ترتيب الدوري المحلي من بينهم المدافع المخضرم لوثار ماتيوس (٣٧ عاما) الذي كان اعلن اعتزاله بعد مونديال فرنسا ٩٨.

وكان المدرب السابق فوغتس استدعى ماتيوس حامل الرقم القياسي في المباريات الدولية المحلية (١٢٩ مباراة سجل خلالها ٢٢ هدفا) وفي نهائيات كاس العالم (٢٥ مباراة) للمشاركة في مونديال فرنسا بعد غياب دام نحو ٣ سنوات ونصف، بيد ان ريبيك اعلن رغبته، بعد تعيينه مباشرة، في الاعتماد على ماتيوس بقوله: "لا يمكننا نسيان الرجل القوي في بايرن" واضاف "لن يؤثر بشيء بلوغه التاسعة والثلاثين خلال كاس الامم الاوروبية".

ولم تتضمن التشكيلة اسم لاعب وسط بايرن ميونيخ المشاكس ستيفان ايفنبرغ الذي قرر الاعتزال بعد خوضه مباراتين وديتين ضد مالطا ورومانيا، علما بانه عاد الى صفوف المنتخب خلال هاتين المباراتين للمرة الاولى بعد اربع سنوات ايضا.

واستدعى ريبيك للمرة الاولى لاعب وسط اينتراخت فرانكفورت رالف فيبر وكارستن راميلوف من باير ليفركوزن.

ولم تتضمن التشكيلة اسم ظهير ايسر ميلان الايطالي كريستيان تسيغه البعيد عن مستواه.

وهنا اسماء اللاعبين:

لحراسة المرمى: اوليفر كان (بايرن ميونيخ) وينز ليمان (ميلان الايطالي) وستيفان كلوس (بوروسيا دورتموند).

للدفاع: ماركوس بابل ولوثار ماتيوس (بايرن ميونيخ) ومصطفى دوغان (فنربغشه التركي) وينز نوفوتني (باير ليفركوزن) وماركو ريفر (هانزا روستوك) وايف ايفنراوتش (شالكه).

للوسط: ينز يريميز وميكايل تارنات وماريو بازلر وتوماس شترونتس (بايرن ميونيخ) وستيفان بابنليخ وكارستن راميلوف (ليفركوزن) ويورغ هاينريخ (فيورنتينا الايطالي) وكريستيان نيرلينغر ولارس ريكن (بوروسيا دورتموند) ورالف فيبر (اينتراخت فرانكفورت) وداريوش فوش (هرتا برلين) وماركو بوده (فيردر بريمن).

للهجوم: اوليفر بيرهوف (ميلان الايطالي) واولف كيرستن (باير ليفركوزن) واولاف مارشال (كايزرسلوترن) واوليفر نوفيل (هانزا روستوك) وكارستن يانكر (بايرن ميونيخ).



توماس ريدل لاعب كايزرسلوترن وصراع راسي على الكره مع نوربيرت هوفمان

الدوري الفرنسي

بوردو يرفض التراجع والاستسلام

توني فيريبيس مهاجم لنس يحاول اجتياز دفاعات نانت

ابتعد بوردو ٤ نقاط في صدارة بطولة فرنسا لكرة القدم بفوزه على ضيفه رين ٤-صفر في المرحلة السابعة.

على ملعبه بارك ليكسور، امام ٢٢ الف متفرج، تمكن بوردو من هز شباك ضيفه رين أربع مرات واكد احقيته في الصدارة.

وافتتح لاسلاند التسجيل لاصحاب الارض في الدقيقة ١٠ مستفيدا من تسديدة موسامبا، الذي اضاف الهدف الثاني من تسديدة قوية (١٨).

وزاد جمالي من محنة رين بتسجيله الهدف الثالث بضربة رأسية اثر تمريرة عرضية من موسامبا، الذي تالق بشكل ملفت في هذه المباراة، بعد ١٠ دقائق من بداية الشوط الثاني، قبل ان يختم سيلفان ويلتورد حصة الاهداف في الدقيقة ٥٤. وعزز ويلتورد مركزه في صدارة الهدافين برصيد ٧ اهداف.

ورفع بوردو رصيده الى ١٩ نقطة بفارق ٤ نقاط عن مطارديه المباشرين ليون، المتعادل سلبا مع نانسي، ومرسيليا الذي تغلب على مضيفه باستيا بهدفين سجلهما الدولي روبير بيريس (٣٦) والغيني ابو بكر كامارا (٦٧).

وعلى ملعب لويس الثاني، سحق موناكو ضيفه لوهافر، الذي لا يزال يبحث عن فوزه الاول في البطولة، بثلاثة اهداف نظيفة كان نصيب الدولي دافيد تريزيغيه منها هدفين (٢٤ و٨٠ من ركلة جزاء)، والدولي النيجيري فكتور ايكبيبا هدفا (٥٣). واحتفظ موناكو بالمركز الرابع برصيد ١٤ نقطة.

واستسلم لنس، بطل الموسم الماضي، امام ضيفه نانت في الدقائق الاربع الاخيرة وخسر ٢-٤، في مباراة شهدت طرد لاعبين من صفوف البطل سيكورا (١١) ورول (٦٣).

وتقدم نانت عن طريق لورو (١٢ من ركلة جزاء) وجييت (٢١) قبل ان يقلص فيريبيس الفارق قبل نهاية الشوط الاول (٤٢)، وعادل النتيجة في الدقيقة ٦٩، ثم تقدم نانت عن طريق سافينود (٨٦) قبل ان يضيف مونتيروبيو الهدف الرابع (٩٠).

وسقط باريس سان جرمان امام مضيفه سوشو الاخير بهدف سجله داليت في الدقيقة ٨٣ بعد خطأ قاتل للحارس برنار لاما الذي ترك الكرة بيده للاعب سوشو الذي لم يجد صعوبة في ايداعها داخل الشباك الخالية، وهو الفوز الاول لسوشو الذي خسر جهود مدافعه ارنو بونيفاس (٦٨). في حين تجمد رصيد سان جرمان عند ١٠ نقاط وبات في المركز الثامن.

وفاز ستراسبورغ على مونبلييه بهدفين لبيرتان (٤٥) وكونينا (٧٥) مقابل هدف سجله نيموني (٧٧).

وتعادل لوريان الصاعد الى الدرجة الاولى وضيفه متز وصيف بطل الموسم الماضي ١-١، وتقدم لوريان عن طريق الجزائري علي بوعافية (٧٧ من ركلة جزاء)، بيد ان متز ادرك التعادل عبر جيستروفيتش (٨٢).

وسقط باستيا امام ضيفه مرسيليا صفر-٢ على ملعبه فوريانى امام ٩ الاف متفرج.

وسجل الدولي روبير بيريس (٣٦) والغيني ابو بكر كامارا الهدفين.

وامام ١٠ الاف متفرج، نجح تولوز في انتزاع نقطة من التعادل السلبي مع ضيفه اوكسير الذي صار سادسا برصيد ١٠ نقاط مقابل ٥ لتولوز الخامس عشر.

ترتيب فرق الصدارة:

١- بوردو ١٩ نقطة
٢- ليون ١٥
مرسيليا ١٥
٤- موناكو ١٤
٥- نانت ١٢



مهاجم موناكو.. رويبرت سبهار لليمين يحاول الوصول للكرة قبل دي نيف



- اعرب رئيس نادي متز وصيف بطل الدوري الفرنسي في العام الماضي كارلو موليناري اهتماما بضم الدولي السويسري ستيفان شابويزا مهاجم دورتموند الالماني لان ناديه يبحث عن جوكر في خط الهجوم لسد النقص في فريقه.

واشار الى ان النادي الالماني كان مستعدا لمناقشة الموضوع لكنه على ما يبدو اعاد النظر في هذه المسالة، واكد ايضا ان هناك اتصالات مع البلجيكي الدولي ميكايل غوسيتز مهاجم شالكه الالماني من دون ان يستبعد اجراء اتصالات مع التشيكي ماريك هايتز لاعب سيغما اولوموك.

- سينقل الايطالي باولو دي كانيو مهاجم شيفيلد وينزداي الانكليزي، الذي طرد من المباراة ضد ارسنال ضمن الدوري المحلي، امام لجنة الانضباط التابعة للاتحاد الانكليزي خلال اسبوعين حيث سيتعين عليه الرد على الاتهام الرسمي الموجه اليه بـ "سوء السلوك".

وراى دي كانيو، الذي اوقفه ثانية مباشرة بعد طرده لدفعه حكم المباراة واسقاطه على الارض، في تصريح للصحافة لا يخلو من روح المزاح "صحيح انني دفعت الحكم بول الكوك دفعة خفيفة فقام بثلاث او اربع خطوات خلفية ثم سقط بطريقة ...

... غريبة كلاعب يريد الحصول على ركلة ...

- اعلن مالكو نادي دالبان بطل ... ضمن الاحتفاظ بلقبه قبل ... الدوري، انهم وضعوا النادي على ... انتهاء الموسم الحالي والانسحاب ... كرة القدم احتجاجا على "الوجه ... لكرة القدم الصينية.

واكد هؤلاء انهم اتخذوا قرارهم ... لاسباب مالية" وانما بسبب ... التحكيمية المثيرة للجدل، واكدوا ... ثلاثة" يشاطرونهم وجهة نظرهم ...

الدوري الاسباني

ريال مدريد ينفرد بالصدارة وفياريال يسحق سلمنقة بالخمسة

لاعب سرقسطه باولو روبرتو جميلي في الوسط يتخلص من دفاعات راسينغ سانتاندر

انفرد ريال مدريد بصدارة الدوري الاسباني لكرة القدم اثر فوزه على مضيفه اتلتيك بلباو ٣-٢ في المرحلة الرابعة بعد مباراة مثيرة توقفت في بدايتها بضع دقائق اثر مصادمات بين مشجعي الفريقين.

وافتتح الدولي راوول غونزاليز التسجيل لريال عندما اعترض بنجاح بقدمه اليسرى تمريرة هوائية من الدولي الهولندي كلارنس سيدورف وحولها داخل الشباك (١٣) رافعا رصيده الى ٥ اهداف في صدارة الهدافين.

ورد اسماعيل اورزايز بهدف التعادل لاتلتيك من ضربة راس رائعة (٢٢) فنال استحسان مشجعي فريق بلباو، الا ان التشجيع لم يستمر الا دقائق لان اورزايز نفسه اهدر ركلة جزاء احتسبت اثر خطأ ارتكبه المدافع الايطالي كريستيان بانوتشي ضد كارلوس غارسيا، مفوتا على اتلتيك فرصة التقدم في الشوط الاول.

وفي مستهل الشوط الثاني، قاد ريال مدريد هجمة معاكسة عن طريق الهولندي سيدورف ايضا الذي مرر كرة بينية امامية الى الدولي اليوغوسلافي بردراغ مياتوفيتش المتربص على بعد امتار من اخر المدافعين ومنها سجل الهدف الثاني (٥٥).

وبعد ٣ دقائق، عزز البرازيلي سافيو تقدم ريال مدريد رغم الضغط المكثف الذي مارسه اتلتيك من اجل كسب نقاط المباراة الثلاث على ارضه.

وكان اورزايز غير محظوظ مرة جديدة عندما الغى له الحكم هدفا رائعا سجله من تسديدة مقصية خلفية بعد ان هيأ الكرة لنفسه على صدره، وقد اعتبر سيد البساط الاخضر ان اللاعب قام بحركة خطرة.

وسجل سانتي ازكيرو هدف اتلتيك الثاني قبل ١٠ دقائق من نهاية اللقاء، لكنه لم يكن كافيا لمنع خسارة فريقه الذي اهدر فرصة البقاء في المنافسة على الصدارة علما بانه كان يتخلف عن ريال قبل المباراة بفارق نقطة واحدة، وتجمد رصيده عند ٦ نقاط مقابل ١٠ للمتصدر.

ومن حسن حظ برشلونة، بطل الدوري والكاس في الموسم الماضي، الذي صعد الى المركز الخامس مؤقتا، ان مهاجمه الهولندي باتريك كلويفرت المنتقل من ميلان الايطالي استطاع التاقلم مع طبيعة الدوري الاسباني بسرعة فائقة، وسجل له هدفي التعادل في مرمى ضيفه سلتا فيغو في الدقيقتين ٣٨ و٥٧، في حين سجل للضيوف ميتشل سالغادو (٤٢) والروسي الكسندر موستوفوي (٨٩).

ووجه بلد الوليد ضربة قاضية الى ضيفه فالنسيا عندما حول تخلفه بهدف لميغيل انغولو (٣١) الى فوز ٣-١، بعد ان سجل له الكرواتي الن بيترناتش (٣٦) وتوريس غوميز (٣٨) والبرتو (٨٨).

وصعد قطب العاصمة الثاني اتلتيكو مدريد الى المركز الثاني مؤقتا بفوزه على ضيفه ريال سوسييداد باربعة اهداف لروبرتو (١٥) وكيكو (٣٨) ولاردين (٤٠ من ركلة جزاء) وكوريا (٨٠) مقابل هدف لارانزابال (٨٨ من ركلة جزاء).

وتعادل بيتيس مع ضيفه اكستريمادورا بهدف لايفان بيريز (٨٠) مقابل هدف لفيراري (٨٧).

وصعد سرقسطة الى المركز الثاني على لائحة ترتيب الدوري الاسباني لكرة القدم بفوزه على راسينغ سانتاندر ٣-١.

وسجل خاميللي (٣٢) واراغون (٤٥) وبيابونا (٩٠ خطأ في مرمى فريقه) اهداف سرقسطة، وتايس (٦٣) هدف راسينغ.

وبات سرقسطة (٩ نقاط) على بعد خطوة واحدة من المتصدر ريال مدريد، في حين يحتل سانتاندر المركز السادس عشر برصيد ٤ نقاط.

وسحق فياريال الصاعد الى دوري الاضواء ضيفه سلمنقة بخمسة اهداف نظيفة سجلها على التوالي الروماني كرايوفيانو (٢٠ و٥٤) وانطونيو دياز (٥٨) والفارو (٨١ و٩٠).

وفشل مايوركا في استعادة المركز الثاني اثر تعادله السلبي مع ضيفه اوفييدو، فيما فاز ديبورتيفو كورونا على ضيفه اسبانيول بهدف لتورو فلوريس (٨٢).

وخسر تينيريفي امام ضيفه الافيس بهدف لدومينغوس (٧٢) مقابل هدفين لكانابال (٢٨) وبيغونا (٤٥)، وصعد الفائز الى المركز الخامس.

- ترتيب فرق الصدارة:

١- ريال مدريد ١٠ نقاط
٢- سرقسطة ٩
٣- مايوركا ٨
٤- اتلتيكو مدريد ٧
٥- الافيس ٧
٦- كورونا ٧

ليس له اصدقاء داخل الاتحاد

هودل يناقش تمديد عقده مع الاتحاد بعد امم اوروبا

لاعب برشلونة ابيلاردو يحاول ايقاف الروماني مصطلول

ذكر دينيس روش مدير اعمال مدرب المنتخب الانكليزي لكرة القدم غلين هودل ان الاخير سيعاود مناقشة تمديد عقده مع الاتحاد الانكليزي للعبة بعد كاس الامم الاوروبية الحادية عشرة التي تستضيفها بلجيكا وهولندا معا عام ٢٠٠٠.

وكان هودل بدا بمناقشة تمديد عقده حتى مونديال ٢٠٠٢ في كوريا واليابان لكنه قرر اخيرا تاجيل المناقشات الى ما بعد امم اوروبا ٢٠٠٠.

واكد روش "ان المناقشات لم تستانف الا في حال تاهل انكلترا الى نهائيات كاس الامم الاوروبية. اربع سنوات من الاشراف على المنتخب فترة طويلة وتمديد العقد عامين اخرين ليس قرارا يؤخذ كيفما اتفق خصوصا اذا اخذ بعين الاعتبار الضغط الذي سيحدث".

ولا يحظى هودل بالاجماع داخل الاتحاد الانكليزي خصوصا فيما يتعلق باسلوب لعب المنتخب، وهو يرغب في الحصول على زيادة كبيرة في اجره من ٣٠٠ الى ٥٠٠ الف جنيه استرليني (٤٨٠ الى ٨٠٠ الف دولار)، معتبرا انه كان سيكسب اكثر من هذا المبلغ لو قبل العروض التي تلقاها من الاندية لا سيما ريال مدريد الاسباني في تموز الماضي.

ويرى الاتحاد ان زيادة اجر هودل وتمديد عقده يثيران بعض التحفظات لان ليس للمدرب اصدقاء داخل الاتحاد.

سوء الطالع يطارد لارس ريكن

ترجمة: خالد محمود فياض

اعتبارا من هذا العدد ستقوم الدستور الرياضي بنشر مقابلات مع مجموعة من اللاعبين ترجمها السيد خالد محمود فياض عن مجلة برافو الرياضية الالمانية.

قبل اطلاق صافرة البداية للموسم السادس والثلاثين من الدوري الالماني، اطلقت صافرة النهاية بالنسبة للاعب بروسيا دورتموند لارس ريكن، ويعاني هذا اللاعب الذي سجل ١٣ هدفا في مائة مباراة من اصابة تعرض لها اثناء المعسكر التدريبي للفريق في ركبته اليمنى، وقد اجريت وعلى الفور لهذا اللاعب النجم عملية جراحية تكللت بالنجاح حيث نصحه الطبيب بان يخلد الى الراحة لمدة اربعة اسابيع وهو بذلك سيغيب عن عدة مباريات مهمة لفريقه.

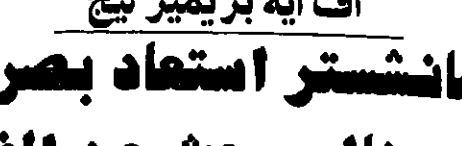
وعند العودة الى حياة ريكن الرياضية نجد بانه الموهبة الكبرى لفريقه الذي كسب لقب الدوري وهو في سن ١٨ عاما وفي سن العشرين حقق هدف السبق لفريقه في بطولة ابطال الدوري في اوروبا بعد ان فاز على فريق يوفنتس تورين الايطالي وقد اختير ريكن في شهر ايلول من العام المنصرم ضمن صفوف الفريق الالماني الذي لعب ضد منتخب ارمينيا في تصفيات كاس العالم بيد ان السقوط حدث بعد ذلك فقد اصيب ريكن بتمزق شديد في اربطة كاحله الايمن وغاب حوالي الشهرين عن الفريق، ويقول لارس ريكن عن تلك الفترة لقد حاولت ان العب بصورة ممتازة في المباريات الاستعدادية مع المنتخب لكن الاصابة كانت تلاحقني، وفي ناديه بروسيا دورتموند وجب عليه ان يخوض منافسة شرسة من اجل المحافظة على مركزه لاعبا في خط الوسط، حيث يمتلك بروسيا دورتموند اكبر كادر في الدوري الالماني.

ويلعب له في منطقة الوسط اندرياس مولر ، هسلر، زيكلر وباربارس الا ان ريكن الذي لعب المنتخب المانيا تحت سن ١٨ عاما لن يستسلم بسهولة ويقول على الرغم من ان سوء الطالع يطاردني ، فاني لن استسلم بسهولة، وعندما اعود الى كامل لياقتي فاني على يقين تام باني ساستعيد مكاني في الفريق الاول وكلاعب اساسي.

لارس ريكن

زي روبرتو في باير ليفركوزن الالماني

شهد الدوري الالماني هذا الموسم اكبر عملية انتقال للاعب البرازيلي الاصلع زي روبرتو من ناديه السابق فلامنغو ريو دي جانيرو الى نادي باير لفركوزن حيث سجلت تلك الصفقة رقما قياسيا بلغ ١٢ مليون مارك دفعها نادي باير لفركوزن جراء انتقال اللاعب زي روبرتو البالغ من العمر ٢٤ عاما وبناء على توصيات مدرب نادي ريال مدريد سابقا جوي هاينكيس. وكان زي روبرتو قد لعب منذ اذار ١٩٩٧ ولغاية كانون الثاني ١٩٩٨ في نادي ريال مدريد العريق. وقد استطاع نادي باير لفركوزن من توقيع الصفقة مع ذلك اللاعب قبل ان تصل اليه اندية القمة في اوروبا كمانشستر يونايتد الانكليزي ولازيو الايطالي. وقد لعب زي روبرتو الذي يلعب في مركز الجناح اليسار مباريات دولية لمنتخب البرازيل. ويقول روبرتو عن صفقة انتقاله الى النادي الالماني لم اتردد اللعب بنادي باير لفركوزن لاني هناك سالعب مع زملائي البرازيليين ارسون وباولو ويقول مدرب باير لفركوزن بان روبرتو لاعب من الطراز العالمي وسيقدم الكثير للنادي لاسيما وانه يلعب كجناح يسار في التشكيلة الاساسية وقد كانت تحويلاته العكسية في اثناء التمارين الى قلب الهجوم اولف كيرستن نصف الاوقات وسيكون نادينا هذا الموسم اقوى من الموسم السابق.


اف ايه بريمير ليج

مانشستر استعاد بصره وارسنال يبحث عن الفوز

لم تكن الهزيمة التي الحقها فريق ارسنال بفريق مانشستر اكثر من عثرة لليونايتد الذي كان ينجح وباقتدار باختبار ليفربول الامر الذي يعني ان اليونايتد عاد مرة اخرى الى طريق اللقب وان خسارته الثقيلة امام ارسنال لم تكن سوى لمراجعة الحسابات.

وفي الدقيقة ١٧ كان دينس اروين يفجر مرمى ليفربول بالهدف الاول الذي تحقق من ركلة جزاء فيما سجل بول سكولز الهدف الثاني في الدقيقة ٧٩ ليعود ليفربول من الاولد ترافورد خالي الوفاض الامر الذي ابقى على سجل مانشستر الافضل في لقاءاته مع ليفربول اذ لم يسبق للفريق الضيف الفوز سوى مرة واحدة منذ تولي فيرجيسون مهام تدريب مانشستر في تشرين الثاني من عام ١٩٨٦.

وقال فيرجيسون معقبا على النتيجة «كنت على يقين من ان لاعبي مانشستر سوف تكون لهم استجابة من الدرس الذي تعلموه من خسارتهم امام ارسنال لانهم يعرفون ان عليهم ان يعيدوا الامور الى نصابها والفوز على ليفربول امر مهم جدا لانه خصم حقيقي لليونايتد في رحلة اللقب وهم في ليفربول يملكون لاعبين حقيقيين يعرفون كيف يحصلون على الكرة.

فوز مانشستر في المباراة جعلهم يطيرون للمركز الثالث برصيد ١١ نقطة خلف ويست هام وديربي كاونتي متفوقون على ليفربول بفارق الاهداف.

وقال مدرب ليفربول (المشارك) جيرارد هولير معلقا على اداء الفريق «لعبنا بطريقة رائعة وكنا نستحق شيئا افضل كنا على الاقل نستحق التعادل».

ولم يكن فوز مانشستر يونايتد مفاجئا اطلاقا فهم في ليفربول يبنون فريقا من حول اوين ويقوم على تدريب الفريق اثنان في آن واحد هما الانجليزي روي ايفانز والفرنسي جيرارد هولير وهذا امر لم يحقق سوى سلسلة من الانتكاسات لهذا الفريق.

ومني ارسنال حامل الثنائية (بطل الدوري والكاس) باول خسارة له منذ ١٠ اشهر بسقوطه امام مضيفه شيفيلد ونزداي صفر-١ في مباراة عاصفة وفاز استون فيلا المتصدر على منافسه المباشر دربي كاونتي ١-صفر.

على ملعب "هيلزبره" نجح شيفيلد ونزداي في ان يكون اول فريق يلحق الهزيمة بارسنال منذ تشرين الثاني الماضي عندما انتزع له لي بريسكو هدف المباراة الوحيد قبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة عندما اطلق كرة قوسية تهادت داخل مرمى الحارس النمسوي اليكس مانينغر بديل الحارس الاصلي ديفيد سيمان المصاب.

وجاءت المباراة خشنة واضطر الحكم الى رفع البطاقة الصفراء مرات عدة والحمراء مرتين في وجه الايطالي باولو دي كانيو (شيفيلد ونزاي) ومارتن كيون فلعب الفريقان بعشرة لاعبين طوال الشوط الثاني.

وجاءت حادثة الطرد قبل نهاية الشوط الاول بدقيقة عندما اعتدى لاعب وسط ارسنال الفرنسي باتريك فييرا على بيتر رودي من شيفيلد، فتدخل دي كانيو ووجه لكمة باتجاه كيون فطردهما الحكم. بيد ان الايطالي صاحب الطباع الشرسة دفع الحكم ارضا وهو بلا شك سيواجه عقوبة طويلة الامد على غرار ما حصل للفرنسي اريك كانتونا الذي اعتدى على احد المتفرجين واوقفه الاتحاد الانكليزي تسعة اشهر عام ١٩٩٥.

وقال مدرب شيفيلد داني ويلسون بعد المباراة: "قرر نادي شيفيلد وقف دي كانيو حتى اشعار اخر بانتظار قرار الاتحاد الانكليزي بعد معاينة تقرير الحكم


لاعب ساوثمبتون لونديكفام يحاول الاستحواذ على الكره من جون هارتس

وسبق لدي كانيو ان شتم حكما في كانون الثاني الماضي واوقف اربع مباريات.

وابتعد استون فيلا في الصدارة بفارق ٥ نقاط عن دربي كاونتي بعد فوزه على الاخير بهدف سجله مهاجم انكلترا بول ميرسون في الدقيقة ١٥. والهدف هو الثاني لمرسون في ثلاث مباريات منذ انتقاله الى استون فيلا قادما من ميدلزبره.

وضغط دربي كاونتي في الشوط الثاني في محاولة لادراك التعادل لكن جميع مساعيه ذهبت ادراج الرياح.

وتابع نيوكاسل صحوته باشراف مدربه الجديد الهولندي رود خوليت ومهاجمه الهداف الن شيرر الذي سجل هدفي المباراة ضد نوتنغهام فوريست (١١ و٨٤ من ركلة جزاء). وهي الثنائية الثالثة لشيرر هذا الموسم. وصعد الفائز الى المركز الثالث.

وتغلب تشلسي على ميدلزبره بهدفين سجلهما مدافع ميدلزبره غاري باليستر (٤٦) والايطالي جانفرانكو زولا (٨١).

وتعادل توتنهام وليدز ٣-٣ في مباراة مثيرة. سجل للاول السويسري رامون فيغا (١٤) والنروجي الن ايفرسن (٧١) وكيفن كامبل (٩٠)، وللثاني النروجي غونار هاله (٤) والهولندي جيمي فلويد هاسلبانك (٢٦) وكلايف فاينهارد (٦١).

وتعادل تشارلتون وكوفنتري ١-١. سجل للاول اندي هانت (٧٤)، وللثاني نويل ويلان (٦٩).

وتعادل ايضا ايفرتون وبلاكبيرن صفر-صفر. افلتت من ويمبلدون فرصة الانفراد بالمركز الثاني في ترتيب الدوري الانكليزي لكرة القدم حين اكتفى بالتعادل ١-١ مع مضيفه ليستر .

وتقدم ويمبلدون عن طريق الجامايكي روبي ايرل في الدقيقة ٧٤، وعادل ليستر بواسطة الاسكتلندي مات ايليوت في الدقيقة ٨٦.

ورفع ويمبلدون رصيده الى ١٢ نقطة بفارق ٥ نقاط خلف استون فيلا المتصدر وبفارق الاهداف خلف دربي كاونتي الثاني، فيما صار ليستر سابع عشر برصيد ٦ نقاط فقط.

وقلص وست هام الفارق بينه وبين المتصدر استون فيلا الى ٣ نقاط بفوزه على ساوثمبتون ١-صفر في ختام المرحلة السابعة من بطولة انكلترا في كرة القدم.

سجل الهدف رايت في الدقيقة ٦١.

وصعد وست هام الى المركز الرابع بفارق الاهداف عن دربي كاونتي وويمبلدون الثاني والثالث على التوالي، في حين بقي ساوثمبتون في المركز الاخير.

- ترتيب فرق الصدارة:

١- استون فيلا ١٧ نقطة من ٧ مباريات
٢- دربي كاونتي ١٢ من ٧
٣- ويمبلدون ١٢ من ٧
٤- وست هام ١٢ من ٧
٥- نيوكاسل ١١ من ٧
مانشستر يونايتد ١١ من ٦
ليدز ١١ من ٧
ليفربول ١١ من ٧
تشلسي ١١ من ٦



صراع راسي على الكره بين كابتن ارسنال توني ادامس واندي بوث

بول سكولز بعد ان سجل الهدف

كأس رابطة الاندية المحترفة

تشلسي واستون فيلا ابرز مواجهات الدور الثالث

ستكون مباراة تشلسي حامل اللقب واستون فيلا الابرز في الدور الثالث من كاس رابطة الاندية الانكليزية المحترفة لكرة القدم بموجب القرعة التي في لندن.

وقام بسحب القرعة رئيس الاتحاد الدولي (فيفا) السويسري جوزف بلاتر.

ولن تقل مباراة دربي كاونتي ثاني الدوري حاليا مع ارسنال اهمية عن المباراة الاولى.

وفي مباراة اخرى تجمع فريقين من الدرجة الممتازة يلتقي تشارلتون اتلتيك مع ليستر سيتي.

ويستقبل مانشستر يونايتد الذي يخوض هذه المسابقة عادة بفريقه الرديف بيري من الدرجة الثانية في حين يلعب ليفربول ضد فولهام من الثانية ايضا بقيادة نجم ليفربول السابق كيفن كيغان. وهذا البرنامج:

ميدلزبره - ايفرتون
نوريتش سيتي - ايفرتون
دربي كاونتي - ارسنال
كرو - بلاكبيرن
ليدز - برادفورد
لوتون - كوفنتري
ترانمير - نيوكاسل
برمنغهام - ويمبلدون
بارنسلي - بورنموث
مانشستر يونايتد - بيري
تشارلتون اتلتيك - ليستر سيتي
نوتنغهام فوريست - كمبريدج
ليفربول - فولهام
تشلسي - استون فيلا
نورثامبتون - توتنهام
سندرلاند - غريمسبي

وتقام المباريات في ٢٦ و٢٧ و٢٨ تشرين الاول الحالي


مهاجم ليفربول روبي فاولر يسدد نحو مرمى كوسيتشي

لاعب ليفربول بول اينس يتطاول للكره

كأس الاتحاد الاوروبي

الاسبان يتأهلون وثلاثية كوليمور تنقل الـ(فيلا) الى الدور الثاني

قاد المهاجم الدولي الانكليزي السابق ستان كوليمور استون فيلا الى فوز كبير على مضيفه ستورمسغودست النروجي ٣-صفر في اياب الدور الاول من مسابقة كاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم والتاهل بالتالي الى الدور الثاني.

وسجل لاعب ليفربول السابق الاهداف الثلاثة لاستون فيلا بطل اوروبا عام ١٩٨٢ في الدقائق ١٠ و٢٣ و٦٤، في مشاركته الاولى بعد شفائه من اصابة خلال التدريب في اواخر الموسم الماضي.

ونجا فيورنتينا متصدر الدوري الايطالي، الذي يضم النجمين الارجنتيني غابرييل باتيستوتا والبرازيلي ادموندو، من الخسارة عندما نجح حارسه فرانشيسكو توليدو في صد تسديدة مهاجم هايدوك سبليت الكرواتي مات باتورينا من مسافة ٥ امتار حيث ان الهدف كان كافيا لخروجه من المنافسة وخرج متعادلا مع مضيفه سلبا فتاهل لفوزه ذهابا ٢-١.

وخرج شالكه الالماني بطل المسابقة عام ١٩٩٧ على يد سلافيا براغ التشيكي الذي فاز ١-صفر ثم بركلات الترجيح ٥-٤، ومثله كان مصير متز وصيف بطل الدوري الفرنسي الذي خسر امام النجم الاحمر اليوغوسلافي بركلات الترجيح ٣-٤ بعد فوزه في الوقتين الاصلي والاضافي ٢-١.

ومن المفارقات ان فينورد متصدر الدوري الهولندي خسر على ارضه بثلاثة اهداف نظيفة امام شتوتغارت الالماني، الذي لولا الهدف الذي سجله على ارضه في الذهاب عندما خسر ١-٣ لما تاهل بهذه السهولة وكان عليه ان يلعب وقتا اضافيا وربما ركلات ترجيح. وسجل البلغاري كراسيمير بالاكوف (٣٥) واليوغوسلافي

كريستيان ديورديفيتش (٦٩) والدولي السابق فريدي بوبيتش (٩٠) الاهداف الثلاثة.

وتاهلت ٤ فرق ايطالية من اصل ٥ (بولونيا وروما وبارما وفيورنتينا وخرج اودينيزي)، وكذلك بالنسبة الى الاندية الفرنسية (مرسيليا وليون وبوردو وموناكو، وخرج متز).

وكما هو متوقع، بلغت الفرق الاسبانية الخمسة وهي اتلتيكو مدريد وبيتيس وسلتا فيغو وريال سوسييداد وفالنسيا الدور الثاني من دون صعوبة تذكر وحقق معظمها نتائج كبيرة.

وتاهلت جميع الفرق الطامحة، ومنها ليفربول الانكليزي الذي جدد فوزه على كوسيتشي السلوفاكي ٥-صفر (الذهاب ٣-صفر)، في حين خرج مواطنه بلاكبيرن على يد ليون الفرنسي، وفاز كلوب بروج البلجيكي على اوجبيشت المجري ٥-صفر (الذهاب ٢-٢)، وفيردر بريمن الالماني الذي تخلف ذهابا صفر-٢، على بران النروجي ٤-صفر بعد التمديد (الوقت الاصلي ٢-صفر).

نتائج اياب الدور الاول

رابيد فيينا (النمسا) - بوردو (فرنسا) ١-٢ (١-١)
موناكو (فرنسا) - فيدزيف لودز (بولندا) صفر-صفر (٣-١)
ليون (فرنسا) - بلاكبيرن روفرز (انكلترا) ٢-٢ (١-صفر)
مرسيليا (فرنسا) - سيغما اولوموك (تشيكيا) ٤- صفر (٢-٢)
ريال سوسييداد (اسبانيا) - سبارتا براغ (تشيكيا) ١-صفر (٤-٢)
بارما (ايطاليا) - فنربغشه (تركيا) ٣-١ (صفر-١)
سكونتو ريغا (لاتفيا) - دينامو موسكو (روسيا) ٢-٣ (٢-٢)
سلتيك (اسكتلندا) - غيماريش (البرتغال) ٢-١ (٢-١)
فينورد (هولندا) - شتوتغارت (المانيا) صفر-٣ (٣-١)
سلتا فيغو (اسبانيا) - ارغيش (رومانيا) ٧-صفر (١-صفر)
روما (ايطاليا) - سيلكبورغ (الدنمارك) ١-صفر (٢-صفر)
لناك (النمسا) - ليتيكس (بلغاريا) ٢-صفر (١-١)
هايدوك سبليت (كرواتيا) - فيورنتينا (ايطاليا) صفر-صفر (٢-١)
ليفربول (انكلترا) - كوسيتشي (سلوفاكيا) ٥-صفر (٣-صفر)
بولونيا (ايطاليا) - سبورتينغ (البرتغال) ٢-١ (٢-صفر)
ماريبور (سلوفينيا) - ويزلا (بولندا) ١-٢ (صفر-٢)
بيتيس (اسبانيا) - فايله (الدنمارك) ٥-صفر (صفر-١)
ستورمسغودست (النروج) - استون فيلا (انكلترا) صفر-٣ (٢-٣)
سلافيا (تشيكيا) - شالكه (المانيا) ١-صفر، فاز سلافيا بركلات الترجيح ٥-٤ (صفر-١)
سسكا صوفيا (بلغاريا) - سيرفيت (سويسرا) ١-صفر (١-٢)
اوبيليتش (يوغوسلافيا) - اتلتيكو مدريد (اسبانيا) صفر-١ (صفر-٢)
ماريتيمو (البرتغال) - ليدز (انكلترا) ١-صفر، فاز ليدز بركلات الترجيح ٤-١ (صفر-١)
باير ليفركوزن (المانيا) - اودينيزي (ايطاليا) ١-صفر (١-١)
فالنسيا (اسبانيا) - ستيوا بوخارست (رومانيا) ٣-صفر (١-٢)
دينامو تبليسي (جورجيا) - فيلم (هولندا) صفر-٣ (صفر-٢)
انورثوزيس (قبرص) - زيوريخ (سويسرا) ٢-٣ (صفر-٤)
كلوب بروج (بلجيكا) - اوجبيشت (المجر) ٢-٢ (٥-صفر)
ايك اثينا (اليونان) - فيتيس (هولندا) ٣-٣ (صفر-٣)
فيردر بريمن (المانيا) - بران (النروج) ٤-صفر بعد التمديد (صفر-٢)
غراسهوبرز (سويسرا) - اندرلخت (بلجيكا) صفر-صفر (٢-صفر)


لاعبا ماريتيمو ايستيو وكارلوس خورخي وصراع مع لاعبي ليدز هالاند وموليناز

دوري ابطال اوروبا

«غلطة الشاطر بالف» وغلطة شمايكل افقدت مانشستر الفوز

خسر ريال مدريد الاسباني حامل اللقب امام مضيفه سبارتاك موسكو الروسي ١-٢، ضمن الجولة الثانية من دوري ابطال اوروبا لكرة القدم التي شهدت تعادل بايرن ميونيخ الالماني ومانشستر يونايتد الانكليزي ٢-٢، وسقوط يوفنتوس الايطالي في فخ التعادل مع روزنبورغ النروجي ١-١.

في موسكو وامام ٤٨ الف متفرج تقدمهم رئيس الوزراء الروسي يفغيني بريماكوف تفوق سبارتاك موسكو على ريال مدريد ٢-١ (المجموعة الثالثة) وبات الفريق الوحيد الذي يحقق فوزين متتاليين.

وتقدم ريال عبر مهاجمه راوول غونزاليز بتسديدة راسية بعد ان تابع الكرة التي سددها الهولندي كلارنس سيدورف وتهيات امامه بعد اصطدامها بالعارضة (٦٣)، لكن سبارتاك موسكو ادرك التعادل عن طريق ايليا تسيمبالار من ركلة حرة مباشرة رائعة من خارج منطقة الجزاء (٧٢) قبل ان يضيف تيتوف (٧٨) هدف الفوز بتمريرة من البرازيلي روبسون.

وصد حارس ريال مدريد بودو ايلغنر كرة قوية انبرى لها نيكولاي بيساريف وابعدها ركلة ركنية لم تثمر (٥٧).

وكان ريال فاز في الجولة الاولى على انتر ميلان الايطالي ٢-صفر قبل اسبوعين في مدريد، اما سبارتاك فتغلب على شتورم غراتس النمسوي ٢-صفر.

وعوض سبارتاك بالتالي خسارته المفاجئة امام منافسه المباشر سسكا في الدوري المحلي ١-٤ الاحد الماضي.

مثل سبارتاك: فيليمينوف - خليستوف وتسيمبالار وبشمانوف واناكو - بارفيونوف وبارانوف وتيتوف وتيخونوف - بيساريف (كانيتشيف) وروبسون (بوزنيكين).

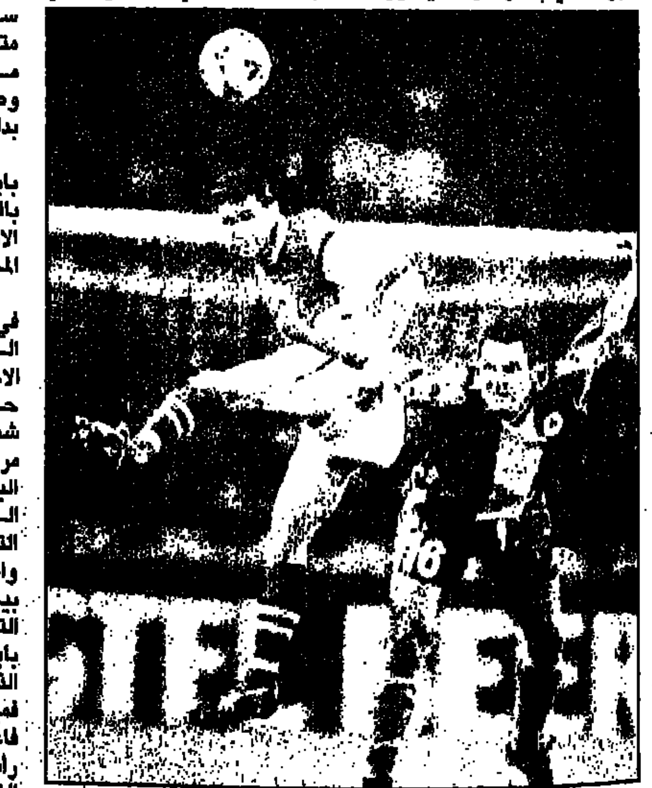
مثل ريال مدريد: ايلغنر - بانوتشي وسانشيس وهييرو وروبرتو كارلوس - ريدوندو وسيدورف وسافيو وكاريمبو (موريانتيس) - راوول وميياتوفيتش.

وفي المجموعة ذاتها، استغل انتر ميلان الايطالي سقوط البطل فحقق فوزا صعبا على شتورم غراتس النمسوي بهدف سجله الفرنسي يوري دجوركايف عندما كانت المباراة تلفظ انفاسها الاخيرة.

واقيمت المباراة على ملعب سان سيرو في ميلانو امام ٢٤٧٩١ متفرجا، وغاب عن صفوف الانتر مهاجمه البرازيلي رونالدو وصانع العابه روبرتو باجيو بداعي الاصابة في الركبة.

وانتهت المباراة المرتقبة بين بايرن ميونيخ ومانشستر يونايتد بالتعادل ٢-٢ على ملعب ميونيخ الاولمبي امام ٥٣ الف متفرج ضمن المجموعة الرابعة.

وافلت من مانشستر فوز كان في متناوله لانه تقدم على الفريق البافاري ٢-١ حتى الثواني الاخيرة من المباراة عندما ارتكب حارس مرماه الدنماركي بيتر شمايكل هفوة شنيعة وخرج من مرماه في توقيت سيء ليسدد البرازيلي ايلبير الكرة برأسه داخل الشباك. وكان ايلبير افتتح التسجيل في الدقيقة ١١ من تسلل واضح لم يتنبه له حامل الراية. بيد ان مانشستر ضغط لادراك التعادل واستغل خطا فادحا لمدافع بايرن المخضرم لوثار ماتيوس الذي مرر كرة خاطئة الى بيكهام فمررها الاخير الى شيرينغهام فاعادها اليه ليمررها متقنة على راس الترينيدادي دوايت يورك الذي ادرك التعادل ٢٩.


مارتن كيون لاعب ارسنال يضرب الكره برأسه ابعدا فرانك ستراندلي يحاول ملحه

صراع على الكره بين كابتن اليونايتد روي كين وايلبير مهاجم البافاري

سقوط جديد ليوفنتوس في فخ التعادل

وارتكب ماتيوس خطا ثانيا استغله بول سكولز افضل استغلال مسجلا هدف التقدم لمانشستر (٤٩).

وضغط بايرن ميونيخ لكن دفاع مانشستر بقيادة الهولندي ياب ستام صد جميع المنافذ قبل ان يرتكب شمايكل الخطا القاتل.

وحصل كل من ماتيوس وديفيد بيكهام من مانشستر على بطاقة صفراء هي الثانية لهما في المسابقة وسيغيبان عن المباراة المقبلة.

مثل بايرن ميونيخ: كان - بابل وماتيوس ولينكه - شترونتس ويريميز (فينك) وايفنبرغ وليتزاراتزو وصالح حميديتش (غوكتان) - ايلبير ويانكر (دائي).

مثل مانشستر - شمايكل - فيليب نيفيل وغاري نيفيل وستام وايروين - بلومكفيست (كرويف) وبيكهام وكين وسكولز - شيرينغهام ويورك.

وفي المجموعة ذاتها، قاد البرازيلي سوني اندرسون برشلونة الاسباني الى فوز متوقع على بروندبي بهدفين سجلهما في الدقيقتين ٤٤ و٨٥ على ملعب نوكامب امام ٦٠ الف متفرج.

وجاء هدف اندرسون الاول بعد مجهود فردي رائع من قائد الفريق البرتغالي لويس فيغو قبل نهاية الشوط الاول بقليل. وضغط الدنماركيون في الشوط الثاني لكن حارس برشلونة الهولندي رود هيسب صد اكثر من كرة خطرة.

وسدد البرازيلي ريفالدو كرة قوية فشل حارس بروندبي موغنز كروغ في السيطرة عليها فتابعها اندرسون داخل الشباك رافعا رصيده الى ثلاثة اهداف في هذه المسابقة بعد هدفه في مرمى مانشستر يونايتد في الجولة الاولى.

وفي المجموعة الخامسة تغلب ارسنال الانكليزي على باناثينايكوس اليوناني ٢-١ بصعوبة على ملعب ويمبلي في لندن امام ٧٣٥٠٠ متفرج.

وكان ارسنال تقدم بطلب الى الاتحاد الاوروبي بالسماح له بخوض مبارياته في هذه المسابقة على ملعب ويمبلي الشهير في ضواحي العاصمة وليس على ملعبه "هايبري" (٣٨ الفا) كي يفسح في المجال امام اكبر عدد من انصار النادي لمؤازرته.

وتاخر انطلاق المباراة نحو ١٠ دقائق نظرا لكثرة المتفرجين، وصمد باناثينايكوس امام هجمات ارسنال بقيادة الجناح الهولندي السريع مارك اوفرمارس في حين خيب مواطنه دينيس بيرغكامب الامال مرة جديدة وهو الذي لم يسجل اي هدف هذا الموسم في مختلف المسابقات.

وقاد مدافعا ارسنال فريقهما الى الفوز فسجل طوني ادامس الهدف الاول بيسراه (٦٤) واضاف مارتن كيون الثاني بتسديدة راسية (٧٤)، قبل ان يرد الفريق اليوناني قبل دقيقتين من نهاية المباراة عن طريق ماورو.

وفي المجموعة ذاتها، تعادل دينامو كييف الاوكراني ولنس الفرنسي امام ٦٠ الف متفرج. افتتح تشفتشنكو التسجيل لكييف في الدقيقة ٦٢، لكن فريقه لم ينعم به اكثر من دقيقة واحدة اذ رد له التحية مهاجم فرنسا الدولي طوني فابريل.

وحقق اياكس امستردام الهولندي فوزا صعبا على بورتو البرتغالي ٢-١ على ملعب ارينا في امستردام امام ٤٧ الف متفرج ضمن المجموعة الاولى.

ولم يرتسم فوز اياكس حامل اللقب اربع مرات الا قبل نهاية المباراة باربع دقائق عندما انبرى الفنلندي ياري ليتمانن لركلة جزاء بنجاح اثر عرقلة سيبون داخل المنطقة من قبل جورج كوستا.

وكان البولندي اندريه رودي افتتح التسجيل لاياكس بتسديدة قوية من ٢٥ مترا (٥٧)، قبل ان يدرك البوسني زاهوفيتش التعادل (٦٨).

وفي المجموعة ذاتها، حقق اولمبياكوس اليوناني فوزا لافتا على كرواتيا زغرب الكرواتي بهدفين سجلهما الكسندريس عندما استدار على نفسه وسجل في المرمى الخالي (٢١)، قبل ان يضيف القبرصي الجنسية اليوغوسلافي الاصل سينيسا غوجيتش الهدف الثاني بعد ان راوغ مدافعا وسدد كرة قوية عانقت الشباك (٧٢).

وفي اسطنبول، حقق غلطة سراي التركي مفاجئة بتغلبه على اتلتيك بلباو الاسباني ٢-١ امام ٣٠ الف متفرج بفضل صانع العابه الروماني المخضرم جورجي هاجي الذي سجل هدف الفوز في الدقيقة الاخيرة ضمن المجموعة الثانية.

وافتتح اوكان (١٦) التسجيل لغلطة سراي وادرك اورزايز التعادل لاتلتيك بلباو (١٧).

وكان غلطة سراي انتزع تعادلا ثمينا من يوفنتوس الايطالي في عقر دار الاخير ٢-٢ في الجولة الاولى.

وسقط يوفنتوس في فخ التعادل مع مضيفه روزنبورغ ١-١ امام ١٥٣٨٥ متفرجا.

وتقدم يوفنتوس الذي بلغ المباراة النهائية في السنوات الثلاث الماضية عن طريق مهاجمه فيليبو اينزاغي (٢٧)، قبل ان ينتزع سكاملسرود هدف التعادل لروزنبورغ (٦٩ من ركلة جزاء).

وسنحت فرصة ذهبية امام روزنبورغ ليحسم المباراة في مصلحته عندما احتسب له الحكم ركلة جزاء في الدقيقة ٨٠ لعرقلة يان ايفار ياكوبسن داخل المنطقة، بيد ان ميكيل انجلو رامبولا بديل انجلو بيروتزي الموقوف تصدى للركلة بنجاح مبعدا شبح الخسارة عن فريقه. كما صدت العارضة الايطالية كرة قوية سددها سيغورد روسفلد، ولم يحتسب الحكم هدفا سجله رونار بيرغ بداعي التسلل.

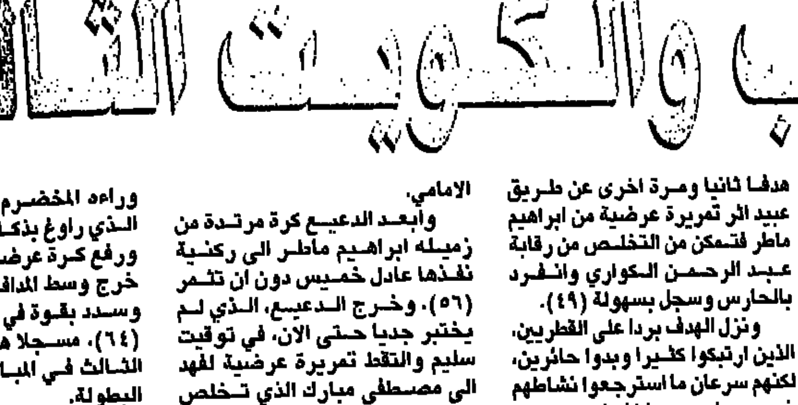
وقدم صانع العاب يوفنتوس الفرنسي زين الدين زيدان عرضا باهتا فبادله المدرب مارتشيلو ليبي بالاوروغوياني زالاييتا من دون ان تتغير النتيجة.

على ملعب "لا لوز" في لشبونة وامام ٥٠ الف متفرج، تغلب بنفيكا البرتغالي على ايندهوفن الهولندي ٢-١ في اعادة لنهائي هذه المسابقة عام ١٩٨٨ الذي حسمها ايندهوفن بركلات الترجيح.

وسجل نونو غوميز (٤٦) وجواو بينتو (٧٧) هدفي بنفيكا، وزومندال هدف ايندهوفن (٦٩).

وفي مباراة ثانية ضمن المجموعة الثانية تعادل هلسنكي الفنلندي مع كايزرسلاوترن الالماني صفر-صفر امام ٢١٤١٧ متفرجا.


لاعبو اليونايتد يهنئون دوايت يورك بهدف التعادل



الاخضر بطل العرب والكويت الثالث

قاد المهاجم عبيد الدوسري منتخب السعودية الى احراز كاس العرب السابعة لكرة القدم بتسجيله الاهداف الثلاثة التي فاز بها منتخب بلاده على نظيره القطري ٣-١ في المباراة النهائية على استاد قاسم بن حمد بنادي السد.

وسجل عبيد الدوسري (٢٨ و٤٩ و٦٤) اهداف السعودية، ومبارك مصطفى (٨٢) هدف قطر.

وعوض المنتخب السعودي اللقب الذي ضاع منه عام ١٩٩٢ عندما خسر امام نظيره المصري ٢-٣.

وساهمت خبرة وتجربة المنتخب السعودي بشكل كبير في احرازه اللقب حين تمكن من امتصاص الضغط القطري وتسجيل ثلاثة اهداف كانت كافية لفوزه بالكاس السابعة وحرمان اصحاب الارض من التتويج امام جمهورهم.

واندفع المنتخب السعودي منذ البداية في محاولة لمباغتة قطر بهدف مبكر من خلال هجوم منسق قاده عبيد الدوسري الذي مرر الكرة بينية الى يوسف الثنيان ومنه الى حسين عبد الغني الذي تاخر في التسديد فتدخل سعود فتح وحولها الى ركنية (١).

بيد ان الاندفاع لم يدم طويلا فسرعان ما تحولت السيطرة لاصحاب الارض وباتوا اكثر خطورة بفضل هجماتهم المنظمة والمنسقة انطلاقا من وسط الملعب مع التركيز على الجهة اليسرى التي كان يشغلها المدافع الايمن السعودي محمد شلية مستغلين صعوده لمؤازرة زملائه في الهجمات المرتدة.

وتوترت اعصاب اللاعبين السعوديين امام هذا الضغط، ولجاوا في بعض الاحيان الى الخشونة فكان نصيبهم انذارين لكل من شلية وخالد التيماوي.

وسدد ضاحي النوبي من بعد ٢٥ مترا كرة مرت بمحاذاة القائم الايمن (٧)، وتوالت هجمات "العنابي" لهز شباك الحارس محمد الدعيع الذي ظل يقظا، وتمريرة عرضية من محمود صوفي في اتجاه مبارك مصطفى التقطها الدعيع في توقيت سليم (١٣).

وكاد "الاخضر"، الذي كان التسرع والتمريرات الخاطئة السمة التي طبعت لعبه في البداية، يفتتح التسجيل عبر المخضرم يوسف الثنيان الذي انطلق بمفرده من وسط الملعب وراوغ عبدالله عبيد ثم سدد من بعد ٢٥ مترا فحولها الحارس احمد خليل بصعوبة الى ركنية، وتمريرة من شلية عرضية في اتجاه عبدالله سليمان براسه مرت بمحاذاة القائم الايمن (١٧).

ونفذ عبد الناصر العبيدلي ركلة حرة من ٢٥ مترا لم تثمر (١٩)، وتمريرة بينية من ياسر نظمي لمبارك الذي سدد فارتطمت بحسين ع. د الغني وتحولت الى خارج الملعب (٢٣).

وتمكن المنتخب السعودي من تسجيل هدف السبق في الدقيقة ٢٨ عبر عبيد الدوسري الذي استغل خطأ مشتركا بين الحارس احمد خليل والمدافع يوسف آدم، وكان الثنيان صانع الهدف حين مرر كرة بينية الى عبيد فسبقه المدافع آدم الى الكرة واراد ارجاعها الى حارس مرماه الذي كان متقدما فلم يتمكن من ابعادها وتجاوزته لتجد القناص عبيد فاودعها داخل الشباك الخالية.

ونزل القطري بكل ثقله على الدفاع السعودي في محاولة لتعديل النتيجة، واتيحت فرصة ذهبية لمبارك الذي هيا له عادل خميس كرة على طبق من ذهب ففضل التسديد لكن كرته اصطدمت بالخليوي وتحولت الى ركنية (٣٦). وكانت قطر قاب قوسين او ادنى من تسجيل التعادل عندما وصلت تمريرة مبارك مصطفى العرضية الى راس صوفي لكن الكرة مرت بمحاذاة القائم الايمن (٤٦).

بيد ان المنتخب السعودي زاد من محن نظيره القطري عندما اضاف هدفا ثانيا ومرة اخرى عن طريق عبيد اثر تمريرة عرضية من ابراهيم ماطر فتمكن من التخلص من رقابة عبد الرحمن الكواري وانفرد بالحارس وسجل بسهولة (٤٩).

ونزل الهدف بردا على القطريين، الذين ارتبكوا كثيرا وبدوا حائرين، لكنهم سرعان ما استرجعوا نشاطهم خصوصا بعدما اشرك مدربهم البرازيلي كونزالمسا المهاجمين مبارك وفهد الكواري مكان صوفي وياسر نظمي فاعطى دما جديدا للخط الامامي.

وابعد الدعيع كرة مرتدة من زميله ابراهيم ماطر الى ركنية نفذها عادل خميس دون ان تثمر (٥٦). وخرج الدعيع، الذي لم يختبر جديا حتى الان، في توقيت سليم والتقط تمريرة عرضية لفهد الى مصطفى مبارك الذي تخلص من رقابة عبدالله سليمان (٥٨).

ونسي القطري، الذي ضغط بقوة كبيرة، مهمته الدفاعية، فاضاف السعودي هدفا ثالثا كان وراءه المخضرم يوسف الثنيان الذي راوغ بذكاء عادل خميس ورفع كرة عرضية لعبيد الذي خرج وسط المدافعين الكواري وآدم وسدد بقوة في سقف الشباك (٦٤)، مسجلا هدفه الشخصي الثالث في المباراة والثامن في البطولة.

ولم يستسلم المنتخب القطري وحاول تقليص الفارق لكنه اصطدم باستماتة المدافعين السعوديين الذين ابعدوا بجميع الطرق الكرات عن مرماهم وتسديدة للعبيدلي حولها الدعيع بصعوبة الى ركنية (٧٠)، واهدر عبد العزيز حسن فرصة تقليص الفارق عندما هيا له مبارك مصطفى كرة على بعد ١٠ امتار من المرمى فسدد بعيدا (٨٠).

وتوج مبارك مصطفى الهجمات القطرية بهدف رائع عندما استغل خطا الدعيع في الخروج لابعاد الكرة وسدد من زاوية مائلة وبطريقة اللاعبين الكبار (٨٢).

وتحرك القطريون بعد الهدف وضغطوا بقوة واحتسبت لصالحهم ركلة جزاء عندما تعرض مبارك مصطفى لاعاقة من عبدالله سليمان لكن الدعيع تصدى بنجاح للركلة التي نفذها مبارك مصطفى (٨٩).

واختير عبيد الدوسري افضل لاعب في المباراة التي قادها الحكم التونسي هشام قيراط.

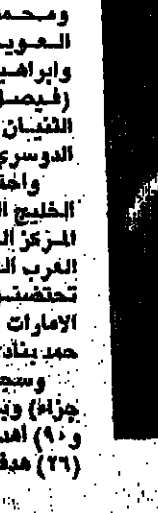
ونال المنتخب السعودي ٥٠ الف دولار، والقطري ٣٠ الفا، والكويتي ٢٠ الفا، والاماراتي ١٠ الاف، فيما حصل المهاجم السعودي عبيد الدوسري على جائزة هداف البطولة برصيد ٨ اهداف بفارق ٤ اهداف عن الكويتي بشار عبدالله والسعودي محمد الدعيع على جائزة افضل حارس، والكويتي بدر حجي على جائزة اللاعب المثالي (اكرر على جائزة اللاعب المثالي) والقطري مبارك مصطفى على جائزة افضل لاعب في البطولة، ونال الجمهور السعودي جائزة الجمهور المثالي.

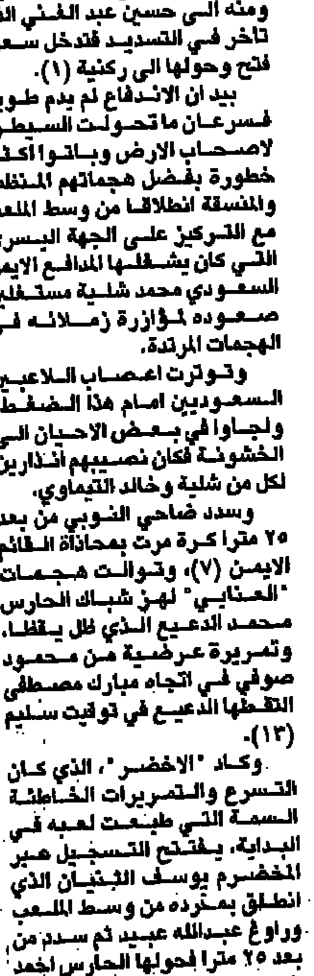
- مثل قطر: احمد خليل- سعود فتح ويوسف آدم وضاحي النوبي وعبد الرحمن الكواري وعبدالله عبيد (عبد العزيز حسن)- عبد الناصر العبيدلي وعادل خميس ومحمود صوفي (مبارك الكواري)- ياسر نظمي (فهد الكواري) ومبارك مصطفى.

- مثل السعودية: محمد الدعيع- حسين عبد الغني وعبدالله سليمان ومحمد شلية ومحمد الخليوي- وخميس العويران وخالد التيماوي وابراهيم ماطر وسعد الدوسري (فيصل ابو اثنين)- ويوسف الثنيان (ابراهيم السويد) وعبيد الدوسري.

واحتلت الكويت بطلة الخليج الثالثة عشرة قبل المركز الثالث في بطولة العرب السابعة لكرة القدم التي تحتضنها الدوحة اثر فوزها على الامارات ٤-١ على استاد قاسم بن حمد بنادي السد.

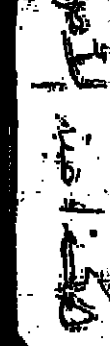
وسجل بدر حجي (٤١ جزاء) وبشار عبدالله (... و٩٠) اهداف الكويت، و... (٢٦) هدف الامارات.





الامير سلطان بن فهد يرفع كاس العرب السابعة







٣ محطات سلوية • اعداد: وحيد المصري

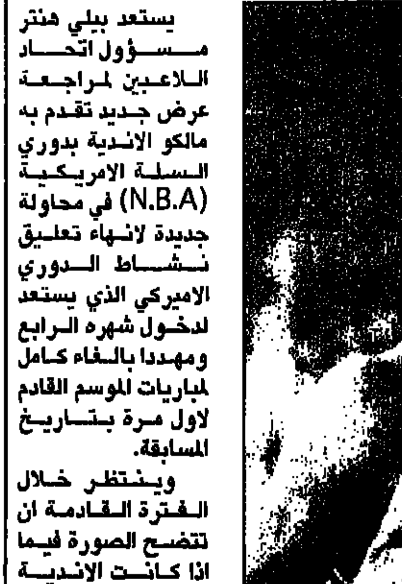
عرض جديد في قضية اضراب السلة الامريكية

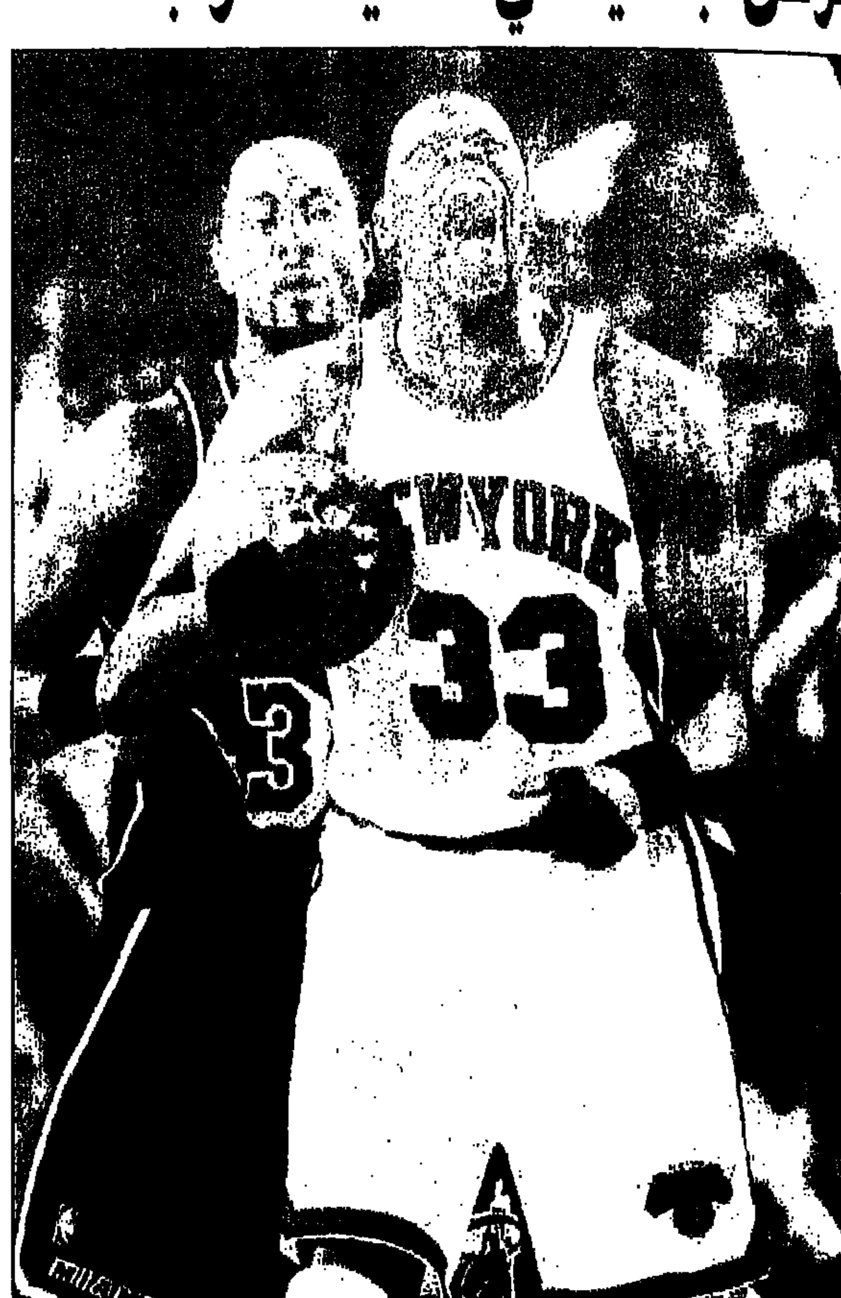
يستعد بيلي هنتر مسؤول اتحاد اللاعبين لمراجعة عرض جديد تقدم به مالكو الاندية بدوري السلة الامريكية (N.B.A) في محاولة جديدة لانهاء تعليق نشاط الدوري الاميركي الذي يستعد لدخول شهره الرابع ومهددا بالغاء كامل لمباريات الموسم القادم لاول مرة بتاريخ المسابقة.

وينتظر خلال الفترة القادمة ان تتضح الصورة فيما اذا كانت الاندية مضطرة لدفع مرتبات اللاعبين في حال استمر اضراب السلة الامريكية لموسم كامل.

وبدا مسؤولوا الاندية باعداد جدول من ٥٠ مباراة لكل فريق بدلا من جدول الـ ٨٢ مباراة المعتاد في محاولة وصفها مسؤول بالدوري بانها تفتقد للمصداقية.

وينتظر ان يقضي اتحاد اللاعبين الذي يترأسه لاعب نيويورك باتريك يوينغ نحو اسبوعين في دراسة عرض المالكين قبل اعداد رد عليه والاتفاق على اجتماع شامل لكل الاطراف.





باتريك يوينغ.. يقود اتحاد اللاعبين

جيسون ويليامس يستعد لغزو اوروبا!

هل يتوجه نجوم الـ N.B.A الى اوروبا؟

وسط الجدل والصراع الدائر بين مالكي الاندية الامريكية لدوري رابطة السلة الوطنية للمحترفين (N.B.A) وممثلي اللاعبين حول الاجور والرواتب والتهديد القائم حتى الآن بالغاء مباريات الموسم القادم لكرة السلة الامريكية فان فكرة قضاء موسم كامل بدون كرة سلة لم تبدو فكرة حسنة لبعض النجوم.

واذا كان السلوفيني ماركو ميليتش قد استغل الفرصة وعاد من الولايات المتحدة بعقد ثمين مع نادي فنربغشة التركي حيث انضم لنجم دنفر وساكرامنتو محمود عبدالرؤوف لكن اكبر الصفقات التي يجري بحثها حاليا تربط بين نجم نيوجيرزي نتس اللاعب جيسون ويليامس والفرق الايطالية.

وتداولت وسائل الاعلام الايطالية اسم ويليامس في صفقة مع احد اندية بولونيا وبشكل خاص فريق تيم سيستم بولونيا وسبق لبولونيا ان ضم الموسم الماضي في صفوفه اللاعب الهداف دومينيك ويلكنز الذي سبق له ان شارك باناثينايكوس اليوناني احراز اللقب الاوروبي لعام ١٩٩٦.

وتكمن اهمية ويليامس في كونه حل ثانيا للموسم الماضي في قائمة لم الكرات (الريباوند) في دوري (N.B.A) بالاضافة لقدرته على التسجيل داخل المنطقة.

جوردان في المحكمة!

مع ابتسامة واثقة دخل مايكل جوردان لجم فريق شيكاغو بولز الامريكي بكرة السلة منصة الشهادة ولمدة اربع ساعات قضى جوردان الوقت يرد على الاتهامات من قبل صانعي فيلم سينمائي تعرض للفشل بسبب عدم اشتراكه ويطلب صانعو الفيلم الذي يحمل عنوان الجنة هي ملعب سلة بتعويض مالي يتراوح ما بين ١٦ الى ٢٠ مليون دولار، يزعم ان جوردان الذي وافق على الاشتراك مبدئيا في التمثيل تراجع بعدها واضطرت الشركة المنتجة للاستعانة بلاعب لويولا ماريمونت الاقل شهرة بوكميل وبالنهاية لم يسجل الفيلم سوى ١٦٨ الف دولار.

ويدافع جوردان بانه عرض اعادة مبلغ الخمسين الف دولار التي تلقاها لقاء توقيعه المبدئي وبهدف جذب دعم مالي للانتاج لكنه لم يلق ردا ايجابيا.

ويذكر بان جوردان قام العام الماضي ببطولة فيلم سينمائي بعنوان (SPACE JAM) حقق ارقاما عالية من التوزيع والمبيعات وشاركه البطولة مجموعة من الشخصيات الكرتونية لشركة وورنر برذرز.





جماهير الفريق تناشد عبر (الدستور الرياضي)

(شدوا الهمة يا نجوم البقعة.. واجعلوها اخر "وقعة")

كتب: نضال عمر بحران

كالعادة نجح فريق البقعة بالعودة مجددا الى مصاف الدوري الممتاز بعد غياب لموسم واحد استطاع خلاله تحقيق المركز الثاني في الدرجة الاولى بعد منافسة قوية.

فريق البقعة شكل ظاهرة كروية نادرة حيرت عشاقه وما اكثرهم وتمثلت هذه الظاهرة بالصعود والهبوط المتكرر فهو لا يكاد يصعد الى الممتاز حتى يعود ادراجه الى الدرجة الاولى في نفس الموسم والعكس صحيح، فغدت الحاجة ملحة لايجاد حل لهذا اللغز الفريد من نوعه في العالم.

(الدستور الرياضي) حاورت مدرب الفريق الكابتن احمد صبحي الذي تحدث عن مسيرة الفريق في الصعود وعن الخطط المستقبلية فكان هذا اللقاء.

البقعة

المدرب: عازمون على كسر قاعدة (الصاعد.. هابط)

التدريبات لن تتوقف ومعسكران خارجيان في العراق وسوريا

× البداية.. معسكر ناجح

بدأ الكابتن احمد صبحي حديثه بسرد قصة الاستعداد للدوري فقال: كانت البداية صعبة جدا فكان هناك ابتعاد لعدد كبير من اللاعبين عن النادي بالاضافة الى وجود عدد لا بأس به من المصابين كذلك اتخذت الادارة قرارا بحرمان مجموعة من اللاعبين وكل هذه الامور اثرت على بداية الفريق فحاولنا تجاوز ذلك باقامة معسكر تدريبي في العراق شارك فيه مجموعة كبيرة من اللاعبين الشباب بالاضافة الى الكبار.

واجرينا لقاءات ودية مع فرق عراقية مثل منتخب الشباب وسلاح الجو وناشئي العراق والحرس الجمهوري والحمد الله كان هذا المعسكر بمثابة اعادة الروح للفريق فكانت الاستفادة جمة من هذا المعسكر الذي رفع من لياقة اللاعبين البدنية وزاد من الانسجام فيما بينهم ودخلنا الدوري بهمة عالية.

بداية متعثرة

وعن البداية المتعثرة للبقعة في دوري الاولى قال الكابتن صبحي: بعد عودتنا من معسكر العراق الناجح فوجئنا بانقطاع مجموعة من اللاعبين عن التدريبات وابرزهم وليد عبدالرحمن الذي سافر للضفة بالاضافة الى حرمان بعض اللاعبين فاضطررت لزج مجموعة من الشباب الجدد في الفريق فخسرنا امام الصريح وتعادلنا مع شباب [illegible]

عودة الروح

ويضيف مدرب فريق البقعة قائلا: بعد اول مبارتين للفريق واللتين تعثر فيهما ضاعفنا الجهود للظهور بمستوى لائق، فقامت الادارة برفع العقوبة عن اللاعبين المحرومين وتحقق الانسجام بين اللاعبين الشباب والقدامى فتصاعد اداء الفريق ونجحنا بتحقيق انتصارات متتالية اهمها على الفحيص والطرة المتصدر والحمد لله واصلنا المشوار بنجاح وحققنا المركز الثاني الذي اهلنا للصعود مجددا للممتاز.

انتقادات

وانتقد الكابتن صبحي مستوى التحكيم في الدوري وسوء توزيع المباريات على ملاعب مختلفة (تراب، حشيش، ترتان).

× الشباب كانوا عند حسن الظن

وعن اشراكه للاعبين الشباب اكد صبحي ان ابتعاد بعض الاساسيين عن الفريق جعلني ازج بمجموعة كبيرة من اللاعبين الشباب الذين كانوا عند حسن الظن بهم وعلى قدر المسؤولية وابرزهم (ماهر اسماعيل، هاني شاكر، جابر فوزي، جنيد نافذ، يوسف جامع، ليث تركي، وكانوا بمثابة الظهر المنيع للاعبين الكبار، سفيان، رياض، بدر، تركي، فياض، قنديل، عادل، ابو غريب، جمال، فتكاتفت جهود الكبار والجدد فكان الصعود.

سننافس بقوة في الممتاز

واعرب الكابتن احمد صبحي عن تفاؤله بالمرحلة القادمة للفريق وقال: اننا عازمون على كسر قاعدة (الصاعد - هابط) التي التصقت بفريق البقعة من خلال اعطاء الصلاحية الكاملة لي وحل المشاكل والمعوقات للاعبين سواء كانت مادية او ادارية خاصة وان ادارة النادي قد اعطتني وعدا انه خلال السنتين القادمتين وبعد ان تصبح المحلات التجارية ملكا للنادي سيصار الى تخصيص رواتب ثابتة للاعبين ستكون اعلى من الرواتب الحالية!! بالاضافة الى انني وضعت خطة استعداد متكاملة للفريق فلن يكون هناك توقف في التدريبات بل سنستمر فيها لزيادة امكانية اللاعب الفردية من مهارة وتكتيك وقوة بدنية وساسعى الى عمل دوري خاص بالفريق من خلال تقسيم الفريق الى (٥) مجموعات وكذلك تنظيم بطولات على ملعب النادي واجراء مباريات ودية مع فرق محلية كما نسعى الى اقامة معسكرين في سوريا والعراق وسيكون هدفنا في الدوري القادم ليس البقاء وحسب وانما المنافسة بقوة على المراكز المتقدمة.

وفي نهاية حديثه شكر الكابتن صبحي جمهور البقعة الوفي الذي ساند الفريق في كل مكان في عمان والسلط والزرقاء والمفرق واربد والكرك فكان خير الداعمين لمسيرة الفريق وتمنى عليه ان يقف مع الفريق في كل الاحوال.

مسيرة حافلة

ومن الجدير بالذكر ان الكابتن احمد صبحي يمتلك تاريخا جيدا في عالم الكرة فلعب مع منتخبات الشباب والعسكري والوطني العراقي لاعوام عديدة وهو حاصل على شهادة البكالوريوس في التربية الرياضية وشارك في دورات تدريبية عديدة في المانيا والعراق وعمل مدربا لفرق الطلبة وصلاح الدين والشباب والسلام والصليخ.

الجماهير حائرة

وعبر عدد من جمهور البقعة عن سعادته بالصعود مجددا الى دوري الممتاز وطالبوا الفريق ببذل مجهود اكبر للمحافظة على سمعة البقعة.

- السيد عامر محمد خميس اعرب عن تهانيه للفريق بمناسبة الصعود وطالب بوضع حد لقاعدة (الصاعد - هابط) التي لازمت الفريق وقال ان السبب في ذلك يعود لبعض السلوكات الادارية التي تؤثر على اداء الفريق وطلب من اللاعبين ان يركزوا مجهودهم فقط خلال اللعب واقترح السيد عامر على ادارة النادي بشطب لعبة كرة القدم والتركيز على الملاكمة اذا لم ينجح الفريق بالبقاء.

- السيد اكرم ابو السيد قال: الحمد لله كثيرا على هذا الانجاز الذي تحقق بتكاتف الجميع واضاف اننا كجمهور تابعنا الفريق في مختلف انحاء المملكة في الدوري الذي يجب ان نسميه (دوري اعرف بلدك) لكثرة الملاعب التي تلعب مبارياته فيها واعتقد ان هذا الجمهور يستحق من ادارة النادي ان تبذل مجهودات مضاعفة من اجل البقاء في دوري الاضواء.

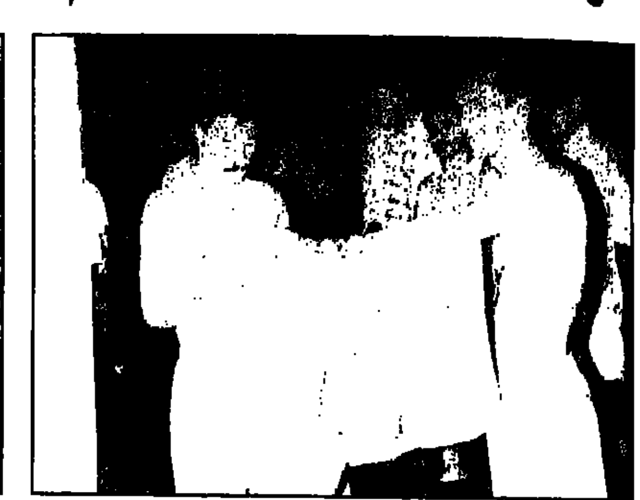
- السيد علاء [illegible] اقترحا طريفا تمثل بان [illegible] ادارة النادي بذبح الابل لكسر نحس الهبوط المتكرر.

الكابتن احمد صبحي مع المدرب البرازيلي [illegible] عام ١٩٧٧

المدرب احمد صبحي

في اعتزال وليد فطافطة

الوحدات يغلب تفاهم الحرس والجزيرة بهدفين



فطافطة يسلم قميصه للواعد ابو خليفة



نارت يستحوذ على الكرة والعموري يطارده

ودع نجم الجزيرة والحرس الملكي وليد فطافطة الملاعب امس الاول بعد عطاء حافل في الملاعب الخضراء امتد لعشرين عاما، وفي اللقاء التكريمي الذي اقيم على شرفه برعاية الدكتور رياض الحروب، فاز فريق الوحدات على تفاهم الجزيرة والحرس الملكي بهدفين مقابل لا شيء بعد عرض مطمئن للفريق الاخضر، فيما عانى فريق التفاهم من عدم الانسجام بين صفوفه، وقد سبق هذا اللقاء مباراة بين قدامى الاندية وقدامى الوحدات انتهى لصالح قدامى الاندية ٦/٤ بعد اداء مسل.

الوحدات (٢) - تفاهم الحرس والجزيرة (صفر)

شهدت بداية المباراة تفوقا نسبيا للاخضر بفضل نشاط جمال والشمالي في الوسط وتحركات هشام وعلي على الاطراف باسناد واضح من عصام وبحلوز الذي توغل كثيرا من الميسرة ورفع عدة كرات استقرت احداها على رأس الشمالي الذي دكها جميلة في مرمى خالد سالم في الدقيقة الخامسة الامر الذي اثار حفيظة فريق التفاهم، فنشط خليل وحاتم في الوسط وحولا الاشهب ونارت بعدة كرات كان لها العموري والطويل بالمرصاد.

مراسم الاعتزال

وعند الدقيقة ٢٠ اطلق الدولي ضرار التميمي صافرته معلنا الختام الرسمي لمسيرة وليد فطافطة الحافلة، فصافح نجوم الفريقين وطاقم الحكام وتلقى العديد من الهدايا التذكارية من راعي المباراة ورفاق الدرب والتقط العديد من الصور التذكارية، وسلم قميصه للاعب ايمن ابو خليفة.

تحرك.. وجزاء ضائع

وبعد الانتهاء من مراسم الاعتزال تحرك فريق التفاهم بفضل التبديلات العديدة فلعب ابوخليفة وشتيان الذي سدد كرة قوية حولها الفندور ببراعة لركنية، فتحرك الوحدات وسدد هشام كرة رائعة عالطاير مرت كالسهم بجوار القائم، ومجهود فردي من علي جمعة الذي راوغ الشبول الذي بدوره عرقله داخل المنطقة لتكون ركلة الجزاء سددها العموري خارج المرمى.

تعزيز.. وشلال فرص

ومع بداية الشوط الثاني اجرى مدرب الوحدات تغييرا شاملا فدخل ميخائيل وسمرين وفيصل وابوزمع وسفيان ورافت وانس الذي تلقى كرة جميلة من هشام وسددها بعنف في المقص الايسر للحارس في الدقيقة ٤٨، ونشط فريق التفاهم من خلال حيوية ابوطعيمة وراشد وبدوي ولكن رقابة سمرين وابوزمع كانت فاعلة الامر الذي سمح لسفيان وجمال بامداد رافت ومراد بعدة كرات ابطل مفعولها ذياب وصبرة من خلال ابعاد الكرات بدون فلسفة، غير ان المد الاخضر تواصل بكثافة فرفع هشام كرة عرضية لعبها فيصل براسه بجوار القائم، وتدخل فيصل بعد مجهود فردي ولعب الكرة باناقة الى جمال الذي اطاح بها فوق المرمى وانفرد مراد ولعب كرة باحضان الحارس، وركنية من هشام ارتطمت بالقائم، وسدد رافت كرباجا هائلا ارتد من العارضة تابعها انس بقوة خارج المرمى، واخرج انس صبرة كرة سفيان من على خط المرمى، وازاء هذه السيطرة للوحدات حاول فريق التفاهم مجاراة خصمه فزج مدربه بالتوايهة وسالم فهد الذي سدد صاروخا من ركلة حرة اخرجه ميخائيل بوضع اكروباتي الى ركنية لتنتهي المباراة بفوز الوحدات ٢/٠.

لقطات

- باقتا ورد قدمهما وليد فطافطة ويوسف العموري الى راعي المباراة قبل بدايتها
- قام راعي اللقاء بمصافحة اعضاء الفريقين والتقط الصور التذكارية
- ركلة البداية لعبها ليث نجل وليد
- جمهور قليل حضر المباراة لم يتجاوز ٧٠٠ متفرج.



جانب من المباراة

في مؤتمر صحفي للامير رعد بن زيد اليوم

الاعلان عن استضافة الاردن لاول دورة عربية للمعوقين

يعقد سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء ورئيس الاتحاد الاردني لرياضة المعوقين في قاعة مدينة الحسين للشباب الساعة الخامسة مساء اليوم الاحد مؤتمرا صحفيا يعلن فيه رسميا استضافة الاردن وتنظيمه للدورة الرياضية العربية الاولى لرياضة المعوقين وبعد انتهاء فعاليات الدورة الرياضية العربية التاسعة التي ينظمها الاردن من ١٥/٨ ولغاية ٦/٩/٩٩.

الامير رعد بن زيد

وسيعلن سموه في المؤتمر موعد الدورة والدول المتوقع مشاركتها وشعار الدورة واللجنة المنظمة العليا واللجنة التحضيرية والمتابعة واستعدادات الاردن لهذه الدورة التي ستتضمن العاب القوى حركيا وبصريا وذهنيا وكرة السلة بالكراسي وكرة الهدف للمكفوفين وكرة الطاولة حركيا وكرة القدم للصم ورفع الاثقال.

مندوبا عن الامير فراس رعد

المصري يتوج المستقبل بطلا لسلة الكراسي المتحركة



المصري يتوج المستقبل

مندوبا عن سمو الامير فراس بن رعد رئيس اللجنة الفنية باتحاد رياضة المعوقين توج الزميل رزق المصري - عضو الاتحاد ورئيس قسم كرة السلة - فريق نادي المستقبل بطلا لدوري كرة السلة بالكراسي المتحركة بعد فوزه مساء الخميس الماضي على فريق النهضة / اربد بواقع ٤٣/٢٧ والشوط الاول ٢٣/١٤ لصالح المستقبل في المباراة الختامية التي جرت في صالة الاتحاد وبحضور جمهور كبير.

وكان فريقا الوطني الزرقاء والاردني لرياضة الخاصة بماديا قد التقيا على المركز الثالث والتي فاز فيها فريق الوطني على ماديا بنتيجة ٧٠/١٩ والشوط الاول ٢٦/٦ لصالح الوطني ليحل الوطني ثالثا والاردني للرياضة الخاصة بماديا رابعا.

وفي ختام المباريات توج مندوب سمو راعي البطولة المستقبل بطلا للدوري وقام المهندس منقذ مهيار امين السر بتوزيع الميداليات على اعضاء فريق المستقبل وسلم السيد محمد سامي حرزالله ميداليات المركز الثاني لفريق النهضة اربد ووزع السيد محمد ترباس ميداليات المركز الثالث لفريق الوطني.

ويتوقع ان يعلن الجهاز الفني بقسم كرة السلة اسماء المنتخب الوطني لكرة السلة بالكراسي والذي سيبدا تدريباته السابقة الرابعة مساء الخميس المقبل في صالة الاتحاد وابرز اللاعبين هم: فيصل دلهوم وحمزة الهندي وعمر نجادا ومحمد عطا الكسبة ورائد الشهيبي ويوسف الخضري وعمران يانس وحسام حبيبة وطه زيادة وشيف ابراهيم وادم فهد وعامر لافي وكمال طوالبة وخالد عبابنة ومحمد خزاعلة وبلال التسنى وفراس السليتي ومروان الضميري.

وقد تم اعدادا تصنيفات كاملة للاعبي الاندية حسب ما ذكر المصنف الدولي طاهر ابو خجلة رئيس لجنة التصنيف.



حل مسابقة رقم ٣٠٩

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦

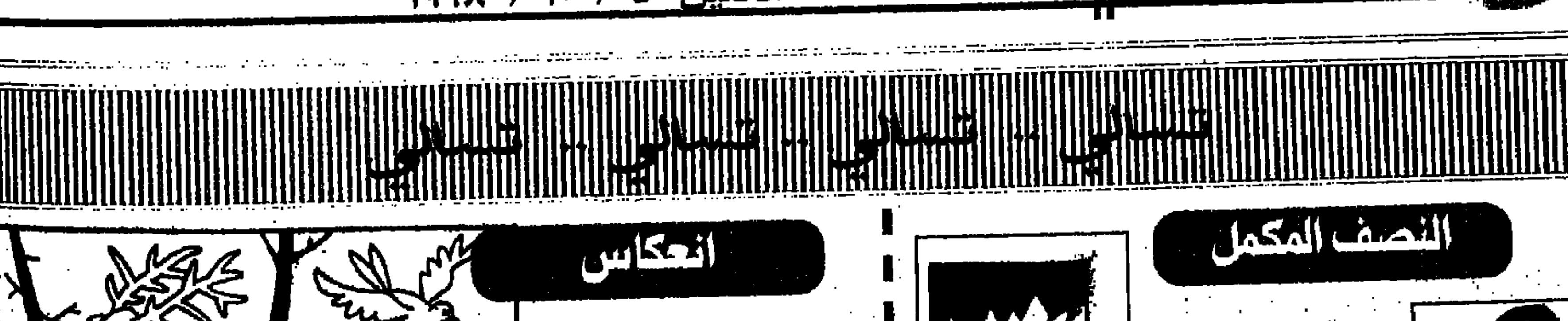
وصلت رسائل القراء المشاركين في مسابقة الدستور الرياضي الاسبوعية اين الكرة؟ ونجح في معرفة مكان الكرة كل من:
غازي حيدر عكيلة، مدحت شفيق الطاهر، عبد الجليل سليمان عطيه، امين ابراهيم الشورى، سامر عبد السلام البيطار والقارئة منى محمود كريم وبعد اجراء عملية القرعة
× فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنانير السيد سامر عبد السلام البيطار – وادي السير.
× فاز بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير السيد عبد الجليل سليمان عطيه – الوحدات.
× فاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير السيد غازي حيدر عكيلة – ماركا الشمالية.
مبروك للفائزين ويرجى مراجعة الدائرة المالية في الفترة الصباحية وبحوزتهم هوياتهم الشخصية وشكرا.

مسابقة العدد رقم ٣١٣



اليكم مسابقة **اين الكرة ؟**

المطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة... وعليك عزيزي القارئ تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة... والجواب في الاعداد القادمة لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور ص . ب ٥٩١ عمان



تسالي .. تسالي .. تسالي .. تسالي

النصف المكمل





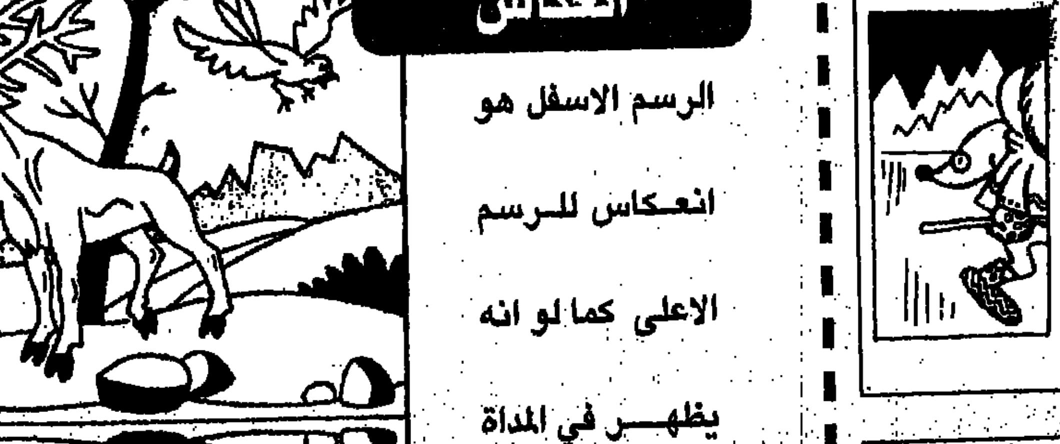
ما هو رقم المستطيل الذي يكمل الرسمة الناقصة التي في الاعلى





انعكاس

الرسم الاسفل هو انعكاس للرسم الاعلى كما لو انه يظهر في المرآة لكن الرسام ارتكب في رسمه سبعة اخطاء فما هي ؟؟



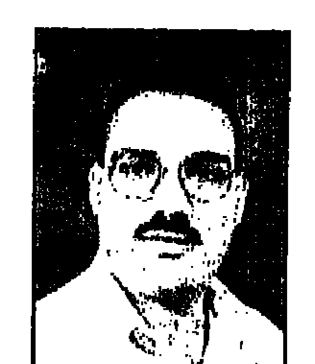




رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري دعا الفنانين المشاركين في اوبريت «الحلم العربي» لتقديمه بساحة الشهداء في بيروت في احتفال يقام هناك ويحضره الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.
«الأوبريت» يشارك فيه ٩٢ فنانا عربيا يمثلون معظم البلدان العربية ومنهم ٢٣ مطربا ومطربة وهو من اخراج احمد العريان.
ويشارك فيه الفنان عمر العبدلات عن الاردن.



الفنانة معالي زايد تصور حاليا مسلسلا جديدا بعنوان "حرث الدنيا" عن قصة وسيناريو وحوار محمد عبدالقوي القلبان واخراج وجيه الشناوي ويشاركها البطولة سميحة ايوب ومحمد متولي واحمد ماهر وعبدالعزيز مخيون.



يحيى قطيشات

"تحقيق"

قيل الكثير حول مشاركة منتخبنا الوطني لكرة القدم في نهائيات كاس العرب السابعة التي تحتضنها الدوحة العاصمة القطرية ومع انني بخبرتي البسيطة والمتواضعة ارى ان الاداء الفني للمنتخب ونجومه كان مقبولا بالمقارنة مع المنتخبات المشاركة في البطولة والتي استعدت سلفا في معسكرات تدريب في أوروبا وخاضت العديد من المباريات التجريبية مع منتخبات وفرق فوق الممتازة.

ولكن ما شاهدناه في رحلة منتخبنا من خلافات وعدم انسجام بين نجوم المنتخب والتصريحات الصحفية غير المسؤولة من بعض اللاعبين ادت الى "فجوة" وساهمت في ضياع مفهوم الاسرة الواحدة والتي كان يجب ان يعيشها لاعبو المنتخب الوطني، وشكل خروج بعض النجوم عن القواعد المتبعة وعن الالتزام بتعليمات الجهاز الفني والاداري "صدمة" اضافية يجب الوقوف عندها طويلا ومحاسبة كل من خرج عن القاعدة الصحيحة ومكافأة كل من امتثل للانظمة والتعليمات في المعسكر وفي المشاركة.

تجربة كاس العرب درس يجب ان نستفيد منه لتصحيح كل الثغرات والاخطاء في المستقبل واعتماد اسلوب المصارحة والمكاشفة في كل المشاركات القادمة.

"ويعلنين"

تتواصل مسلسلات الاخفاق الاردني في المشاركة العربية [illegible]

الفخراني في زيزينا



يحيي الفخراني

الفنان يحيي الفخراني يعود الى التلفزيون لاستكمال تصوير الجزء الثاني والثالث من مسلسل "زيزينا" الذي يكتبه اسامة انور عكاشة وكان قد سبق واعلن انسحابه من استكمال المسلسل في الماضي.

وينتظر يحيي الفخراني ترشيح قطاع الانتاج في التلفزيون المصري لمخرج اخر غير جمال عبدالحميد لاخراج الجزءين الثاني والثالث.

مفتاح سمية الألفي الضائع



سمية الالفي

الفنانة سمية الالفي تقوم حاليا ببطولة المسلسل التلفزيوني الجديد "المفتاح الضائع" عن قصة كاتيا ثابت واخراج انعام الجريتلي.

ويشارك في بطولة المسلسل مع سمية الفنان احمد بدير والفنانة رجاء الجداوي ونجوى فؤاد ومحمود الجندي وتدور الاحداث في قالب اجتماعي بوليسي.

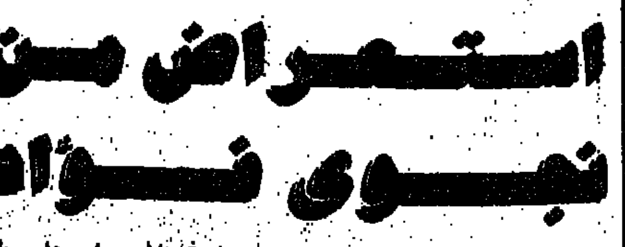
قيس وليلى في الطليم

رفضت محكمة استئناف القاهرة دعوى المؤلف السوداني نعمان حسن احمد التي طالب فيها بالحجز على اشرطة فوازير «قيس وليلى» التي عرضها التلفزيون المصري وقام ببطولتها الفنانة شيرين وجدي مع الفنان محمد الحلو ومن تاليف الشاعر الغنائي عبد السلام أمين.

حيث اكد الخبير الفني الذي انتدبته المحكمة بان هناك اختلافا واضحا بين فوازير قيس وليلى العشرين من تاليف نعمان حسن احمد ومن اخراج محمد مشعل واداء الفنان احمد مرعي والفنانة رباب وفوازير قيس وليلى التي عرضها التلفزيون المصري من بطولة شيرين وجدي.



شيرين وجدي



استعراض من نجوى فؤاد

تستعد الفنانة نجوى فؤاد لتصوير استعراض درامي على طريقة فيديو كليب من انتاجها.



الاستعراض ماخوذ عن قصة "انس الوجود" وسيتم التصوير بمعبد "انس الوجود" بالاقصر ويخرجه محمد دنيا.

وهو ما يعد التجربة الثانية لـ نجوى فؤاد بعد استعراض "جفنه علم الغزل".

صباح بركات في الذئب

انتهى المخرج السوري محمد دياب العلي من تصوير المسلسل العربي الجديد "الذئب" عن قصة الفنان زيناتي قدسية.

وهو فانتازيا تاريخية ويتناول قصة حب تنشا بين فارس القبيلة وفتاة اتهم ابوها بالقتل ظلما فاضطر الى مغادرة القبيلة واللجوء الى قبيلة اخرى ويدور الصراع ما بين محاولات الكشف عن الحقيقة والدسائس التي تحاك والمسلسل من بطولة صباح بركات سليم كلاس، عبدالفتاح المزين ونخبة من النجوم في سوريا.